

2018 학년도  
정책연구학교 연구 보고서

협동중심 아해(AHE) 수업모델 적용을 통한  
회복탄력성 신장 방안

영역 : 교실수업개선(인성교육중심수업 강화)

기간 : 2017 3. 1. ~ 2019 2. 28.(2 년간)

울산광역시교육청 지정 정책연구학교

구영초등학교

차 례

<b>I. 연구의 개요</b>	<b>1</b>
1. 연구의 필요성-----	1
2. 연구의 목적-----	2
3. 연구의 범위 및 제한점-----	2
4. 용어의 정의-----	2
<b>II. 이론적 배경</b>	<b>4</b>
1. 관련 이론 탐색-----	4
2. 선행 연구의 고찰-----	8
3. 실태 분석-----	11
4. 시사점-----	11
<b>III. 연구 과제 설정</b>	<b>12</b>
<b>IV. 연구의 방법</b>	<b>13</b>
1. 대상 및 기간-----	13
2. 연구의 절차-----	13
3. 연구의 조직-----	14
4. 연구의 도구 및 자료의 처리-----	14
<b>V. 연구 과제의 실행</b>	<b>15</b>
1. 연구과제 1의 실행-----	16
2. 연구과제 2의 실행-----	24
3. 연구과제 3의 실행-----	39
<b>VI. 연구 결과</b>	<b>43</b>
1. 검증내용 및 방법-----	43
2. 양적 결과 분석-----	45
3. 질적 결과 분석-----	48
<b>VII. 결론 및 제언</b>	<b>54</b>
1. 결론-----	54
2. 제언-----	55
<b>▣ 참고문헌 ▣</b>	<b>56</b>

<표 1> 김주환의 회복탄력성 하위 요소 분석 결과	4
<표 2> 울산 7대 인성역량	5
<표 3> 선행 연구 분석 결과	8
<표 4> 1 차년도 연구 결과 분석 및 2 차년도 운영에 반영한 점	8
<표 5> 2017년 5~6 학년 회복탄력성 검사 결과	10
<표 6> 연구절차	13
<표 7> 연구학교 운영 조직	14
<표 8> 연구의 도구 및 자료의 처리	14
<표 9> 회복탄력성 하위 요소 분석을 통한 연구과제 실행	15
<표 10> 울산교육 정책 분석을 통한 연구 과제 실행	15
<표 11> 교실수업개선 교육연구회 현황	16
<표 12> 교실수업개선 교육연구회 세부 운영 프로그램	16
<표 13> 연구학교 운영 협의회 운영	17
<표 14> 교사역량 강화 연수 내용	18
<표 15> 학부모 연수 내용	19
<표 16> 꿈知樂 프로그램 교육과정 재구성 단계	20
<표 17> 회복탄력성 신장을 위한 학년 철학 세우기	21
<표 18> 1 학기 [꿈知] 프로그램 주제	23
<표 19> [樂] 프로그램	23
<표 20> 협동중심 아해(AHE) 수업 모델	24
<표 21> 학년별 슬로리딩 책 선정 이유	26
<표 22> [꿈: 슬로리딩] 수업 단계	27
<표 23> [知: 프로젝트] 학습 단계	30
<표 24> 과정중심 평가 절차	32
<표 25> 협동중심 아해(AHE) 수업 지도안 작성 방법	34
<표 26> 자율장학 수업나눔의 날 운영 내용	35
<표 27> 수업관찰 기록지	37
<표 28> 지역사회 연계 인성교육 프로그램	39

<표 29> 구영옛길 탐방 프로그램 내용	40
<표 30> 강점 강화 동아리 내용	41
<표 31> 강점 강화 꿈끼 프로그램 내용	41
<표 32> 1 학기 아해(AHE) 올림마당 프로그램 내용	42
<표 33> 연구의 검증 내용	43
<표 34> 회복탄력성 척도의 문항 구성	44
<표 35> 꿈知樂 프로그램 운영 만족도 및 효과성	45
<표 36> 협동중심 아해(AHE) 수업 만족도 및 효과성	45
<표 37> 과정평가 만족도	46
<표 38> 회복탄력성 강화 프로그램의 효과성	46
<표 39> 2017 년 학생 질적 분석	48
<표 40> 2018 년 학생 질적 분석	49
<표 41> 2017 년 교사 질적 분석	50
<표 42> 2017 년 연구학교 공개수업 참관 교사 소감	50
<표 43> 2018 년 교사 질적 분석	51
<표 44> 2018 년 연구학교 공개수업 참관 교사 소감	52
<표 45> 2017 년 학부모 질적 분석	53
<표 46> 2018 년 학부모 질적 분석	53

## 그림 차례

[그림 1] 2017년 회복탄력성 영역별 사전, 사후 검사 결과-----	10
[그림 2] SWOT 분석에 따른 실행 전략-----	11
[그림 3] 교실수업개선 교육연구회 운영-----	17
[그림 4] 교사 배움동아리 활동-----	18
[그림 5] 소통과 참여가 있는 학부모 공동체 운영 -----	19
[그림 6] 회복탄력성을 신장하기 위한 꿈知樂 프로그램-----	20
[그림 7] 6학년 1학기 교육과정 분석 단계-----	22
[그림 8] 6학년 1학기 교육과정 구상 단계-----	22
[그림 9] 3학년 슬로리딩 연계 아해(AHE) 수업 예시-----	24
[그림 10] 협동중심 아해(AHE) 수업 연구 절차-----	25
[그림 11] 가정과 연계한 슬로리딩 수업-----	25
[그림 12] 슬로리딩 아해(AHE) 수업 단계별 결과물-----	27
[그림 13] 6학년 1학기 슬로리딩 아해(AHE) 수업 예시-----	29
[그림 14] 프로젝트 학습 아해(AHE) 수업 적용-----	30
[그림 15] 6학년 1학기 프로젝트학습 아해(AHE) 수업 예시-----	30
[그림 16] 6학년 1학기 체험활동 아해(AHE) 수업 예시-----	31
[그림 17] 동료평가와 자기평가를 확대한 과정중심 수행평가-----	32
[그림 18] 회복탄력성 과정중심평가지-----	33
[그림 19] 회복탄력성 검사 결과 통지-----	33

[그림 20] 「수업나눔의 날」 연수자료-----	34
[그림 21] 1·2학년군 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔 사례-----	34
[그림 22] 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔 과정-----	35
[그림 23] 「수업나눔의 날」 운영 방법-----	36
[그림 24] 자율장학 「수업나눔의 날」 운영 결과-----	36
[그림 25] 학생 배움중심 수업나눔 대화 내용-----	37
[그림 26] 수업참관 후, 수업나눔 대화 내용-----	38
[그림 27] 수업영상 시청 후, 수업나눔 대화 내용-----	38
[그림 28] 대인관계능력 강화 「도란도란꿈 Talk, 사랑 Talk」 프로그램-----	40
[그림 29] 자기조절능력 강화 「구영얼」 프로그램-----	40
[그림 30] 긍정 경험 강화 「랄랄라 꿈끼 축제」-----	41
[그림 31] 긍정 경험 강화 학교행사-----	42
[그림 32] 회복탄력성 검사 결과(학교통계)-----	47

## I. 연구의 개요



### 연구의 필요성

Whitehead는 "교육에서 학생들은 살아 있으며(alive), 교육의 목적은 학생들의 자기성장(self-development)을 자극하고 안내하는 것"이라고 하였다. 2015 개정 교육과정에서는 사회가 점차 다원화, 고도화됨에 따라 학교는 미래의 불확실성에 대처하는 역량을 함양하고, '배움을 즐기는 행복교육'을 실현하기 위해 학습 경험의 질적인 개선이 필요하다고 하였다. 또한 2015년 7월, 인성교육진흥법에 의하면 공감·소통하는 의사소통능력, 갈등해결능력 등의 인성 역량 향상을 위한 인성교육중심 교육과정 운영을 강조하였다.

21세기는 4차 산업혁명의 시대이다. 20세기 산업사회에서의 필요한 지식위주의 교육으로는 4차 혁명 시대를 대처하지 못하고 있으며, 우리나라 학생은 PISA 국제학업성취도평가에서 높은 성취도를 보이지만 교과 흥미도와 자신감 영역에서 하위권에 머물고 있다는 점이 교육의 문제로 지적되어 최근 교육계에는 학생참여중심의 교실수업 방법 개선이 큰 화두가 되고 있다.

2015 개정 교육과정에서도 학생참여중심 교실수업개선을 통해 핵심 역량을

골고루 함양하여 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 것이 목표이다. 하지만 내적 동기가 부족한 학생은 새로운 것을 배우려는 의지가 부족하여 예측할 수 없는 미래에 대처하기가 어렵다.

청소년 시기에 역경에 잘 대처하지 못하고 좌절과 실패를 계속 경험하게 된다면 성인이 되어서도 삶에 대한 긍정적인 태도를 갖기 어렵기 때문에 학교에서는 역경에 잘 대처하고, 내적인 동기와 자존감 향상, 적극적으로 배우려는 인성적인 변화를 일으키게 하는 내면적인 힘인 회복탄력성 신장에 대한 연구가 필요하다. 그러나 회복탄력성에 대한 연구는 위기학생과 특정 학생을 대상으로 활발히 이루어지고 있으며, 일반 학생의 회복탄력성을 신장하기 위한 교실수업개선 프로그램은 개발이 미흡한 수준이다.

이에 따라 본교에서는 불확실한 4차 산업혁명 시대에 대처할 수 있는 내면적인 힘인 회복탄력성을 신장하기 위해 성공적인 학습 경험을 쌓을 수 있도록 학생중심의 교실수업 방법의 질적인 개선과 인성교육중심 수업을 강화한 교실수업개선 프로그램을 개발하여 본교 학생의 회복탄력성을 신장하고자 한다.

## 연구의 목적

본 연구는 협동중심 아해(AHE) 수업 모델의 개발·적용을 통해 회복탄력성을 신장시키는 방안을 제시하는데 목적이 있다.

- 첫째, 협동중심 아해(AHE) 수업 모델 적용을 위한 교육과정을 재구성하고,
- 둘째, 재구성한 교육과정을 인성교육중심 수업을 강화한 협동중심 아해(AHE) 수업모델을 개발하여 수업에 적용하며,
- 셋째, 회복탄력성 강화 프로그램 운영으로 회복탄력성을 신장하는데 있다.

## 연구의 범위 및 제한점

본 연구의 범위 및 제한점은 다음과 같다.

- 가. 연구의 대상은 전교생을 대상으로 실시하며, 교과역량과 회복탄력성을 신장하기 위한 교육과정의 적용은 1~4학년은 2015 개정 교육과정

성취기준, 5~6 학년은 2009 개정 교육과정 성취기준을 근거로 한다.

나. 연구에 적용한 회복탄력성은 김주환(2009)이 제시하는 대인관계능력과 자기조절능력, 긍정성을 말한다. 긍정성은 대인관계능력과 자기조절능력을 강화하는 요인으로 교과 수업 외 인성교육, 체험활동, 학교행사와 연계하여 운영한다. 회복탄력성을 신장하기 위한 수업전략을 세울 때에는 대인관계능력과 자기조절능력을 고려한다.

다. 회복탄력성 검사는 허수현(2016)의 검사도구를 활용한다. 이는 신우열, 김민규, 김주환(2009)이 개발한 한국형 청소년 회복탄력성 지수(YKRQ-27)를 초등학생들에게 적용 가능하도록 수정 보완한 도구로서 회복탄력성 변화정도를 분석한다.



## 용어의 정의

### 가. 협동중심 아해(AHE) 수업

협동중심 아해(AHE) 수업은 회복탄력성을 신장하기 위한 본교 수업 브랜드로서 ‘협동중심’이라는 것은 한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않고 친구의 도움을 받아 새로운 것에 도전하는 것을 의미한다. 그리고 ‘아해’는 ‘아이’의 옛말로 본교의 학생중심 수업 브랜드로서 [끌림: **A**traction] - [어울림: **H**armony] - [울림: **E**cho]의 단계로 수업 흐름을 의미한다.

협동중심 아해(AHE) 수업은 학년 철학을 바탕으로 재구성한 교육과정을 실천하는 수업이며, 활동하는 학습[끌림: **A**traction]의 단계에서는 학습자에게 흥미를 불러일으키는 교재 또는 대상 세계와의 만남을 통해 기초문제를 정확하게 분석하고 공유를 한다. 그리고 협동하는 학습[어울림: **H**armony]의 단계에서는 소집단과의 대화를 통해 혼자서 해결하기 어려운 문제를 함께 해결하며, 표현하는 학습[울림: **E**cho]의 단계에서는 자기평가, 배움성찰을 통해 타인과의 배움을 공유한다.

### 나. 회복탄력성 강화 프로그램

회복탄력성은 특별한 사람들이 가진 특성이 아니라 평범한 사람들이 어려운 상황이나 스트레스적 문제에 적응하는 과정에서 나타낼 수 있는 보편적인 적응기제이고, 개인과 환경의 상호 역동적인 작용을 통해 발달과정에서 점진적으로 형성·변화가 가능한 능력으로 교육이나 모델링 등을 통해 길러질 수 있다(이정현, 2013). 본 연구에서 회복탄력성은 역경과 스트레스를 딛고 높이 뛰어 오르는 내면의 힘이며, 상황에 유연하게 대응하고, 내적인 의지를 가지고 끝까지 해낼 수 있으며, 좋은 인간관계를 맺을 수 있는 능력을 의미한다. 회복탄력성 강화 프로그램에는 회복탄력성 하위 요소인 대인관계능력을 강화한 체험활동과 자기조절능력을 강화하기 위한 인성교육활동, 학생의 강점을 발견하고 긍정적 표현능력을 강화하기 위한 학교행사가 있다.

## 다. 꿈知樂 프로그램

‘꿈知樂’ 프로그램은 회복탄력성 하위 요소를 분석하여 교육과정을 재구성한 프로그램으로 슬로리딩, 프로젝트학습, 체험활동 중심으로 재구성하며, 다음과 같은 의미가 있다.

- 1) 꿈知樂의 [꿈]은 회복탄력성의 대인관계능력을 신장하기 위해 꼼꼼하게 자세히 읽고 의미를 감성으로 소통하는 슬로리딩 수업을 의미한다.
- 2) 꿈知樂의 [知]는 회복탄력성의 자기조절능력을 신장하기 위해 학생중심 협업활동을 통해 앎(知)과 삶이 하나 되는 주제통합 프로젝트 학습을 의미한다.
- 3) 꿈知樂의 [樂]은 회복탄력성을 강화하기 위한 긍정적 경험으로써 휘어지되 꺾이지 않는 신나는(樂) 창의적 체험활동을 의미한다.

## II. 이론적 배경



### 관련 이론 탐색

#### 가. 회복탄력성

회복탄력성(resilience)이란 어려움에서 적응적 상태로 다시 돌아온다는 의미인 ‘회복’과 정신적 저항력의 향상 즉, 성장을 나타내는 개념인 ‘탄력성’을 합친

개념이다. 회복탄력성은 타고난 것이 아니라 매우 역동적이어서 시간의 흐름에 따라 변하며, 환경 요인과 문화, 교육, 개인의 노력 등 다양한 요인들의 상호작용에 의해 영향을 받는다. 한국인의 특성을 반영한 김주환(2009)의 회복탄력성 하위 요소를 분석한 결과는 <표 1>과 같다.

회복탄력성 요소		■정의, □신장 방안 분석	인성역량	핵심역량
대인관계능력		<ul style="list-style-type: none"> <li>■다른 사람의 마음과 감정 상태를 재빨리 파악하고, 깊이 이해하고 공감하여 원만한 인간관계를 맺고 유지하는 능력</li> <li>□하워드 가드너의 대인지능/ 다니엘 골만의 사교적 지능과 관련</li> </ul>	공동체 역량	공동체 역량
하위 요소	소통 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>■인간관계를 진지하게 맺고 오래도록 유지하는 능력</li> <li>□자기높임(자신감)과 자기낮춤(겸손함)의 균형, 긍정적인 비언어적 행위 습관화(미소, 웃는 표정, 열정적인 태도)</li> </ul>	의사 소통 역량	+ 교과 역량
	공감 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>■다른 사람의 심리나 감정 상태를 읽어낼 수 있는 능력</li> <li>□차분히 앉아서 자기 자신을 돌이켜보는 시간에 공감능력이 활성화됨. 공감적 경청, 긍정적이고 환한 표정 짓기</li> </ul>	심미적 감성역량	
	자아 확장력	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기 자신이 다른 사람과 연결되어 있다고 느끼는 정도</li> <li>□무조건적인 사랑에 대한 경험, 인간관계 교육, 좋은 친구관계 형성, 교사와 학생간의 따뜻한 관계 형성</li> </ul>	심미적 감성역량	
자기조절능력		<ul style="list-style-type: none"> <li>■스스로의 감정을 인식하고 그것을 조절하는 능력</li> <li>□하워드 가드너의 자기이해지능/ 다니엘 골만의 감성지능과 관련</li> </ul>		
하위 요소	감정 조절 능력	<ul style="list-style-type: none"> <li>■스스로의 부정적 감정을 통제하고 긍정적 감정과 건강한 도전의식을 불러일으키는 능력</li> <li>□긍정적인 정서 함양, 긍정적인 칭찬과 격려</li> </ul>	자기 관리 역량	+ 교과 역량
	충동 통제력	<ul style="list-style-type: none"> <li>■기분에 휩쓸리는 충동적 반응을 억제할 수 있는 능력</li> <li>□스스로 계획을 세우고 스스로 삶의 즐거움을 찾는 것(자율성에 기반을 둔 자기결정성), 성취동기 중심</li> </ul>		
	원인 분석력	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자신이 처한 상황을 객관적이고도 정확하게 파악해서 대처 방안을 찾아낼 수 있는 능력</li> <li>□긍정적인 스토리텔링: (부정적인 상황) 비개인성, 일시성, 특수성, (좋은 일의 상황) 개인성, 영속성, 보편성</li> </ul>	갈등 관리 역량	

<표 1> 김주환의 회복탄력성 하위 요소 분석 결과

회복탄력성 요소		■정의, □신장 방안 분석	인성역량	핵심역량
긍정성		■자신을 자기가 원하는 방향으로 이끌어갈 수 있는 능력 □대인관계능력과 자기조절능력을 향상시키는 작용	회복탄력성 하위요소 강화	
하위요소	감사하기	■자신과 관련된 것에 감사하는 정도 □긍정적인 뇌 만들기-명상, 선행 베풀기, 좋은 추억 회상하기, 감사일기, 운동하기		
	생활만족도	■자신의 환경에 만족하는 정도 □긍정적 정서를 유발하는 습관, 대표 강점의 발견과 수행		
	자아낙관성	■역경과 고난을 잘 극복할 수 있다는 생각 □창의적 문제해결능력과 인지능력의 향상에 영향을 줌		

## 나. 인성 역량

인성교육 5개년 종합계획에 따르면(교육부, 2016) 인성역량은 핵심 가치·덕목을 적극적이고 능동적으로 실천 또는 실행하는 데 필요한 지식과 공감·소통하는 의사소통능력이나 갈등해결능력 등이 통합된 능력을 의미한다. 2015 개정 교육과정 총론의 인성관련 역량은 자기관리 역량, 심미적감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량이다. 울산 7대 인성역량<sup>1)</sup>은 <표 2>와 같다.

인성역량	정의
도덕적·창의적 사고역량	▶도덕적인 판단이 필요한 상황에서 바람직한 판단을 내리고, 이를 바탕으로 사고를 창의적으로 확산할 수 있는 역량
자기관리역량	▶자신에 대한 참된 이해를 바탕으로 자기의 삶을 기획하고, 목표달성을 위해 행동을 절제하며, 자기 주도적으로 살아갈 수 있는 역량
심미적감성역량	▶인간을 포함한 모든 살아있는 것들에 대한 공감적 이해와 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 누릴 수 있는 역량
의사소통역량	▶타인의 의견을 경청하고 수용하고 이해하며, 종합적인 관점을 자신의 의견을 타인에게 효과적으로 전달할 수 있는 역량
갈등관리역량	▶학습이나 삶에서 능동적으로 활동하고, 가치체계의 공유와 협력을 통하여 직면한 갈등상황을 관리할 수 있는 역량
민주시민역량	▶사회구성원으로 사회 문제에 관심을 두고 적극적으로 참여하며, 관리와 책임을 다하여 사회 발전에 이바지 할 수 있는 역량
공동체역량	▶지역·국가·세계의 다양한 문화를 이해하고 존중하며, 공동체의 변화와 발전에 적극적으로 참여할 수 있는 역량

<표 2> 울산 7대 인성역량

## 다. 회복탄력성과 인성역량과의 관계

1) 울산광역시교육청 홈페이지 <http://use.go.kr>/인성역량

회복탄력성 하위요소의 정의와 신장할 수 있는 방안에 대한 분석 결과는 핵심가치를 능동적으로 실천·실행하는 데 필요한 통합적인 능력으로 정의되는 인성역량과 같은 개념으로 정의할 수 있다. 회복탄력성의 대인관계능력은 인성역량 중 나와 관련 있는 모든 살아있는 것과 연결되어 있다고 느끼며 나의 삶의 의미와 가치를 발견하는 심미적감성역량과 밀접하게 관련이 있다. 그리고 다양함을 이해하고 존중하는 공동체역량과 타인의 감정과 생각을 공감적으로 경청하고 타인에게 효과적으로 전달할 수 있는 의사소통역량이 회복탄력성의 대인관계능력과 밀접하게 관련이 있다.

회복탄력성의 자기조절능력은 인성역량 중 스스로의 감정을 인식하고 상황을 객관적으로 파악하여 능동적으로 대처하는 갈등관리 역량과 자신의 삶을 계획하여 자기 주도적으로 살아갈 수 있는 자기 관리역량과 밀접하게 관련이 있다.

## 라. 행복한 I 중심 수업

행복한 I 중심 수업이란 학생 중심 참여학습을 통해 행복한 학생(Initiative), 수업 공감으로 행복한 교사(Inquiry), 소통과 협력으로 행복한 학교(Interaction)의 I를 형상화한 것으로 함께 배우고 성장하는 행복한 교육활동을 말한다. 행복한 I 중심 수업은 삶과 배움이 하나 되는 교육과정, 참여·체험 중심 수업혁신, 교사-교사, 교사-학생, 학생-학생의 상호작용으로 함께 배우고 성장하는 수업, 학생의 꿈과 끼를 최대한 발현할 수 있도록 하여 학생의 내적동기와 자존감 향상, 적극적으로 배우려는 인성적인 변화를 추구한다.

## 마. 배움의 공동체

배움의 공동체는 수업사례를 연구 대상으로 수업에서 아이들이 어디에서 어떻게 배우고 주춤거리는가를 중심으로 수업을 관찰하고 반성적으로 배우는데 그 목적이 있다. 배움의 공동체 학교개혁은 한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않고 안심하고 배울 수 있는 교실 만들기과 마지막까지 몰입하여 배울 수 있는 수업 만들기가 과제이다. 따라서 배움의 공동체는 수업의 임상적 연구를 중심으로 진행하는 것이 특징이다.

사토 마나부(2009)는 수업의 임상적 연구를 위해서는 학습자의 '배움'의 차원에 대한 이해가 선행되어야 한다고 한다. 교실에 배움이 있는 수업을 성립시키기

위해서는 수업에 ‘매개된 활동’을 조직하는 일이 첫 번째 요건이다. 배움에서의 도움과 도구는 교재나 도구로서 교실에 준비된 ‘대인관계’이며 ‘사물’이다. 즉, 교실 속의 교사와 친구로부터 배우는 일과 주변의 사물을 이용하는 일, 구체물을 조작하는 일, 체험하는 일 등이 있다.

‘매개된 활동’이 조직되면 다음은 ‘협동적인 활동’을 실현하는 일이다. 배움의 문화는 다른 사람의 다양한 의견을 적극적으로 수용하는 ‘의존성’과 스스로 아이디어를 아낌없이 제공하는 서로 배우는 ‘호혜적 배움’(reciprocal learning)으로 성립된다. 호혜적 배움은 자신의 경험이나 지식을 친구나 교사에게 전하고 쌍방향에서 서로 배우는 일이며, 개인과 개인의 생각을 나누고 합치는 일은 하나의 결론으로 안내하는 일이 아니라 각각의 생각의 차이를 밝히고 배움을 넓히고 발전시키는 일이다.

마지막으로 ‘배움’을 중심으로 한 수업은 지식이나 기능을 획득하고 축적하는 활동으로부터 ‘표현’하고 ‘공유’하는 활동으로 전환하는 수업이기도 하다. 함께 서로 배우는 경우 자신의 생각을 친구들에게 서로 전하는 일은 중요하다. 표현적인 배움은 풍부한 자기표현을 목표로 삼는 것이 아니라 오히려 자기표현에는 나타나지 않은 표현의 뿌리에 있는 듣는 힘이나 생각하는 힘을 기르는 일을 의미하고 있다.

배움의 공동체 학교 시스템은 수업관찰에 기초한 수업사례연구회를 교내연수로 학교운영의 중심에 두고, 수업공개를 전제로 수업관찰에 기초한 사례연구를 축적해 가도록 한다. ‘배움의 공동체’의 수업협의회에서는 이야기 대상을 ‘아이들이 어디에서 배우고 어디에서 주춤거리고 있는가?’라는 관찰한 ‘사실’에 두도록 하고 있다. 수업연구의 목적은 ‘함께 배우는 관계의 창조’와 ‘높은 수준의 배움의 실현’에 있다. 수업사례에 대한 이야기의 중심은 교실 아이들 한 명 한 명의 배움의 구체적인 사실에 두고 연구를 한다.

## **바. 협동중심 아해(AHE) 수업과 회복탄력성과의 관계**

협동중심 아해(AHE) 수업은 회복탄력성을 신장하고자 하는 교육철학을 가지고 대상과 관계로부터 배우고, 한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않는 행복한 I 중심 수업의 실천적이고 실제적인 수업이 될 것이다. 또한 협동중심 아해(AHE) 수업은

학생의 배움을 관찰한 사실에 바탕을 두고 수업협의회를 함으로써 배움에 대한 인식전환을 통해 질 높은 학습이 창조될 것이다.

또한 학생의 흥미와 요구를 분석한 전문적인 수업 연구, 긍정적인 관계 형성을 위한 노력, 새로운 과제에 협동적으로 도전하면서 느끼는 긍정적 성취감은 회복탄력성의 하위요소인 스스로의 감정과 충동을 잘 통제할 수 있는 자기조절능력과 주변 사람과 건강한 인간관계를 맺을 수 있는 대인관계능력으로 신장이 되어 상황에 유연하게 대응하고 내면적 동기가 생겨 긍정적으로 문제를 해결할 수 있는 능력이 향상될 것이다.

## 선행 연구의 고찰

### 가. 선행 연구 결과 분석

본 연구와 관련된 선행 연구를 분석한 결과는 <표 3>과 같다.

연도	기관명	주제	내용	시사점
2015	광주새별초등학교	배움의 공동체 운영을 통한 소통능력 향상	수업임상, 교사 자기성장노트, 소통도구개발	·모둠활동 중심 교실수업과 과정평가 도구 개발 ·배움중심 수업 협의회 실시
2015	울산온양초등학교	O-Yes 온양 교육과정 편성 운영을 통한 미래 핵심역량 함양	·핵심역량 함양을 위한 교육과정 운영	·성취기준 분석, 프로젝트학습과 과정중심평가 개발·적용 ·학생의 강점을 살릴 수 있는 프로그램 개발 및 적용
2013	서울특별시 교육청	회복탄력성 신장 프로그램 모형	·회복탄력 신장프로그램 개발 및 적용	·학생은 위험요인에 능동적이고 자기 주도적으로 대응할 수 있도록 인성교육활동과 체험활동 프로그램으로 운영
2012	강릉포남초등학교	즐거운 배움! 행복한 성장! 함께하는 우리! -각위해보더하기학교-	·배움의 공동체로 학생중심 학교 교육과정 운영	·주제중심 교과통합교육과정 구성 및 배움의 공동체 수업설계 ·교사 학습공동체 운영

<표 3> 선행 연구 분석 결과

### 나. 1차년도 연구학교 결과 분석 및 반영할 점

1차년도 연구학교 연구결과는 연구과제별로 분석하여 2차년도 연구학교

운영에 <표 4>와 같이 반영하였다.

영역	1 차년도 연구 결과 분석 (검증방법: Likert 식 5 점 척도)	반성 및 반영한 점
<b>연구과제 1</b> -협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 교육과정 재구성	가. 연구학교 운영협의회 및 학부모 공동체 운영을 통한 교실수업개선 학교 협력체제 구축 - 자율적 배움 활성화를 위한 행복충전방 조성함 - 학부모 배움동아리 운영 및 회복탄력성 연수 실시 - 회복탄력성 이해정도가 교사는 4.51 점, 학부모는 3.51 점으로 학부모가 회복탄력성에 대해 이해하는	·연구학교 운영에 대한 학부모 이해 부족 ⇒학부모 참여활동 확대 연구과정에 대한 공유, 학생 성장자료 공유, 회복탄력성 교육자료 안내

<표 4> 1 차년도 연구 결과 분석 및 2 차년도 운영에 반영한 점

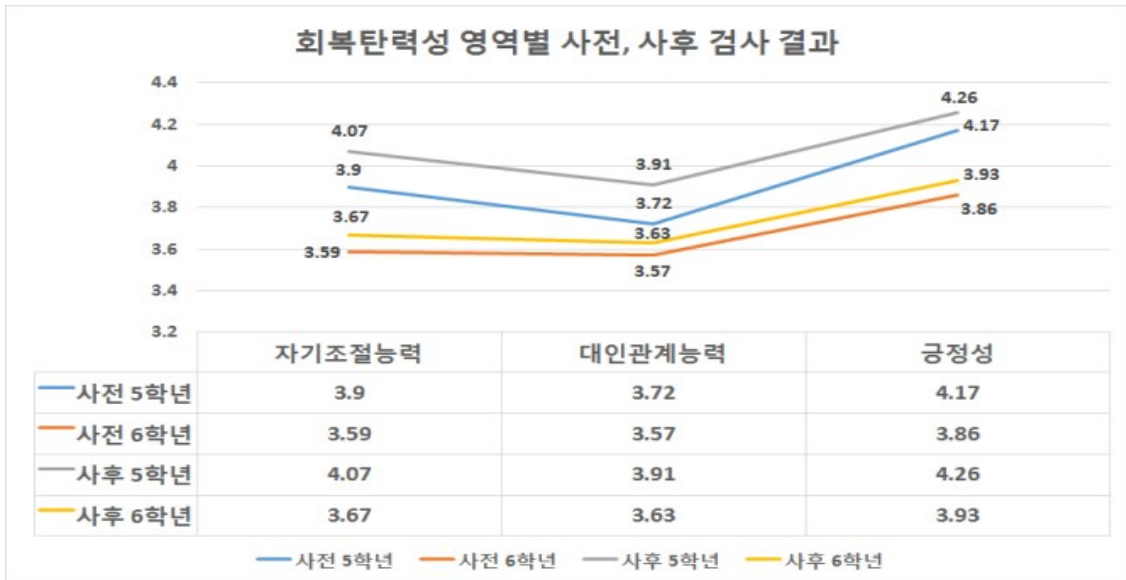
영역	1 차년도 연구 결과 분석 (검증방법: Likert 식 5 점 척도)	반성 및 반영한 점
<b>연구과제 1</b> -협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 교육과정 재구성	나. 공동수업연구 및 수업공유를 통한 수업역량 강화 - 수업공감 Day 를 활용한 교실수업개선 교육연구회 운영 - 교원 전체 '배움의 공동체' 한권 읽기 실시함 - 수업탐구 교사공동체, 전문학습 공동체 운영 - 연구학교 운영협의회를 통한 운영과정 점검 및 보완 - 교사공동체 운영에 대해 90%가 만족하였음 다. 철학이 있는 슬로리딩 주제통합 교육과정 재구성 - 슬로리딩 주제통합 교육과정 재구성에 대한 만족도는 학생은 3.93 점, 교사는 3.59 점, 학부모는 4.04 점으로 학생과 학부모의 만족도가 높은 반면, 교사의 만족도가 낮게 나옴 - 1 학기 슬로리딩 책은 학교에서 구입하였으나 2 학기 예산이 부족하여 구입하지 못함 - 인성교육중심 수업을 적용한 교육과정 재구성 시수는 전체 시수의 12%~23%의 비율로 재구성함 - 인문학을 통한 인성교육중심 수업을 강화함	·연구학교 운영 협의회를 통한 의견수렴 과정이 실질적인 운영에 도움이 되지 못함 ⇒연구의 목적과 필요성에 대한 학교철학 공유 ·연구과제에 맞춘 교육과정 재구성의 어려움 ⇒일체적인 교육과정 재구성보다 교사공동체의 의견이 반영하여 재구성 ⇒슬로리딩책은 가정에서 구입하거나 도서관에 비치하여 활용
<b>연구과제 2</b> -협동중심 아해(AHE) 수업 모델 적용	가. 과정중심 평가 100% 실시 - 과정중심 평가에 대한 만족도는 교사는 4.05, 학부모는 3.91 로 '보통이다, 아니다, 전혀 아니다'에 대한 응답 비율이 학부모는 27%, 교사는 15%로 학부모가 교사보다 과정중심평가 만족도에서 부정적 응답 비율이 높게 나옴 나. 협동중심 아해(AHE) 수업 모델 개발 및 적용 - 1~2 학년은 4~5 교시, 3~6 학년은 5~6 교시 블록타임 운영 - 학년별로 중점 참여학습 전략 연구 - 협동중심 아해(AHE) 수업 부담감은 3.15 점 (그렇다 응답이 38%), 보람은 3.82 점으로 아해(AHE) 수업을 준비하는데 부담감은 있지만, 교실수업개선을 위해 노력하는 것에 대해 보람을 느끼고 있음 - 학생의 수업 집중도가 사전 3.86 점에서 사후 4.14 점으로 향상함 다. 협동중심 아해(AHE) 수업나눔 협의회 운영 - 자율강학수업참관, 무학년제수업 협의회 8 회 실시 - 협동중심 아해(AHE) 수업협의회가 교실수업개선에 기여하는 정도는 4.41 점으로 높게 나타남	·학생의 특성을 발견할 수 있는 과정평가 피드백 보완 필요 ⇒동료평가, 자기평가 강화 ⇒수업중 실시할 수 있는 과정평가 도구 개발 ·교실수업개선 부담감 ⇒물리적인 블록타임 운영하지 않음 ⇒교사에게 부담을 주는 업무 최소화 ⇒다양한 프로그램 개발을 위한 협력체제 운영 ·전담시간 부족으로 인해 실제 수업을 참관하기 어려움 ⇒수업을 촬영하여 수업협의회 실시 ⇒학년군별로 운영
<b>연구과제 3</b> -회복탄력성 강화 프로그램	가. 긍정적 표현능력을 강화한 아해(AHE) 올림마당 운영 나. 강점 강화 동아리활동, 진로활동 운영 - 강점강화 프로그램을 통한 강점 발견 정도는 학생은 3.74 점, 학부모는 3.6 점, 교사는 4.08 점으로 나옴	·학년별 활동 공유 ⇒학교급으로 배움 확대 ·강점강화 프로그램 효과 미비 ⇒다양한 강점 강화 프로그램

다. 지역사회 연계 인성교육활동 및 체육활동 프로그램 운영 -자기조절능력과 대인관계능력 향상에 도움이 됨	개발 필요 ·인성교육활동 지속적 운영
---	-------------------------

1 차년도 회복탄력성 신장 정도를 검증하기 위해 5~6 학년 학생을 대상으로 사전, 사후 검사를 실시하였다. 회복탄력성 검사결과는 <표 5>와 같으며, 전 영역이 사전 검사에 비해 사후 검사 결과가 높게 나타났다. 하지만 연구과제가 남녀 구분하여 5~6 학년만 실시한 것이 아니므로 2 차년도에는 전교생을 대상으로 남녀 구분 없이 사전·사후 회복탄력성 검사를 실시하여 협동중심 아해(AHE) 수업이 학생의 회복탄력성 신장에 어떤 영향을 미쳤는지 분석하고자 한다.

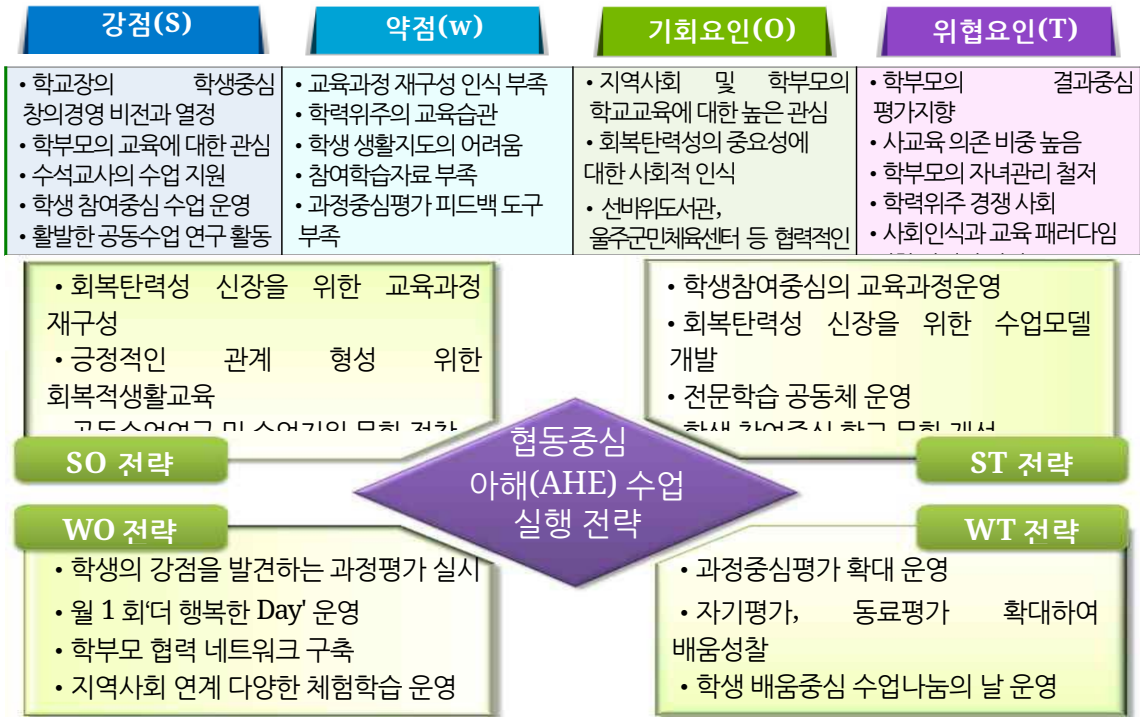
회복탄력성 영역	하위 요인	사전검사 결과 (5 월)				사후검사 결과 (9 월)			
		5 학년 남자 (n=83)	5 학년 여자 (n=60)	6 학년 남자 (n=81)	6 학년 여자 (n=84)	5 학년 남자 (n=99)	5 학년 여자 (n=72)	6 학년 남자 (n=75)	6 학년 여자 (n=79)
대인관계능력	소통능력	3.7	3.66	3.65	3.59	3.97	3.91	3.67	3.61
	공감능력	3.94	4.16	3.74	3.81	4.17	4.27	3.78	3.92
	자아확장력	3.57	3.61	3.24	3.44	3.53	3.62	3.35	3.47
대인관계능력 평균		<b>3.85</b>	<b>3.95</b>	<b>3.59</b>	<b>3.59</b>	<b>4.12</b>	<b>4.02</b>	<b>3.73</b>	<b>3.74</b>
자기조절능력	감정조절	3.84	4.12	3.71	3.82	4.18	4.13	3.89	3.88
	충동통제	3.65	3.71	3.27	3.3	3.86	3.71	3.34	3.34
	원인분석	4.06	4.03	3.8	3.66	4.33	4.22	3.96	4.01
자기조절능력 평균		<b>3.74</b>	<b>3.81</b>	<b>3.54</b>	<b>3.61</b>	<b>3.89</b>	<b>3.93</b>	<b>3.60</b>	<b>3.67</b>
긍정성	자아낙관성	4.23	4.22	3.97	4.03	4.45	4.33	4.04	3.99
	생활만족도	4.42	4.41	4.2	3.87	4.5	4.56	4.27	4.18
	감사하기	3.77	3.98	3.41	3.68	3.75	3.99	3.45	3.69
긍정성 평균		<b>4.14</b>	<b>4.20</b>	<b>3.86</b>	<b>3.86</b>	<b>4.23</b>	<b>4.29</b>	<b>3.92</b>	<b>3.95</b>
회복탄력성 평균		<b>3.91</b>	<b>3.99</b>	<b>3.66</b>	<b>3.69</b>	<b>4.08</b>	<b>4.08</b>	<b>3.75</b>	<b>3.79</b>

<표 5> 2017 년 5~6 학년 회복탄력성 검사 결과



## 실태 분석

### 가. 학교 실태 SWOT 분석 및 전략



[그림 2] SWOT 분석에 따른 실행 전략

## 시사점

관련이론, 선행 연구 및 학교실태 분석을 통해 얻은 시사점은 다음과 같다.

- 1) 회복탄력성 하위 요소를 분석하여 학교 교육 과정 전반에 걸쳐 교과 교육, 체험활동, 학교 행사 등 다양한 프로그램 개발이 필요하다.
- 2) 교육과정 재구성과 협동중심 아해(AHE) 수업 실천을 위해 교사공동체의 협력적인 체제를 구축하고 학교 구성원의 의견을 수렴하여 연구가추진 될 필요가 있다.
- 3) 전 교원 수업참관의 어려움을 해소하고 학생 배움중심 수업협의회를 통한 교실수업개선을 하기 위해 학생 중심으로 수업 녹화를 하여 학년군별로 수업 협의회를 운영하는 것이 필요하다.
- 4) 회복탄력성 강화 프로그램은 회복탄력성 이론을 바탕으로 특색 있게 프로그램을 구안하고 가정, 지역사회와 연계하여 다양한 체험 프로그램을 운영할 필요가 있다.

### Ⅲ. 연구 과제 설정



본교 연구학교 운영을 위하여 운영의 필요성, 목적, 이론적 배경, 선행연구, 학교 실태를 분석하고 그 결과를 바탕으로 밝힌 시사점을 통해 다음과 같이 연구 과제를 설정하였다.

#### 협동중심 아해(AHE) 수업모델 적용을 통한 회복탄력성 신장 방안

##### 연구과제 1

협동중심 아해(AHE)  
수업을 위한  
교육과정 재구성

- 가. 협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 협력 체제 구축
- 나. 회복탄력성 하위요소 분석을 통한 교육과정 재구성

## 연구과제 2

협동중심 아해(AHE)  
수업모델 적용

가. 협동중심 아해(AHE) 수업모델 개발 . 적용  
나. 학생을 발견하고 성장을 도와주는 과정중심 평가  
다. 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔

## 연구과제 3

회복탄력성 강화  
프로그램 운영

가. 대인관계능력 강화 프로그램 운영  
나. 자기조절능력 강화 프로그램 운영  
다. 긍정적 경험 강화 프로그램 운영

## IV. 연구의 방법



### ● 대상 및 기간

가. 대상 : 구영초등학교 전교생 979 명(남 522 명, 여 457 명)  
나. 기간 : 2017.3.1. ~ 2019.2.28. (2 년)

### ● 연구의 절차

단계	추진 내용 및 방법	1 차년도(2017.3.1~2018.2.28)												2 차년도(2018.3.1~2019.2.28)											
		3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	2
계획 수립	문헌 및 선행연구, 실태분석																								
	연구학교 주제 토론 및 학교철학 세우기																								
	연구학교 운영협의회 조직 및 운영																								
	연구학교 계획서 수정·보완																								
	연구학교 일반화 방법 협의																								
실행	<b>연구과제 1: 협동중심 이해(AHE) 수업을 위한 교육과정 재구성</b>																								
	협동중심 이해(AHE) 수업을 위한 협력 체제																								
	회복탄력성 하위요소 분석을 통한 교육과정 재구성																								
	<b>연구과제 2: 협동중심 이해(AHE) 수업모델 적용</b>																								
	협동중심 이해(AHE) 수업 모델 개발 및 적용																								
	과정중심평가 방법 개선																								
	협동중심 이해(AHE) 수업나눔																								
	<b>연구과제 3: 회복탄력성 강화 프로그램 운영</b>																								
	대인관계능력 강화 프로그램 운영																								
	자기조절능력 강화 프로그램 운영																								
긍정적 경험 강화 프로그램 운영																									
결과 보고	연구학교 자체 평가																								
	연구결과 효과성 분석 및 검증																								
	연구보고서 작성																								
	연구학교 성과 발표회																								
	일반화 자료 협의 및 수정보완자료 제시																								
일반화	수업공감 나눔장터, 연구학교 전시부스 운영																								
	연구학교 공개 수업의 날 운영																								
	연구학교 홈페이지 자료 탑재 및 운영																								
	일반화 자료집 발간																								

<표 6> 연구절차



연구의 조직



<표 7> 연구학교 운영 조직



## 연구의 도구 및 자료의 처리

처리 도구	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 꿈지락 프로그램, 협동중심 아해(AHE) 수업나눔의 날 연수자료 → 일반화자료</li> <li>■ 과정중심평가도구, 회복탄력성 강화 프로그램</li> </ul>
측정 도구	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 양적도구 : 허수현(2016)의 회복탄력성 검사도구, 자체 제작한 설문지</li> <li>■ 질적도구 : 학생·교사 성찰록, 수업협의를록</li> </ul>
자료의 처리	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사전, 사후 회복탄력성 검사 결과, 설문조사 결과 분석(Likert 식 5 점 척도)</li> <li>■ 성찰록, 협의록, 자체 제작한 설문지 분석</li> </ul>

<표 8> 연구의 도구 및 자료의 처리

## V. 연구 과제의 실행



회복탄력성 하위요소인 대인관계능력, 자기조절능력, 긍정성을 분석하여 학교 교육과정 전반에 걸쳐 교과교육, 창의적 체험활동, 학교행사 등 다양한 프로그램을 개발하여 연구 과제를 실행하였다.

회복탄력성 요소		연구과제 실행	
		교육과정 재구성	회복탄력성 강화 프로그램
대인관계능력		꿈 : 슬로리딩	회복적 생활교육, 월 1 회 자치활동 또래상담, 가족 사랑의 날(효행) 지역사회 연계 인성교육 프렌디스쿨, 사제동행·부모동행 캠프
하위요소	소통능력		
	공감능력		
	자아확장력		
자기조절능력		知 : 프로젝트학습	명상, 스포츠클럽, 생존수영 학생주도 학교행사(체육대회, 아해(AHE) 울림마당, 랄랄라꿈끼 축제, 구영문화예술제 등)
하위요소	감정조절능력		
	충동통제력		
	원인분석력		
긍정성		樂 : 멋진 친구, 행복한 동행 (월별 1 회, 전일 체험의 날)	더 행복한 Day(성찰 및 계획, 감사편지쓰기) 꿈끼 진로·동아리활동, Eco 유네스코 프로그램
하위요소	자아낙관성		
		감사하기	

<표 9> 회복탄력성 하위 요소 분석을 통한 연구과제 실행

울산교육 정책을 분석하여 인성교육중심수업을 강화하기 위한 교실수업개선 연구과제를 <표 10>과 같이 실행하였다.

울산시교육청 정책			연구 과제 실행
영역	중점과제	세부과제	
교실 수업 개선	행복한 I 중심수업 정착	금쪽같은 수업공감데이 운영	수업공감데이-교실수업개선교육연구회 운영 교사 배움동아리 운영(매주 화요일) 협동중심 아해(AHE) 수업모델 개발 및 적용
		교내 수업동아리 운영 수업 프로그램 모델 개발 및 적용 수업나눔장터, 수업공감 콘서트 운영	
	성취평가제 정착	과정중심평가 지원 자료 제공 성취기준 교과교육과정 재구성 자료 지원	협동중심 아해(AHE) 수업모델 개발 및 적용 배움중심 수업 협의회, 수업나눔장터 참가 학생을 발견하고 성장을 도와주는 과정평가 꿈知樂 프로그램 개발(교과역량, 회복탄력성)
회복 탄력성 강화	긍정적 관계 형성	관계중심 생활교육정책 학생 언어문화 개선 프로그램 운영	회복적 생활교육을 통한 긍정적 관계 형성 도란도란 꿈 Talk, 사랑 Talk 브랜드 운영
	인성친화적 교육활동 조성	개방적·수평적 의사소통을 위한 교육주체 간 협의회 활성화	학부모 자율 동아리, 학부모회 운영 학교홈페이지를 통한 교육활동 홍보 회복탄력성·교실수업개선 관련 학부모 교육
	꿈과 끼를 살려주는 진로교육	맞춤형 진로설계 지원 진로직업체험 활성화	랄랄라꿈끼 축제, 아해(AHE) 울림 한마당 신나는 어울림 한마당(소체육대회) 구영예술문화제

<표 10> 울산교육 정책 분석을 통한 연구 과제 실행



## 연구과제 1 의 실행

### 협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 교육과정 재구성

- 가. 협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 협력 체제 구축
- 나. 회복탄력성 하위요소 분석을 통한 교육과정 재구성

#### 가. 협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 협력 체제 구축

##### 1) 자율성과 동료성에 기반을 둔 교사공동체 운영

##### 가) 수업공감 Day 연계 교실수업개선 교육연구회 운영

학년별, 전담별로 철학이 반영된 교실수업개선 교육연구회를 구성하여 수업공감 Day 를 이용하여 꿈知樂 교육과정 연구, 협동중심 아해(AHE) 수업 공동연구 및 자료제작, 학생 배움중심 수업나눔 대화를 실시하였다. 연구한 자료는 수업나눔장터에 참가하여 1 차년도에는 ‘생각하는 힘을 키우는 슬로리딩’부스를 운영하여 슬로리딩 수업자료를 제공하였고, 2 차년도에는 ‘너와 함께 배우는 협동수업 디자인’부스를 운영하여 협동중심 아해(AHE) 수업 자료를 제공하였다.

학년	교실수업개선 교육연구회명	학년	교실수업개선 교육연구회명
1	잘놀아야잘크다	4	강치와 함께하는 구영 독도수비대
2	자존감 UP! 행복한 어울림!	5	함께 나누는 PIE
3	나와 너가우리가 되는 행복찾기	6	Art 행복동이
전담	수니공(수업나눔공동체)		

<표 11> 교실수업개선 교육연구회 현황

주별	운영과제	운영 프로그램
1 주	교육과정 연구	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 삶과 배움이 하나 되는 교실수업 아이디어 공유</li> <li>· 학년철학과 교육과정을 어떻게 연결하여 실현할 것인가? 에 대한 진지한 고찰 및 실천 계획 세우기</li> </ul>
2 주	공동수업 연구	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 협동중심 이해(AE) 수업 디자인, 공동 자료 제작</li> <li>· 자유자한 수업 디자인 하게 하기(메투리 지워드)</li> </ul>
3 주	수업역량 강화	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 배움의 공동체, 슬로리딩, 회복탄력성 책나눔 연수</li> <li>· 학년별 중점연구 과제 연구</li> <li>· 전문학습공동체 수업역량 강화 연수</li> </ul>
4 주	수업나눔과 성장	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 과정중심 평가 분석, 수업나눔 대화 실시</li> <li>· 협동중심 이해(AHE) 수업 일반화</li> <li>-수업나눔장터 운영(2 회), 연구학교 수업 공개(2 회)</li> </ul>

<표 12> 교실수업개선 교육연구회 세부 운영 프로그램



공동수업연구

수업나눔의 날 운영

2017 수업나눔장터 참여

2018 수업나눔장터 참여

[그림 3] 교실수업개선 교육연구회 운영

#### 나) 전문학습공동체 운영

전문학습공동체는 자체평가위원(교감, 수석교사, 각 학년 연구교사)로 구성된 연구학교 운영 협의회와 교사역량 강화를 위한 교사연수를 운영하였다. 연구학교 운영 협의회는 연구학교 워크샵, 지도협의회, 연구학교 공개의 날을 주관하였으며, 교실수업개선 프로그램 개발 방안 모색, 운영 과제 실행 및 점검, 운영 결과 검증, 자체 운영 평가를 실시하였다. 일방적인 연구과제 추진이 아니라 학교 구성원의 의견을 반영하여 탄력적으로 운영하고자 노력하였다.

월/일	협약 내용	대상
2	2.19 ▶연구학교 워크숍-학교 철학 세우기, 연구과제 설정	전교원
	2.20 ▶1 학기 교육과정 재구성 협의	자체평가위원
3	3.5~3.9 ▶연구학교 사전 검사 실시 및 결과분석	학생, 학부모, 교사
4	4.5 ▶연구학교 계획단계 지도 협의회(운영지원단)	자체평가위원
	4.10 ▶연구학교 계획단계 지도 협의회(전문직)	자체평가위원
	4.26 ▶수업나눔의 날 운영 협의	자체평가위원
5	5.14 ▶연구학교 공개의 날, 아해(AHE) 올림마당 협의	자체평가위원
	5.28 ▶연구학교 사전 회복탄력성 검사 결과 공유	전교원
6	6.14 ▶연구학교 공개의 날, 아해(AHE) 올림마당 세부협의	자체평가위원
7	7.9~13 ▶연구학교 사후 검사 실시 및 결과분석	학생, 학부모, 교사
	7.16 ▶2 학기 교육과정 재구성 협의	전교원
9	9.13~28 ▶연구학교 자체평가 및 일반화자료 협의	자체평가위원
10	10.2 ▶연구학교 결과단계 지도 협의회	자체평가위원
	10.11 ▶연구학교 현장방문 평가	자체평가위원
	10.26~27 ▶연구학교 성과 발표회 및 전시체험 부스 운영	자체평가위원
11	11.13 ▶연구학교 최종 보고서 작성 및 일반화자료 탑재	자체평가위원
	11.21 ▶랄랄라꿈끼 축제, 아해(AHE) 올림마당 협의	전교원
	11.23 ▶연구학교 정리단계 협의회(2019 학년도 교육과정 계획)	전교원

<표 13> 연구학교 운영 협의회 운영

교사연수는 회복적 생화교육 연수 외 다양한 수업 방법 연수, 배움의 공동체/학생 참여중심 교육과정 선진학교 벤치마킹, 음악적 재능을 가진 교사집단으로 구성된 Happy 구영 밴드의 공연, 공모제 직무연수를 실시하였다. 교사연수와 관련된 자료는 학교홈페이지를 통해 공유하였다.

학년도	날짜	연수내용	연수구분	대상
2017	2.22	▶교실수업개선을 위한 철학이 있는 교육과정 재구성	교내연수	전교원
	3.22	▶회복적 생활교육(대구 성남초 교사 빈상혁)	초청연수	전교원
	5.11	▶경남 행복학교 벤치마킹(경남 평산초)	벤치마킹	TF 팀
	6.7	▶행복에너지충전법 회복탄력성(HD 행복연구소 장태자)	초청연수	전교원
	7.12	▶「Happy 구영」음악 힐링 연수	교내연수	전교원
	7.12	▶슬로리딩 교육과정 재구성(경남 평산초 교사 강영미)	초청연수	전교원
	7.13	▶2 학기 교육과정 재구성 방법 안내	교내연수	전교원
	7.26	▶배움중심 수업과 수업연구 (배움의 공동체 연구회 손우정 대표)	초청연수	전교원, 관내희망교원
	9.1	▶슬로리딩 낭독 교육(정일철놀이문화연구소 주경숙)	초청연수	전교원
	9.15	▶「Happy 구영」음악 힐링 미니 콘서트	교내연수	전교원, 학생
	11.28	▶학생중심 교육과정 운영 선진학교 벤치마킹(경북 금장초)	벤치마킹	TF 팀
	11.30	▶과정평가 1 차 연수(경인교대 교수 조한무)	초청연수	전교원
	2.20	▶회복탄력성 연수 - 더 행복한 Day, 꿈지락 프로그램	교내연수	전교원
	2.21	▶과정평가 2 차 연수(경인교대 교수 조한무)-과정평가 도구	초청연수	전교원
2018	3.16	▶과정평가 3 차 연수(경인교대 교수 조한무)-과정평가 적용	초청연수	전교원
	4.20	▶온라인 신문 활용 교육(한국언론진흥재단 김정덕)	초청연수	전교원
	4.23 ~4.27	▶행복한 I 중심 공모제 직무연수 -회복적 생활교육(광명 구름산초 교사 최경희) -수업임상연구(경남 서포초 교사 김형원) -배움의 공동체 수업 디자인(동대초 교사 이해경) -교육연극(부산대 외래교수 이미연)	초청연수	희망교원 20 명
	5.24	▶회복탄력성, 슬로리딩 연수	교내연수	전교원
	9.12	▶과정평가 연수(구영초 수석교사 문윤미)	교내연수	전교원

<표 14> 교사역량 강화 연수 내용

#### 다) 자율적인 배움 동아리 운영

교사 배움 동아리는 배우고자 하는 역량, 주제, 교과별로 모여 매주 화요일 방과후 시간에 7개 동아리를 운영하였으며, 연구한 결과는 교내 연수를 통해 공유하였다.



환경 사랑 동아리

해피 리코더 동아리

신토불이 동아리

EECE 영어 동아리

[그림 4] 교사 배움동아리 활동

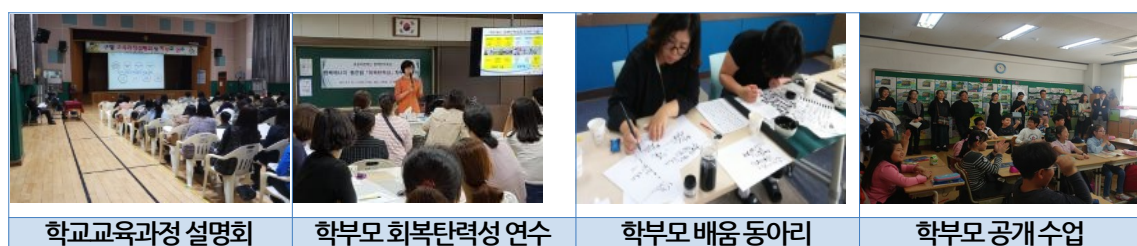
#### 2) 소통하고 참여하는 학부모 공동체 운영

학부모 공동체는 학부모 연수 및 교육활동을 통해 교육 패러다임의 변화에 대한 인식 전환과 학교 교육의 비전을 공유함으로써 교실수업개선을 위한 참여 기회를 확대하였다. 가정통신문을 통한 학생의 회복탄력성을 신장하기 위한 꼼지락 프로그램 안내, 학교홈페이지를 통한 학생 교육활동 공유, 과정중심평가 피드백, 개인별 회복탄력성 교육자료 안내를 통해 학교 교육에 대한 이해와 공감대를 높이기 위해 노력하였다.

1 차년도에는 교육공동체의 자율적인 배움을 위해 행복충전방을 구축하여 학부모 배움동아리를 운영하였으며, 학교홈페이지에 연구학교 메뉴와 ‘학교행사사진’ 메뉴에 학생 교육활동 및 연구과제 추진내용을 탑재하여 학부모와 좀 더 가까이 소통하고자 노력하였다. 또한 학교에 내방하기 어려운 학부모님을 위한 교육자료를 가정통신문으로 발송하여 소통하고, 함께 만들어가는 교육활동이 될 수 있도록 하였다.

학년도	시기	영역	내용
2017	3.22	교육과정 설명회	▶학교 교육과정 안내
	4.28/10.20	학부모 공개수업	▶학생참여중심 수업, 슬로리딩 수업 공개
	4 월~11 월	학부모배움동아리	▶자율적 학부모배움동아리 운영(3 개 부서)
	6.7	학부모 연수	▶행복충전법 회복탄력성 연수(HD 행복연구소 장태자)
	7.3	조부모 연수	▶조부모의 역할 및 손자와의 소통놀이
	6.10/11.11	프렌디스쿨	▶범서옛길 탐방, 아빠와 함께 천연비누 만들기
2018	3.22	교육과정 설명회	▶학교 교육과정 안내, 회복탄력성 교육
	4.3	학부모 공개수업	▶학생참여중심 수업, 슬로리딩 수업 공개
	3.30	학부모 연수	▶슬로리딩 낭독 교육(정일철놀이문화연구소 주경숙)
	5.30	학부모 연수	▶슬로리딩으로 실습 연수(삼신초 수석교사 정근화)
	7.10	학부모 연수	▶자녀 인성교육, 학교폭력예방교육
	5.12	프렌디스쿨	▶아빠와 떠나는 역사여행
	3.16/9.27	가정통신문 소통	▶학년별 꼼지락 프로그램 안내
	3.2/9.7	가정통신문 소통	▶연구과제에 대한 이해 및 슬로리딩 책 안내
	7.19	가정통신문 소통	▶회복탄력성 교육자료 및 개인별 검사 결과 안내

<표 15> 학부모 연수 내용

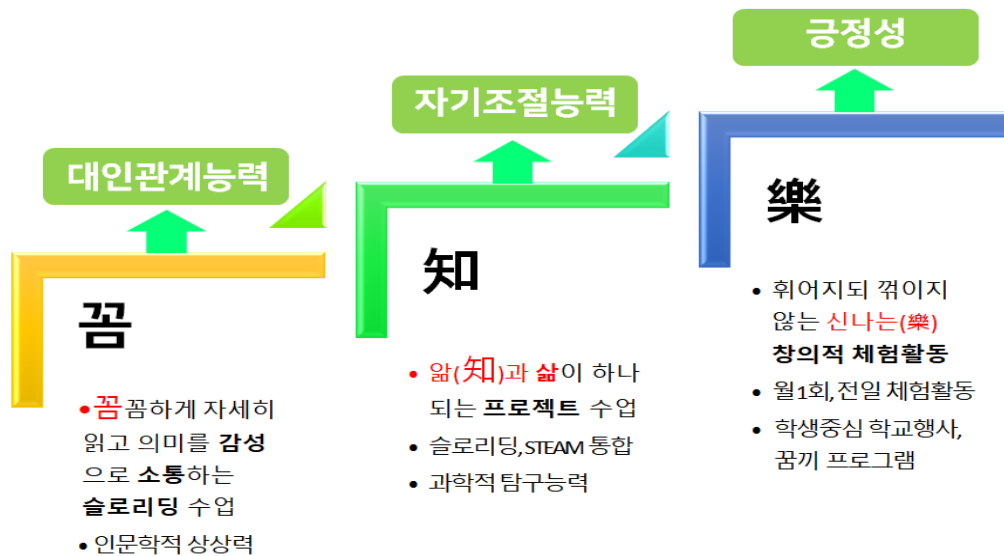


[그림 5] 소통과 참여가 있는 학부모 공동체

## 나. 회복탄력성 하위 요소 분석을 통한 교육과정 재구성

### 1) 회복탄력성 하위 요소 분석을 통한 꿈知樂 프로그램 개발

꿈知樂 프로그램은 회복탄력성을 신장하기 위한 학생참여중심 교실수업개선 프로그램으로, 회복탄력성 하위요소인 대인관계능력을 신장하기 위한 [꿈]: 슬로리딩 수업, 자신의 감정을 통제하고 자기조절능력을 신장하기 위한 삶과 하나 되는 [知]: 프로젝트 학습, 휘어지되 꺾이지 않는 신나는 [樂]: 체험활동으로 교과역량 도달 및 2015 개정 교육과정에서 요구하는 인문학적 상상력과 과학기술 탐구능력, 인성교육을 강화하여 꿈知樂 프로그램을 개발하였다.



### 2) 꿈知樂 프로그램 교육과정 재구성

학년별 교실수업개선 교육연구회는 학교철학을 바탕으로 학년 교육과정 운영 방향을 정하여 학생이 발달단계에 따른 인간관계를 고려하여 1학년 친구 → 2학년 가족 → 3학년 고장 → 4학년 나라 → 5학년 환경 → 6학년 세상으로 학년이 올라감에 따라 관계를 확대하여 대주제 연결고리를 만들어 교육과정을 재구성하였다.

① 학년 철학 정립	② 교육과정 분석	③ 교육과정 구상
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학생, 학부모, 지역사회 실태와 요구분석</li> <li>• 동학년 교사와 함께 만들고 싶은 학년 교육과정의 방향모으기</li> <li>• 학년 철학 속에 회복탄력성과 참여학습 전략 반영</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 회복탄력성 요소 분석</li> <li>• 성취기준 분석하여 주제 정하기</li> <li>• 슬로리딩 책 선정하기</li> <li>• 왜? 무엇을? 어떻게? 가르치고, 삶으로 나눌 것인가 주제망 짜기</li> <li>• 학생 수요 조사 및 계획 반영</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 과정평가 계획하기</li> <li>• 교과역량, 회복탄력성 분석하여 이해(AHE) 수업 전략 세우기</li> <li>• 참여학습 전략 투입하여 이해(AHE) 수업 철학 세우기</li> <li>• 이해(AHE) 수업 운영 계획 세우기</li> </ul>

<표 16> 꿈知樂 프로그램 교육과정 재구성 단계

가) 학교철학을 바탕으로 학년 교육과정 운영방향 수립

학교는 회복탄력성을 신장하기 위한 학생, 학부모, 지역사회의 실태와 요구를 반영하여 학교 교육 활동의 뿌리가 되는 학교철학을 세우고, 학교철학을 바탕으로 동학년 교사들이 함께 만들고 싶은 학년 교육과정의 운영 방향, 즉 학년 철학을 정하였다.

### 학교 철학

서로 협동하여 함께 배우는 수업을 통해 역경과 스트레스에 유연하게 대응하고

(협동중심 아해(AHE) 수업) (회복탄력성)

뛰어지되 꺾이지 않는 마음의 힘을 가진 창의융합형 인재를 양성하여

(회복탄력성)

꿈을 이루는 학교, 배움을 즐기는 행복한 교실, 가치 있는 나를 실현한다.



1 학년	2 학년	3 학년	4 학년	5 학년	6 학년
·행복한학교 적응 ·학습긍정감 ·주제중심학습 ·감성놀이교실	·긍정적감정 ·자존감올리기 ·원만한관계 ·역할놀이	·자기발견 ·타인과상호작용 ·좋은습관 기르기 ·협력학습	·건강한또래 문화 ·나라사랑, 도덕성 ·조사탐구활동 ·STEAM	·창의적배움 ·행복한한해 살이 ·다함께만들어 가는교육 ·프로젝트 학습	·행복한기억 ·평화로운 공동체 ·예술적삶과 통하기 ·토의토론학습



### 6 학년 철학

초등학교 마지막 한해를 **행복한 기억**으로 가득 채워 학생들이 행복한 미래 사회를 대처하고 이끌어갈 수 있는 주역으로 성장할 수 있도록 다음과 같이 지도하고자 한다. 첫째, **평화로운 공동체**를 형성하여 서로 평등하게 소통하며, 둘째, **삶**과 통하는 문제를 직면하고 **스스로**를 조절하여 함께 문제를 해결하며, 셋째, 타인을 **감성**으로 공감하고 잠재적 **문화예술 능력**을 발휘할 수 있도록 다양한 기회를 제공한다. ⇒ 수업공감 Day 연계 **Art 행복동이 키우기**, 교실수업개선 교육연구회 운영

<표 17> 회복탄력성 신장을 위한 학년 철학 세우기

#### 나) 꿈知樂 프로그램 교육과정 분석 및 구상

##### 가) 교육과정 분석

꿈知樂 프로그램은 학년철학을 바탕으로 교과별 성취기준과 교과역량을 분석하여 교과 내, 교과 간 주제요소를 추출하여 대주제를 선정하였고, 교과역량과 회복탄력성을 신장하기 위해 ‘왜? 무엇을? 어떻게? 가르치고 배울 것인가? 그리고 삶으로 어떻게 나눌 것인가’로 연결하여 슬로리딩 책과 프로젝트 학습 주제를 정하였다.

## 1 교육과정 분석

• 학교 철학을 바탕으로 학년 철학 세우기

• 교과별 성취기준을 분석하여 주제 정하기

• 왜? 무엇을? 어떻게? 가르치고 삶으로 어떻게 나눌 것인가? 주제망 짜기

• 교과역량과 회복탄력성 분석하여 주제 선정 이유 정리, 슬로리딩 책 선정

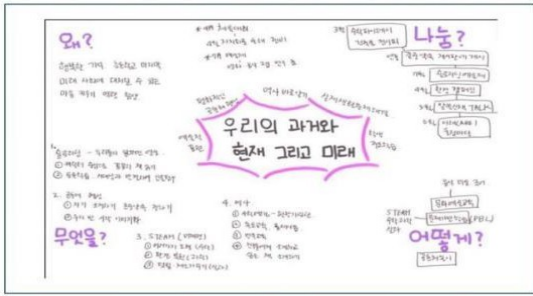
### 가. 학년 철학 세우기

#### 6학년 철학

▶ 초등학교 마지막 한해를 행복한 기억으로 가득 채워 학생들이 행복한 미래 사회를 대처하고 이끌어갈 수 있는 주역으로 성장할 수 있도록 다음과 같이 지도하고자 한다. 첫째, 평화로운 공동체를 형성하여 서로 용감하게 소통하며, 둘째, 삶과 통하는 문제를 직면하고 스스로를 조절하여 함께 문제를 해결하며, 셋째, 타인을 감성으로 공감하고 잠재적 문화 예술 능력을 발휘할 수 있도록 다양한 기회를 제공한다.

⇒ 수업공간 Day 연계 『너 행복되어 키워기, 교실수업개선 교육연구회 운영』

### 나. 품지樂 프로그램 주제 선정하기



### 다. 주제 및 슬로리딩 책 선정 이유

품지樂 주제: 우리의 과거와 현재, 그리고 미래

#### 주제 선정 이유

- ▶ 6학년 학생들은 초등학교 마지막 6학년 생활에 대한 심정 반, 중학교 생활에 대한 걱정 반으로 현재보다 미래에 대한 두려움이 많다. 어떤 환경이 주어질지 모르는 것에 대한 두려움은 아이나 어른이나 마찬가지다. 우리는 새로운 환경에 대한 두려움을 이겨내기 위한 노력으로 내적인 힘을 가질 필요가 있다.
- ▶ 미래를 대처하고 이끌어갈 주역으로서 올바른 자세를 가질 수 있도록 서로 존중하는 공동체 형성하기 위한 의사소통 능력과 자신의 감정을 조절하며 협력하는 능력, 감성으로 공감하고 더불어 살아가는 공동체 역량을 함양하기 위해 5개의 프로젝트 학습을 계획하였다.
- ▶ '우리들은 일그리진 영웅' 슬로리딩 학습에서는 공감하게 읽고 인물의 삶을 탐구하면서 감성으로 소통하는 문화예술교육으로 생각하는 힘을 기르고, 타인을 공감하는 능력이 향상될 것이다. 3월초부터 시작하는 '새학년, 새출발! 함께하자!' 프로젝트는 새로운 환경에서 문화적 공동체를 형성하는 방법을 직접적으로 체험하면서 공동체 역량을 강화하였다. 또한 느끼고 살면서 제대로 먹고 살의 중요성을 깨우칠 수 있는 '슬로푸드 행복동아' 프로젝트학습, 과거와 현재를 오가며 우리의 역사를 바로 알고 미래를 준비할 수 있는 '우리는 미래를 이끌어 갈 주인공!' 프로젝트학습은 현재의 삶에서 행복을 추구하는 방법을 배우게 될 것이다. 마지막으로 미래의 삶을 집단적으로 탐구하고 문제를 해결하는 '미래형 Eco 프로젝트'는 창의융합형 학습으로 진지하게 탐구하는 자세를 기르게 될 것이다.
- ▶ 대주제인 '우리의 과거와 현재, 그리고 미래' 품지樂 프로그램을 통해 현재의 삶을 즐기고, 고민하는 미래 사회에 대처하는 능력을 길러 민주시민의 한 사람으로서 건강하게 성장하기를 기대한다.

슬로리딩 책 제목: 우리들의 일그리진 영웅, 이윤열[다림]

#### 슬로리딩 책 소개 및 선정이유

- ▶ '우리들의 일그리진 영웅'은 1900년대 4.19 혁명 직후를 배경으로 권력을 이양한 자와 부당한 힘을 위해 활개 치는 자, 그 속에 고통 받는 사람들의 모습이 학교사회의 문제를 그려지고 있다. 현재의 학교사회 모습과 많은 차이가 있지만 지금의 역사가 만들어지기까지의 근대사회의 노력과 발전 과정을 초등학교 교실 이야기로 흥미롭게 체험할 수 있어서 선정하였다.
- 특히 '우리들의 일그리진 영웅' 슬로리딩은 인물과 사건의 배경, 사건과의 관계를 파악하여 인물의 내적 감정을 체험하고, 서로 소통하며 나누는 토론활동, 상상의 책 쓰기 및 전시회, 책 출판물 제작하기, 애니메이션 만들기, '우리들의 일그리진 영웅'의 영화와 어울리는 음악 만들기 등 다양한 문화예술활동과 협동학습을 통해 창의적 사고 역량과 타인을 공감하는 능력을 신장하고자 한다.

[그림 7] 6학년 1학기 교육과정 분석 단계

## 나) 교육과정 구상

## 2 교육과정 구상

• 성취기준 분석, 과정평가계획세우기

• 교과역량, 회복탄력성 요소 분석하여 이해(AHE) 수업 전략 세우기

▶ 참여학습 전략을 투입하여 이해(AHE)수업 철학 세우기

▶ 이해(AHE) 수업 운영 계획 세우기

교과	교과	단원명	성취기준	평가기준	평가 방법
국어	국어	1. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	2. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	3. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	4. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	5. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	6. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	7. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	8. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	9. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	10. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	11. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	12. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	13. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	14. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	15. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	16. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	17. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	18. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	19. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	20. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	21. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	22. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	23. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	24. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	25. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	26. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	27. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	28. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	29. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	30. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	31. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	32. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	33. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	34. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	35. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	36. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	37. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	38. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	39. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	40. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	41. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	42. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	43. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	44. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	45. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	46. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	47. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	48. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	49. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	50. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	51. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	52. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	53. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	54. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	55. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	56. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	57. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	58. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	59. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	60. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	61. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	62. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	63. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	64. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	65. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	66. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	67. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	68. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	69. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	70. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	71. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	72. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	73. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	74. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	75. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	76. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	77. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	78. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	79. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	80. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	81. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	82. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	83. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	84. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	85. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	86. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	87. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	88. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	89. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	90. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	91. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	92. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	93. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	94. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	95. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	96. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	97. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	98. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	99. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기
국어	국어	100. 국문서체	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체를 읽고 쓰는 능력	국문서체 쓰기

[그림 8] 6학년 1학기 교육과정 구상 단계

학년철학을 바탕으로 교육과정을 분석한 후에는 교과별 성취기준을 분석하여 교과역량을 도달할 수 있는 과정중심평가를 계획하였고, 교과역량과에 도달하기 위한 참여학습 전략을 투입하여 회복탄력성을 고려한 아해(AHE) 수업전략을 세웠다. 학년철학의 근간이 되는 회복탄력성을 염두에 두고 수업 전략을 세워 교육과정을 재구성하였고, 전략적인 수업 방법 개선보다 학생이 어디에서 배움이 만들어지고 주춤거리게 될지를 예상하며 꿈知樂 프로그램 운영 계획안을 세웠다.

[꿈知] 프로그램은 대주제 통합 교육과정으로 <표 18>과 같다.

학년	1 학기대주제	[꿈] 슬로리딩 수업	[知] 프로젝트 학습	중점 교육활동
1	학교야놀자	달라도 친구	봄에 놀아요(STEAM)/ 가족과 놀아요/ 여름에 놀아요(STEAM)	기초기본 교육
2	참 좋은 나, 더 좋은 우리!	가족은 꼬옥 안아주는 거야	나를 사랑하는 나/ 행복가득 우리가족(STEAM)	
3	나와 너가 우리가 되는 행복 찾기	리디아의 정원	고장수호대/ 생명 수호대(STEAM)/ 행복수호대/ 꿈수호대	탐구교육
4	강치와 함께하는 구멍 독도 수비대	독도야 간밤에 잘 잤느냐?	독도! 그곳이 알고 싶다(STEAM)/ 우리는 독도 수비대(STEAM)	
5	함께 걸어 좋은 길	걱정마 친구야	자연과 함께해요(STEAM)/ 환경은 소중해요(STEAM)	문화예술 교육
6	우리의 과거와 현재, 그리고 미래	우리들의 일그러진 영웅	새학년, 새출발! 함께하자/ 미래형 Eco 프로젝트(STEAM)/ 우리는 미래를 이끌어갈 주인공!	

<표 18> 1 학기 [꿈知] 프로그램 주제

[樂] 프로그램은 월 1 회 전일 체험활동의 날로 인성교육중심 수업을 강화한 창의적 체험활동, 슬로리딩.프로젝트 학습과 연계한 체험활동 및 학교행사와 연계하여 운영하였으며 프로그램 내용은 <표 19>와 같다.

[樂]	3월	4월	5월	6월	7월	9월	10월	11월	12월
멋진 친구 행복한 동행 프로그램	인성교육 실천주간, 수학 파이데이	과학 한마당	소운동회	독서 골든벨, 아해 (AHE) 울림마당	꿈끼탐색 주간, 구영 예술제	생명존중, 장애인식 개선행사	구영옛길 탐방	랄랄라 꿈끼축제	아해 (AHE) 울림마당
적용사수	수학 2 창체 2	과학 4	체육 4	교과 5	진로 4 창체 2	창체 4	교과 4 봉사 1	진로 4 교과 2	교과 4

<표 19> [樂] 프로그램



## 연구과제 2 의 실행

협동중심 아해(AHE) 수업모델 적용	가. 협동중심 아해(AHE) 수업 개발 및 적용 나. 학생을 발견하고 성장을 도와주는 과정중심 평가 다. 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔
-------------------------	---




### 가. 협동중심 아해(AHE) 수업 개발 및 적용

#### 1) 협동중심 아해(AHE) 수업 모델 개발

협동중심 아해(AHE) 수업은 꿈知樂 프로그램을 실천하여 학생의 회복탄력성을 신장하고자 하는 인성교육중심 수업이 강화된 교실 수업 방법으로 잘들어주는 관계를 형성하여 모르는 것을 친구에게 물어보며 서로 협동하여 배움을 완성할 수 있도록 하였다. 학습자의 흥미를 이끌 수 있는 학생 생활과 관련된 소재, 사회의 이슈, 슬로리딩 책과 만나 [끌림 A] : 기초문제 공유(개인활동)에서 시작하여 [어울림 H] : 주제탐구활동(짝.모둠활동)을 하며 다시 자신의 배움으로 완성하는 단계인 [울림 E] : 배움성찰(개인활동)로 개개인의 배움을 중요시하였다.

① 끌림(A)traction)	② 어울림(H)armony)	③ 울림(E)cho)	회복 탄력 성  신장
활동하는 학습	협동하는 학습	표현하는 학습	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■교재, 대상과의 대화</li> <li>■학습자의 흥미를 이끌 수 있는 다양한매개체 준비</li> <li>■인지적 실천, 기초공유</li> <li>-핵심개념, 슬로리딩책</li> <li>-삶과 연관된 텍스트</li> <li>■개인화도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■타자(친구, 교사)와 대화</li> <li>■타자의 도움으로 자신의 배움 완성</li> <li>-모르는 것에 대해 질문</li> <li>-주제탐구</li> <li>■과정중심평가 실시</li> <li>■짚화도, 무도화도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기자신과의 대화를 통해 배움을 정리</li> <li>■배움 공유-모름과 주춤거림을 나누고 함께 배우기</li> <li>■배움노트 작성(교사성찰)</li> <li>■자기평가, 동료평가</li> <li>■개인활동</li> </ul>	
원인분석력, 감정조절능력	소통능력, 충동통제력	공감능력, 자아확장력	

<표 20> 협동중심 아해(AHE) 수업 모델

[4 도 01-03] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워 본다.		
		
<b>A:</b> 우리 주변에서 인내장, 성실장 찾아보기	<b>H:</b> 리더아의 인내하고 성실한 모습에 대해 토의하기	<b>E:</b> 체크리스트로 자신의 생활 되돌아보고 생활 계획 세우기 (과정중심 평가)

[그림 9] 3학년 슬로리딩 연계 아해(AHE) 수업 예시

## 2) 협동중심 아해(AHE) 수업 적용

아해(AHE) 수업전략에 따른 꿈知樂 프로그램 운영 계획안을 세운 후에는 한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않는 아해(AHE) 수업 단계에 따라 아해(AHE) 수업을 계획하였다. 계획단계에서 학생과 함께 아해(AHE) 수업 계획을 수정 보완하였고, 학기 초에 재구성한 교육과정은 운영하면서 생기는 문제점과 확장된 아이디어로 수정 보완할 수 있도록 하였다. 꿈知樂 프로그램을 마친 후에는 학생과 교사가 프로그램에 대해 성찰하는 시간을 가졌다.

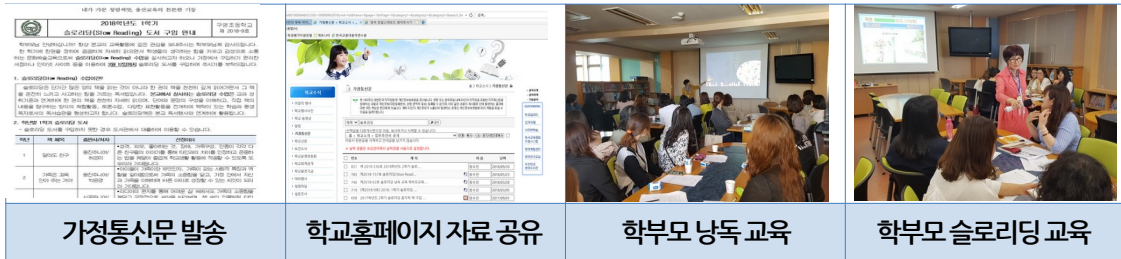
<b>꿈知樂 프로그램 개발</b> -공동수업연구, 학생참여 -자료 개발 및 공유 -과정평가 도구 개발	<b>아해(AHE) 수업 적용</b> -꿈知樂 프로그램 실천 -플림-어울림-올림 디자인	<b>수업 나눔의 날 운영</b> -장학 수업 공개 및 촬영 -학부모 공개 수업 -배움중심 수업나눔대화
---	---	--

[그림 10] 협동중심 아해(AHE) 수업 연구 절차

### 가) [꿈: 슬로리딩] 아해(AHE) 수업 적용 - 인문학적 상상력 강화

[꿈] 슬로리딩 수업은 한 학기에 1 권의 책을 선정하여 교과 성취기준에 도달할 수 있도록 인문학을 통해 깊이 있는 배움과 만남으로써 회복탄력성을 신장하고자 하였다. 슬로리딩 수업의 성공적인 실천을 위해서는 슬로리딩 책 선정이 매우 중요하다. 슬로리딩 책 선정 방법은 교사와 학생의 흥미와 발달 단계를 고려하여 학년 교육과정의 학년철학, 대주제, 재구성 중심 교과, 인문학적 고전, 우리말의 아름다움을 느낄 수 있는 책을 선정하였다.

1 차년도 1 학기에는 학교예산으로 슬로리딩책을 구입하였으나 1 차년도 2 학기부터는 개인별로 구입하도록 안내하되, 구입하기 어려운 학생이나 준비하지 못한 학생을 위해 도서관에 한 반 분량(30 권)의 책을 구입하여 대출이 가능하도록 하였다. 또한 학부모님께 슬로리딩 책으로 선정된 이유와 슬로리딩 교육에 관한 가정통신문을 발송하여 슬로리딩 수업에 관심을 독려하였고, 가정에서도 실천할 수 있는 방법에 대한 학부모 연수를 함께 실시하였다.



[그림 11] 가정과 연계한 슬로리딩 수업



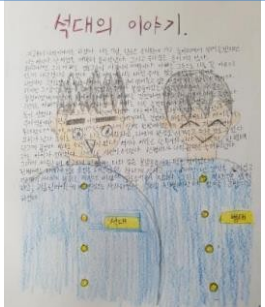
학년	학기	대주제	슬로리딩책	출판사/저자	선정이유
1	1	학교야 놀자	달라도 친구 -학년철학	웅진주니어/ 허은미	■성격, 외모, 좋아하는 것, 장애, 가족구성, 인종이 각각 다른 친구들의 이야기를 통해 타인과의 차이를 인정하고 존중하는 법을 깨달아 즐겁게 학교생활 활동에 적응할 수 있도록 도우리라 기대된다.
	2	동시야 놀자	말놀이 동시집 -우리말의 아름다움	비룡소/ 최승호	■말놀이와 낱말 익히기를 염두에 두고 쓴 동시들을 묶은 것으로 84 편의 동시가 한결 같이 재미있고 외기 좋게 되어 있다. 아이들에게 낱말을 다양하게 알려주고, 느낌과 생각을 섬세하게 표현하는 능력이 향상될 것으로 기대된다.
2	1	참 좋은 나, 더 좋은 우리!	가족은 꼬옥 안아주는 거야 -대주제	웅진주니어/ 박윤경	■아이들이 가족이란 무엇인지, 가족이 갖는 사회적 특성과 역할을 알아봄으로써 가족의 소중함을 알고, 가정 안에서 자신과 가족을 이해하며 바른 아이로 성장할 수 있는 씨앗이 되리라 기대된다.
	2	자연이 좋아요	봄이의 동네 관찰일기 -대주제	길벗어린이/ 박재철	■초등학생 봄이가 놀이터, 길가, 뒷산을 돌아다니며, 300 종류에 가까운 생물을 관찰하고 기록한 일기형식의 이야기이다. 동네에 숨어 있는 신기하고 재미있는 생물들의 이야기를 통해 주변의 자연을 흥미롭게 체험할 수 있을 것으로 기대된다.
3	1	나와 너가 우리가 되는 행복찾기	리디아의 정원 -학년철학	시공주니어/ 사라 스튜어트	■리디아의 편지를 통해 어려운 삶 속에서도 가족의 소중함을 깨닫고 긍정적으로 세상을 바라보며, 책 속의 인물처럼 타인의 삶을 존중하고 배려하는 삶을 살아갈 아이들의 모습이 기대된다.
	2	나와 너가 우리가 되는 행복 찾기	딱 하루만 더 아프고 싶다 -우리말의 아름다움	문학동네/ 정연철	■살벌한 정글의 시대를 살아가는 아이들의 모습을 순수한 동심으로 극복하는 과정이 리듬감 있는 시로 섬세하게 잘 표현되어 있다. 수록된 시를 통해 우리말의 묘미와 타인에 대한 공감적 이해 능력, 심미적 감성역량이 향상될 것이다.
4	1	강치와 함께하는 구영 독도 수비대	독도야 간밤에 잘 잤느냐? -대주제	온누리/ 한도훈	■4학년이 주인공인 이 책은 독도가 우리들 가슴 속에 우뚝 솟아 있는 섬이라는 사실을 일깨워 주고, 다양한 에피소드를 통해 우리나라의 역사를 알고 사랑하는 마음을 가질 수 있을 것이다.
	2	인권으로 쌓아가는 행복 디딤돌	어린이를 위한 어린이 인권보고서 -대주제	플과바람/ 김예진	■인권 침해(전쟁, 가난, 자연재해, 성차별, 장애인차별)의 사례를 생생한 이야기로 읽으면서 인권의 개념을 알고 인권의 중요성과 참다운 의미를 알게 됨으로써 더불어 사는 '아름다운 세상'을 만들고자 한다.
5	1	함께 걸어 좋은 길	걱정마 친구야 -학년철학	밝은미래/ 엘프리데 비머	■ 실패의 경험이 생겨나고 도전을 두려워하기 시작하는 사춘기 초기 5학년 학생들에게 두려움과 용기에 관해 힘든 순간마다 떠올릴 수 있는 보석과도 같은 자혜의 한마디를 전하고자 한다.
	2	더 넓은 세상을 향해	마당을 나온 암탉 -인문고전	사계절/ 황선미	■국어 교과에 일부분이 수록되어 있는 이야기로 꿈, 도전, 용기를 가지고 자신의 삶의 주인이 되어 살아가는 주인공과 개성적인 등장인물의 다양한 삶을 만남으로써 내에 대한 궁극적인 질문을 통한 자아인식과 공감능력이 향상될 것으로 기대된다.
6	1	우리의 과거와 현재, 그리고 미래	우리들의 일그러진 영웅 -인문고전	다림/ 이문열	■현재의 학교사회 모습과 많은 차이가 있지만 지금의 역사가 만들어지기까지의 근대사회의 노력과 발전 과정을 초등학교 교실 이야기로 흥미롭게 체험할 수 있을 것이다.
	2	생각을 뒤집고! 모으고! 깨우치고!	생각의 주인은 나! -학년철학	풀빛/ 오승현	■지금까지 당연하게 여겨 온 생각을 당연하게 여기지 않고, 사회적 합리성에 대한 자신의 생각을 다시 생각해 봄으로써 생각하는 힘을 기르고, 세상을 보다 깊고 폭넓게 이해하는 데 도움이 될 것이다.

<표 21> 학년별 슬로리딩 책 선정 이유

6학년 슬로리딩책 ‘우리들의 일그러진 영웅’은 1960년대 민주주의가 발전하는 과정을 사회, 국어, 미술, 음악 교과와 통합하여 다양하게 읽음으로써 등장인물을 심층적으로 분석하고 이야기를 나눌 수 있었다. 하지만 장면 만들기, 어린 시절 엄석대 이야기 만들기, 토의토론활동을 할 때 엄석대의 폭력성과 관련하여 주제가 정해지면서 폭력성을 재연하고 상상하게 되는 일이 자주 발생하여 학생의 인성발달에 유의하여 지도할 필요가 있었다.

꼼꼼하게 자세히 읽기			질문하며 감성으로 소통하기		예술적으로
<b>① 독서 전략 점검하며 읽기</b> ■ : 잘 모르는 내용, 단어 ■ : 책내용을 경험한 경우 ■ ◎ : 찾아보고 싶은 내용 ■ : 주시개	<b>② 오감으로 읽기</b> ■ 소리내어 읽기 ■ 의미단위로 끊어읽기 ■ 그림으로 표현하며 읽기 ■ 인물캐릭터 그리기	<b>③ 단어에 주목하기</b> ■ 단어의 뜻 파악하기 ■ 단어를 이용하여 문장 만들기 ■ 단어퀴즈하기 ■ 단어집 만들기	<b>④ 호기심 질문하기</b> ■ 궁금한 것, 더 알고 싶은 것에 대해 질문 만들기 ■ 주인공에게 질문하기( 핫시팅)	<b>⑤ 감성으로 소통하기</b> ■ 토의토론으로 자신의 생각 표현하기 ■ 책속의 인물 되어보기 ■ 주인공이 느낀 감정으로 스토리하기	<b>⑥ 표현하기</b> ■ 예술교과와 융합하여 표현활동 ■ UCC 만들기 ■ 노래만들기 ■ 책만들기 ■ 영화만들기

<표 22> [꼼: 슬로리딩] 수업 단계

슬로리딩 1 단계	슬로리딩 2 단계	슬로리딩 3 단계
		
꼼꼼하게 자세히 읽기	장면을 그리며 감성으로 소통하기	토의토론으로 자신의 생각 표현하기
예술적으로 표현하기		

[그림 12] 슬로리딩 아해(AHE) 수업 단계별 결과물

슬로리딩 수업은 크게 3 단계를 거친다. 슬로리딩 수업 1 단계 [꼼꼼하게 자세히 읽기]에서는 3~4학년군은 국어과 독서단원에서 책 읽기를 하고, 1~2학년군과 5~6학년군은 아침활동 시간에 반정이(2017)의 독서 전략을 점검하며 책 읽기를 하였다. 수업시간에 책을 읽을 경우 선생님과 학생이 번갈아 가며 소리 내어 읽기, 학생이 번갈아 가며 소리 내어 읽기, 몇 명의 학생이 차례대로 소리 내어 읽기,

짜과 함께 소리 내어 읽기 등 다양한 방법을 이용하여 소리 내어 읽기를 하였다. 소리 내어 읽을 때, 의미단위로 끊어 읽는 방법을 지도하여 의미가 잘 전달되도록 책 읽기를 함으로써 책 내용을 더 잘 파악할 수 있었다.

6학년에서는 국어과 성취기준 ‘읽기(2) 글의 짜임에 따라 글 전체의 내용을 요약한다.’를 비주얼씹킹 중 한 기법인 플로우 맵으로 일이 일어난 순서대로 글 전체의 내용을 그림과 글로 요약하기를 하였다. 글을 읽으며 잘 모르는 단어는 국어사전을 이용하여 뜻을 파악하였는데, 단어를 이용하여 단어퀴즈와 문장 만들기로 연결하니 학생들이 내용을 더 잘 이해하였고, 책의 장면을 상상하는 데 많은 도움이 되었다. 하지만 매 시간마다 단어에 주목할 수 없기에 아침활동시간을 이용하여 단어의 뜻을 파악하고, 수업시간에 단어퀴즈나 이야기 만들기로 연결하도록 하였다.

슬로리딩 수업 2 단계 [질문하며 감성으로 소통하기]에서는 책을 읽으며 궁금한 것, 더 알고 싶은 것에 대해 질문을 만들어 책 속의 인물을 만나 궁금증을 해결하였다. 책 속의 인물을 만나는 방법은 교육연극 놀이 기법 중 하나인 핫시팅과 빈 의자기법을 활용하는 것이 좋았다. 책 속의 인물을 현실 속으로 소환하여 학생들의 상상력을 자극하고 상황에 몰입할 수 있게 하여 공감능력이 좋아졌으며 상상의 꼬리를 물고 새로운 질문이 만들어지면서 타인과의 소통능력이 향상되었다. 하지만 더 알고 싶은 것을 알아보는 것은 상상의 인물을 만나서 해결하는 데에는 한계가 있었다. 그래서 도서관을 활용하여 더 알고 싶은 것과 관련된 책을 찾아 읽으면서 알고 싶은 욕구를 충족하였고, 다양한 생각을 나누어 보면서 자신의 배움을 만들어 나갔다.

같은 책을 읽고, 같이 이야기를 나누고 싶은 주제를 정하여 토의토론학습을 하는 것은 자신의 감정에만 치우치지 않고 객관적으로 주제를 분석하여 자신의 생각을 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하면서 서로 존중하며 의사소통하는 방법을 익힐 수 있었다. 그리고 인물이 처한 상황을 교육연극 기법인 장면 만들기를 하여 인물이 느낀 감정을 느껴볼 수도 있었다. 이것은 간접적으로 타인의 감정을 경험할 수 있어 책 내용을 깊이 이해하는 데 도움이 되었으며 체험 읽기를 통해 생생한 학습이 되었다.

슬로리딩 수업 3 단계는 [예술적으로 표현하기]이다. 책을 읽으면서 든 생각과 느낌을 예술교과와 융합하여 영화 만들기, 그림 그리기, 책 만들기, UCC 만들기,

노래 만들기 등 다양하게 예술적으로 표현하였다.

① 슬로리딩-아해(AHE) 수업 적용							
시기	꿈지락 프로그램		국어	사회	미술	장체	계
3.12 ~7.13			26	3	8	2	39
차시	교과	아해(AHE) 활동 내용	참여학습 전략	활동모습	교과 역량		
아침 활동		▫ 읽기 전략을 활용하여 '우리들의 일그러진 영웅' 책 읽기	읽기전략		정보활용 능력		
1~2	국어	▫ 우리들의 일그러진 영웅 영화 감상하기	체험학습		문제 해결력 및 의사 결정력		
3~4	국어	▫ 주요사건을 정리하며 플로우맵으로 내용 요약하기	비주얼씹킹		의사소통 역량		
5~6	국어	▫ 첫 느낌, 생각 나누기 ▫ '우리들의 일그러진 영웅'의 인물의 성격과 사건 전개 사이의 관계 알아보기	토의학습		자기성찰 · 계발 역량		
7~8	국어	▫ 엄석대 반 재연하기 ▫ '행복한 우리 반'을 주제로 나의 관점이 잘 드러나게 주장하는 글쓰기	교육연극 토의학습		비판적 · 창의적 사고역량		

[그림 13] 6학년 1학기 슬로리딩 아해(AHE) 수업 예시





나) [지: 프로젝트학습] 아해(AHE) 수업 적용 - 과학적 탐구능력 강화

[지] 프로젝트 학습은 학생의 삶과 밀접하게 관련이 있는 주제, 슬로리딩과 연계된 주제, 과학적 탐구 능력을 기를 수 있는 주제로 교육과정을 재구성하였다. 혼자서는 해결할 수 없는 과제를 만나 짝과 또는 모둠과 모르는 것을 묻고

대답하며 협업을 통해 창의적으로 문제를 해결하도록 하였다. 프로젝트학습을 통해 산출된 결과물은 학급에서 러닝페이퍼 형식으로 결과를 공유하거나 학년단위의 체험학습, 학교단위의 전시를 통해 배움의 과정을 공유하였다.

<p><b>·주제만나기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학생의 흥미와 관심을 끌수있는 주제</li> <li>- 하고 싶은 활동, 기대되는 점 나누기</li> </ul>	<p><b>·주제탐구하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기초문제 해결하기</li> <li>- 주제와 관련하여 탐구하고 싶은 주제를 정하여 탐구활동하기</li> </ul>	<p><b>·삶으로 실천하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 캠페인활동, 신문발행, UCC 제작, 보고서 작성, 예술작품, 체험활동</li> </ul>	<p><b>·배움나누기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학급단위, 학년단위로 산출물 발표 및 전시하기</li> <li>- 배움성찰하기(배운점, 느낀점, 실천계획)</li> </ul>
--	--	---	--

<표 23> [知: 프로젝트] 학습 단계

프로젝트 1 단계	프로젝트 2 단계	프로젝트 3 단계	프로젝트 4 단계
			
교과 오리엔테이션	주제 탐구활동	체험활동(언어방류체험)	산출물 발표(올림마당)

[그림 14] 프로젝트 아해(AHE) 수업 적용

## ② 프로젝트학습-아해(AHE) 수업 적용

시기	꿈지락 프로그램		핵심역량	국어	창체	미술	음악	계
3.5 ~3.19		새학년, 새출발! 함께하자!	자기관리 심미적감성 공동체	2	3	2	2	9
차시	교과	아해(AHE) 활동 내용	참여학습 전략	활동모습			교과 역량	
1~2	국어	<ul style="list-style-type: none"> <li>비유적 표현을 사용한 시 낭독하기</li> <li>비유적 표현을 사용하여 자기소개하기</li> <li>친구들에게 바라는 점, 듣고 싶은 말 써글 활동하기</li> </ul>	신리써글 활동				의사 소통 역량	
3~4	미술	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리반을 시각 이미지화할 방법에 대해 토의하기</li> <li>시각이미지화하기</li> </ul>	창의적 문제해결법				시각적 소통 능력	
5~6	음악	<ul style="list-style-type: none"> <li>봄 풍경 찾으며 노래 부르기</li> <li>꽃-벌-바람 공동체 놀이하기 (조개-진주-불가사리 변형)</li> <li>봄노래 들으며 미인 대회하기</li> </ul>	놀이학습				음악적 감성 역량	
7~8	창체	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구사랑 브랜인스토밍</li> <li>주제를 생각하며 만화 그리기</li> <li>수호천사활동(교과 외 활동)</li> </ul>	체험학습				창의적 사고 역량	
9	창체	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사→학생/ 학생→교사/ 학생→학생/ 교실환경에 대해 요구하는 의견 제시하기</li> <li>존중하며 학급 약속 협의하기</li> <li>평가, 성찰하기</li> </ul>	토의학습				공동체 역량	

[그림 15] 6학년 1학기 프로젝트학습 아해(AHE) 수업 예시

### 다) [樂: 체험활동] 아해(AHE) 수업 적용

[樂: 체험활동] 프로그램은 월 1회 전일 체험의 날로 운영하며 학교공통으로 슬로리딩·프로젝트 학습과 연계한 체험활동, 긍정적 표현능력 향상을 위한 학교행사 프로그램으로 구성하였고, 생생한 경험을 통해 인성교육중심 수업을 강화하였다.

### ③ 체험학습-아해(AHE) 수업

연차	프로그램	일시	대상	장차	내용
3	수학 파이데이, 인성교육 실천주간	3.14 (수)	1-2교시	수학	• 여러 가지 도형을 이용하여 미래 건축가 되기 • 건축물 전시회하기(프로젝트 연계)
			3-4교시	특색	• 친구사랑을 주제로 브레인스토밍하기 • 친구사랑 만화 그리기 학예행사(프로젝트 연계)
4	STEAM 과학 한마당	4.11 (수)	1-4교시	과학	• 친환경 공성유 별자리 만들기 • 협업하여 크러스 구조물 만들기(프로젝트 연계)
5	소운동회 구멍얼	5.4 (금) 5.25	1-2교시	체육	• 학급 미니 운동회
			3-4교시	체육	• 학생의 의견을 반영하여 학년군별 소운동회 운영
6	독서골든벨, 독서토론투회, 아해(AHE)올림마당	6.21 (목)	1-2교시	국어	• 암석골든벨(솔로리딩 연계)
			3-4교시	국어	• 독서골든벨(솔로리딩 연계)
			5-6교시	사회	• 아해(AHE) 올림마당 -말씀신책 Talk 러닝패어(프로젝트 연계)
7	꿈깨탐색주간 구멍문화예술제	7.10 (화)	1-4교시	창체	• 진로멘토 체험활동 • 진로탐색활동
			5-6교시	창체	• 1인 1악기 발표회 • 솔로리딩 문화 예술 발표회(솔로리딩 연계)

6학년 1학기 아해(AHE) 올림마당 프로그램1			6학년 1학기 아해(AHE) 올림마당 프로그램2			2018 1학기 아해(AHE) 올림마당 결과 보고서																																																													
<table border="1"> <tr> <th>프로그램명</th> <th>세대의 중심시간</th> <th>일시</th> <th>6학년 교사</th> </tr> <tr> <td>올림마당명</td> <td>우리의 미래의 주인공</td> <td>목</td> <td>23쪽</td> </tr> <tr> <th>목표</th> <td colspan="3">한번은 부모 입장에서 생각해봐, 세대가 나와 대학까지 끝난 뒤에 우리가 도시락을 책임져야 할까? 아이들도 모두 도시락을 살까? 시작했는데, 그 중 여섯 명이 무엇인가를 들고 선택했거든요. 그 다음에 세대의 책임에 대해 말하는 걸 보니까 친구와 댓글, 북소리, 영웅, 사과 같은 것들이었다. 왜냐하면 말과 글이 하나 하나가 겁을 줄수록 공짜로 주는 것까지 모두가 소중하게 여기고 생각하게 하죠. 그래서 세대는 고맙다는 말 한마디 없이 자선스럽게 그 도움을 받았다. '기억해야 할 글씨'가 계속 바뀌어가는 부모 소리가 계속 바뀌었다.</td> </tr> <tr> <th>주요 AHE 분야(대상)</th> <td>공감도높이기</td> <td>대인관계능력</td> <td></td> </tr> <tr> <th>주요 내용</th> <td>친구들끼리</td> <td>편안한이웃</td> <td>소통능력</td> </tr> <tr> <th>방법</th> <td>1. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자</td> <td>2. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자</td> <td>3. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자</td> </tr> <tr> <th>평가</th> <td>1. 이야기 듣고, 글의 상황을 그대로 재연해 본다.</td> <td>2. 발표자는 주제를 생각해 발표한다. 중요한 내용을 강조하며 발표할 수 있도록 지도한다.</td> <td>3. 청중은 주제를 집중하여 잘 듣고, 동료평가에 적극적으로</td> </tr> </table>	프로그램명	세대의 중심시간	일시	6학년 교사	올림마당명	우리의 미래의 주인공	목	23쪽	목표	한번은 부모 입장에서 생각해봐, 세대가 나와 대학까지 끝난 뒤에 우리가 도시락을 책임져야 할까? 아이들도 모두 도시락을 살까? 시작했는데, 그 중 여섯 명이 무엇인가를 들고 선택했거든요. 그 다음에 세대의 책임에 대해 말하는 걸 보니까 친구와 댓글, 북소리, 영웅, 사과 같은 것들이었다. 왜냐하면 말과 글이 하나 하나가 겁을 줄수록 공짜로 주는 것까지 모두가 소중하게 여기고 생각하게 하죠. 그래서 세대는 고맙다는 말 한마디 없이 자선스럽게 그 도움을 받았다. '기억해야 할 글씨'가 계속 바뀌어가는 부모 소리가 계속 바뀌었다.			주요 AHE 분야(대상)	공감도높이기	대인관계능력		주요 내용	친구들끼리	편안한이웃	소통능력	방법	1. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자	2. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자	3. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자	평가	1. 이야기 듣고, 글의 상황을 그대로 재연해 본다.	2. 발표자는 주제를 생각해 발표한다. 중요한 내용을 강조하며 발표할 수 있도록 지도한다.	3. 청중은 주제를 집중하여 잘 듣고, 동료평가에 적극적으로	<table border="1"> <tr> <th>프로그램명</th> <th>말씀신책 Talk 러닝패어</th> <th>일시</th> <th>6학년 교사</th> </tr> <tr> <td>프로그램명</td> <td>우리의 미래를 이끌어갈 주인공</td> <td>목</td> <td>러닝패어</td> </tr> <tr> <th>주요 AHE 분야(대상)</th> <td>공감도높이기</td> <td>대인관계능력</td> <td></td> </tr> <tr> <th>주요 내용</th> <td>친구들끼리</td> <td>편안한이웃</td> <td>소통능력</td> </tr> <tr> <th>방법</th> <td>1. 아해(AHE) 올림마당 세대의 미래를 이끌어갈 친구들에게 도움을 줄 수 있는 책을 소개하는 말씀신책 Talk(영문)을 읽는다.</td> <td>2. 학급 의상에서 최우수 모둠은 체육관에서 중학교 학생들에게 모인 가운데 보고서를 발표한다.</td> <td>3. 발표가 끝난 후, 글의 등장하는 시간을 갖는다.</td> </tr> <tr> <th>평가</th> <td>1. 이야기 듣고, 글의 상황을 그대로 재연해 본다.</td> <td>2. 발표자는 주제를 생각해 발표한다. 중요한 내용을 강조하며 발표할 수 있도록 지도한다.</td> <td>3. 청중은 주제를 집중하여 잘 듣고, 동료평가에 적극적으로</td> </tr> </table>	프로그램명	말씀신책 Talk 러닝패어	일시	6학년 교사	프로그램명	우리의 미래를 이끌어갈 주인공	목	러닝패어	주요 AHE 분야(대상)	공감도높이기	대인관계능력		주요 내용	친구들끼리	편안한이웃	소통능력	방법	1. 아해(AHE) 올림마당 세대의 미래를 이끌어갈 친구들에게 도움을 줄 수 있는 책을 소개하는 말씀신책 Talk(영문)을 읽는다.	2. 학급 의상에서 최우수 모둠은 체육관에서 중학교 학생들에게 모인 가운데 보고서를 발표한다.	3. 발표가 끝난 후, 글의 등장하는 시간을 갖는다.	평가	1. 이야기 듣고, 글의 상황을 그대로 재연해 본다.	2. 발표자는 주제를 생각해 발표한다. 중요한 내용을 강조하며 발표할 수 있도록 지도한다.	3. 청중은 주제를 집중하여 잘 듣고, 동료평가에 적극적으로	<p><b>2018 1학기 아해(AHE) 올림마당 결과 보고서</b></p> <table border="1"> <tr> <th>연차</th> <th>구분</th> <th>구분교과목명</th> <th>교과목명</th> <th>연차</th> <th>6학년</th> </tr> <tr> <td rowspan="2">2018</td> <td rowspan="2">1-3</td> <td rowspan="2">222. 민성교육진흥사업 계원 연구비금 운영</td> <td rowspan="2">1-3. 영적문화 1층상형</td> <td rowspan="2">학년</td> <td rowspan="2">6학년</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 평가: 1인 1악기 발표회</li> <li>● 운영방법: 학급단위 체험활동 및 학년 차원에서 전시관람</li> <li>● 올림마당명: '우리의 미래의 주인공' (아해(AHE) 연계)</li> <li>● 참가대상: 1) 학년의 참가자 - '우리의 미래의 주인공'에서 나오는 참가자 재학생 - 1980년대 아이들의 직업인 간지 체험 2) 말씀신책 'Talk 러닝패어' - 대한민국의 미래를 이끌어갈 주인공이 될 수 있는 책 소개 및 주제발표</li> </ul> </td> </tr> </table> <p>1. 1980년대 아이들이 즐겨 먹었던 간식을 준비하여, 먹이면서 가만히 반찬기 체험을 통해 우리들의 미래인 영웅의 참신함을 상상하여 원인과 표정, 말을 체험으로써 영웅이 되어 반 아이들과의 관계를 이해하고, 책 내용을 공감할 수 있도록.</p> <p>2. '말야무림'을 읽는 친구들 책 이야기(Talk)는 미래를 이끌어갈 우리 친구들에게 도움이 되는 주제를 생각해 책을 읽고, 영웅한 내용을 발표하는 것으로 인문학을 친숙하게 하는 계기가 되고, 자유수업부터 자료조사, 자료정리, 발표자료 제작, 발표 준비까지 학생 스스로 할 수 있도록 함으로써 발표의 중요성을 알게 되었다.</p> <p><b>6학년 1학기 아해(AHE) 올림마당 활동 모습</b></p>	연차	구분	구분교과목명	교과목명	연차	6학년	2018	1-3	222. 민성교육진흥사업 계원 연구비금 운영	1-3. 영적문화 1층상형	학년	6학년	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 평가: 1인 1악기 발표회</li> <li>● 운영방법: 학급단위 체험활동 및 학년 차원에서 전시관람</li> <li>● 올림마당명: '우리의 미래의 주인공' (아해(AHE) 연계)</li> <li>● 참가대상: 1) 학년의 참가자 - '우리의 미래의 주인공'에서 나오는 참가자 재학생 - 1980년대 아이들의 직업인 간지 체험 2) 말씀신책 'Talk 러닝패어' - 대한민국의 미래를 이끌어갈 주인공이 될 수 있는 책 소개 및 주제발표</li> </ul>
프로그램명	세대의 중심시간	일시	6학년 교사																																																																
올림마당명	우리의 미래의 주인공	목	23쪽																																																																
목표	한번은 부모 입장에서 생각해봐, 세대가 나와 대학까지 끝난 뒤에 우리가 도시락을 책임져야 할까? 아이들도 모두 도시락을 살까? 시작했는데, 그 중 여섯 명이 무엇인가를 들고 선택했거든요. 그 다음에 세대의 책임에 대해 말하는 걸 보니까 친구와 댓글, 북소리, 영웅, 사과 같은 것들이었다. 왜냐하면 말과 글이 하나 하나가 겁을 줄수록 공짜로 주는 것까지 모두가 소중하게 여기고 생각하게 하죠. 그래서 세대는 고맙다는 말 한마디 없이 자선스럽게 그 도움을 받았다. '기억해야 할 글씨'가 계속 바뀌어가는 부모 소리가 계속 바뀌었다.																																																																		
주요 AHE 분야(대상)	공감도높이기	대인관계능력																																																																	
주요 내용	친구들끼리	편안한이웃	소통능력																																																																
방법	1. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자	2. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자	3. 옛날 안식 도시락, 마스코, 빗, 의자																																																																
평가	1. 이야기 듣고, 글의 상황을 그대로 재연해 본다.	2. 발표자는 주제를 생각해 발표한다. 중요한 내용을 강조하며 발표할 수 있도록 지도한다.	3. 청중은 주제를 집중하여 잘 듣고, 동료평가에 적극적으로																																																																
프로그램명	말씀신책 Talk 러닝패어	일시	6학년 교사																																																																
프로그램명	우리의 미래를 이끌어갈 주인공	목	러닝패어																																																																
주요 AHE 분야(대상)	공감도높이기	대인관계능력																																																																	
주요 내용	친구들끼리	편안한이웃	소통능력																																																																
방법	1. 아해(AHE) 올림마당 세대의 미래를 이끌어갈 친구들에게 도움을 줄 수 있는 책을 소개하는 말씀신책 Talk(영문)을 읽는다.	2. 학급 의상에서 최우수 모둠은 체육관에서 중학교 학생들에게 모인 가운데 보고서를 발표한다.	3. 발표가 끝난 후, 글의 등장하는 시간을 갖는다.																																																																
평가	1. 이야기 듣고, 글의 상황을 그대로 재연해 본다.	2. 발표자는 주제를 생각해 발표한다. 중요한 내용을 강조하며 발표할 수 있도록 지도한다.	3. 청중은 주제를 집중하여 잘 듣고, 동료평가에 적극적으로																																																																
연차	구분	구분교과목명	교과목명	연차	6학년																																																														
2018	1-3	222. 민성교육진흥사업 계원 연구비금 운영	1-3. 영적문화 1층상형	학년	6학년																																																														
						<ul style="list-style-type: none"> <li>● 평가: 1인 1악기 발표회</li> <li>● 운영방법: 학급단위 체험활동 및 학년 차원에서 전시관람</li> <li>● 올림마당명: '우리의 미래의 주인공' (아해(AHE) 연계)</li> <li>● 참가대상: 1) 학년의 참가자 - '우리의 미래의 주인공'에서 나오는 참가자 재학생 - 1980년대 아이들의 직업인 간지 체험 2) 말씀신책 'Talk 러닝패어' - 대한민국의 미래를 이끌어갈 주인공이 될 수 있는 책 소개 및 주제발표</li> </ul>																																																													

[그림 16] 6학년 1학기 체험활동 아해(AHE) 수업 예시

### 나. 학생을 발견하고 성장을 도와주는 과정중심 평가

#### 1) 학습과 평가가 분리되지 않는 과정중심 평가 확대

성취기준 분석을 통한 교육과정 재구성과 협동중심 아해(AHE) 수업 중 과정평가를 확대 실시하여 도전적인 수행평가를 개발하였다. 수행평가는 학생참여중심 수업 활동, 모둠별 수행능력 평가, 교사의견-동료평가, 자기평가-

반성, 실천계획-학생 성장 중심의 학생생활기록부 기록을 일체화하였다.

① 평가 준비

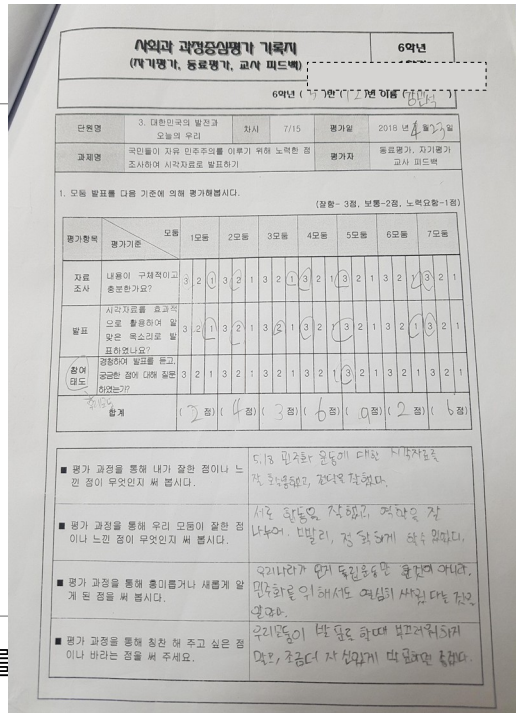
② 평가 및 피드백

③ 환류 계획

<ul style="list-style-type: none"> <li>성취기준 분석 교육과정 재구성 및 교과별 수행평가 계획</li> <li>성취기준 달성 정도/ 협업 활동/ 회복탄력성 요소 평가목표 설정</li> <li>성취기준, 회복탄력성 평가 문항 개발</li> <li>전 평가 계획 사전예고제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업과 연계하여 수시로 평가</li> <li>성취기준 도달여부, 학습과정/모둠별 수행능력 평가/ 학습태도, 수업 참여 의지, 학습 만족도</li> <li>수업성찰을 활용한 피드백</li> <li>배운 점, 느낀 점, 실천계획</li> <li>학생 포트폴리오 제작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>또래칭칭, 교사코칭</li> <li>아우름이 공동체, 상담활동, 또래학습도우미 연계 보충학습</li> <li>학부모 피드백 공유</li> <li>교실수업개선 자료로 활용</li> <li>서열화보다 개인 성장 중심</li> <li>과정중심 평가에 대한 교사 성찰</li> </ul>
--	--	---

<표 24> 과중중심 평가 절차

교과 역량	문제해결 및 의사결정, 정보활용능력	평가 유형	관찰평가 (과정중심, 수행형)
핵심성취기준	역6063. 국민들이 자유 민주주의를 이루기 위해 노력한 점을 시각 자료를 중심으로 설명할 수 있다.		
필수학습요소	국민들이 자유 민주주의를 이루기 위해 노력한 점	평가 시기	6월 4주
평가 내용	국민들이 자유 민주주의를 이루기 위해 노력한 점을 시각자료 중심으로 설명할 수 있는가?		
피드백 내용	자유민주주의를 이루기 위한 노력의 유목화, 시각자료로 제작하는 방법 지도		
성취 수준	Ⓞ 국민들이 자유 민주주의를 이루기 위해 노력한 점을 알차게 조사하여 시각자료를 활용하여 발표한다.		
	○ 국민들이 자유 민주주의를 이루기 위해 노력한 점을 조사하여 시각자료를 활용하여 발표한다.		
	△ 국민들이 자유 민주주의를 이루기 위해 노력한 점을 제대로 조사하지 못해 발표 내용이 허술하다.		
유의 사항	· 자료를 참고하여 발표하였는지 살펴본다. · '우리들의 일그러진 영웅'에서 다루고 있는 내용과 관련지어 자유 민주주의를 위해 국민들이 노력한 점에 대해 발표해도 좋음을 미리 안내한다.		



[그림 17] 동료평가와 자기평가를

2) 회복탄력성요소를 평가하는 과정중심 평가지 적용

회복탄력성 요소에 대한 평가는 정의적 영역에 대한 평가이다. 동학년 교사로 구성된 교실수업개선 교육연구회는 교과역량과 회복탄력성을 고려하여 실생활과 연계된 회복탄력성 과정 평가지를 개발하여 적용하였다. 회복탄력성은 투입되는 교육의 내용과 방법에 의해 변화·성장할 수 있기에 학생의 회복탄력성의 변화정도를 수시로 관찰하였다. 학기말에는 학년평균과 비교하지 않고 3월에 측정한 개인별 회복탄력성 지수와 비교한 결과와 회복탄력성 교육 자료를 함께 안내하였다.



- 성취기준 분석하기
  - 성취수준(상,중,하)
  - 신중하고자하는 회복탄력성요소, 학생
- 수업자의 수업 철학 공유하기
  - 수업자의 고민과 수업을 통해 학생이 배우는 지점과 주춧거릴 지점을 예상하여 수업 흐름 정하기, 동료교사와
- 아해(AHE) 수업 디자인
  - 끌림, 어울림, 울림의 단계
  - 과정평가 계획 및 도구 개발
  - 동료교사와 공동수업연구

<표 25> 협동중심 아해(AHE) 수업 지도안 작성 방법

### 수업나눔의 날 연수자료(학년별 꿈知樂 프로그램)

#### 1-2학년 자료실

##### 1. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

2024. 11. 29일 13:00-15:00  
 1. 2학년 2교실/ 협동중심 2-2교실  
 2. 2학년 2교실/ 협동중심 2-2교실  
 3. 2학년 2교실/ 협동중심 2-2교실

##### 1. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

1. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

1. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

#### 3. 아해(AHE) 수업 단계

1. 아해(AHE) 수업이란?

2. 아해(AHE) 수업의 특징

3. 아해(AHE) 수업의 단계

4. 아해(AHE) 수업 전략

기간	수업내용	학습목표	구체	수업	준비	총계
1-6. 29	가속된 학습	대안문제	2	1	6	3

#### 5. 아해(AHE) 수업 모델

회차	교과	교과 내용	수업내용	수업방법	교과평가
1	국어	1학년 1학기	1. 1학년 1학기	1. 1학년 1학기	1. 1학년 1학기
2	국어	1학년 2학기	2. 1학년 2학기	2. 1학년 2학기	2. 1학년 2학기
3	국어	2학년 1학기	3. 2학년 1학기	3. 2학년 1학기	3. 2학년 1학기
4	국어	2학년 2학기	4. 2학년 2학기	4. 2학년 2학기	4. 2학년 2학기
5	국어	3학년 1학기	5. 3학년 1학기	5. 3학년 1학기	5. 3학년 1학기
6	국어	3학년 2학기	6. 3학년 2학기	6. 3학년 2학기	6. 3학년 2학기
7	국어	4학년 1학기	7. 4학년 1학기	7. 4학년 1학기	7. 4학년 1학기
8	국어	4학년 2학기	8. 4학년 2학기	8. 4학년 2학기	8. 4학년 2학기
9	국어	5학년 1학기	9. 5학년 1학기	9. 5학년 1학기	9. 5학년 1학기
10	국어	5학년 2학기	10. 5학년 2학기	10. 5학년 2학기	10. 5학년 2학기
11	국어	6학년 1학기	11. 6학년 1학기	11. 6학년 1학기	11. 6학년 1학기
12	국어	6학년 2학기	12. 6학년 2학기	12. 6학년 2학기	12. 6학년 2학기

#### 아해(AHE) 수업 지도안

1. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

2. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

3. 수업과정 및 수업 나눔의 날 연수자료

#### 과정평가&학생 배치도

1. 과정평가

2. 학생 배치도

3. 학생 배치도

#### 과정평가지

1. 과정평가지

2. 과정평가지

3. 과정평가지

[그림 20] 「수업나눔의 날」 연수자료

2학년 1학기

슬로리딩책: 가족은 꼬옥 안아주는거야

성취기준:[2 국 05-02]인물의 모습, 행동, 마음을 상상하여 그림책, 시나노래, 이야기를 감상한다.

		
A: 인물의 속마음 알아보기	H: 인물의 입장이 되어 장면 만들기	E: 등장인물이나 가족에게 하고 싶은 말 표현하기

[그림 21] 1·2학년군 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔 사례

2) 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔의 날 운영

협동중심 아해(AHE) 수업 나눔의 날은 연구한 수업에 대한 배움중심 수업나눔 대화를 하는 것으로 평상시 수업공감 Day 수업나눔대화와 공개한 수업을 촬영하거나 참관하는 자율장학수업 12회, 촬영한 영상을 보고 수업디자인 면, 교사의 듣기·되돌리기·연결하기를 분석하는 동료장학 수업 6회, 학부모와 함께하는 공개수업 1회, 관내교원을 초청한 연구학교 공개의 날 1회로 다양하게 수업나눔을 하였다.

			
공동수업연구	학생중심수업참관	학생중심수업촬영	수업나눔의날운영

[그림 22] 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔 과정

학년군	수업나눔의 날(70분)	학반	수업자	교과	[성취기준 번호] 학습주제	참여학습전략
1·2 학년군	5월 2일(수) 14:20~	2-5	장○○	통합	[2 술 03-04] 우리 가족이 집에서 하는 일 알아보기	조사토의학습
	6월 5일(화) 15:10~	1-7	조○○	통합	[2 즐 03-02] 규칙을 지키며 가족 운동회 하기	협력놀이학습
	<연구학교 공개의 날> 6월 20일(수)	2-6	김○○	국어	[2 국 05-02] '가족은 고통 안아주는 거야' 인물의 마음을 나타내는 말을 사용하여 마음 표현하기	슬로리딩수업
	7월 4일(수) 14:20~	1-4	김○○	통합	[2 즐 04-02] 부채를 만들어 여러 가지 놀이하기	창의놀이학습
3·4 학년군	5월 1일(화) 15:10~	4-6	문○○	국어	[4 국 02-04] 글을 읽고, 사실과의견 구별하기	카드놀이학습
	5월 23일(수) 14:20~	3-2	고○○	도덕	[4 도 01-03] '리디아의 인내하며 최선을 다하는 삶'을 알아보고, 실천마음 다지기	슬로리딩수업
	<연구학교 공개의 날> 6월 20일(수)	3-6	신○○	국어	[4 국 04-01] '리디아의 정원' 국어사전 만들기	슬로리딩수업
	6월 20일(수) 14:20~	4-4	권○○	도덕	[4 도 04-02] 아름다운 사람이 되기 위한 실천방법 익히기	감정놀이학습
5·6 학년군	4월 30일(월) 15:10~	6-5	장○○	실과	'슬로푸드 행복동이 프로젝트' 과제수행 계획 세우기	문제기반학습
	5월 9일(수) 14:20~	5-3	공○○	국어	[국 1618] 말이 상대에게 미치는 영향 알아보기	문제해결학습
	5월 30일(수) 14:20~	5-2	박○○	미술	환경 보호의 필요성을 느끼게 하는 광고 계획 세우기	토의학습
	<연구학교 공개의 날> 6월 20일(수)	6-6	김○○	국어	[국 1656-3] '우리들의 일그러진 영웅'의 상상하여 쓴 뒷이야기를 화곡으로 바꾸기	슬로리딩수업

<표 26> 2018년 자율장학 수업나눔의 날 운영 내용

### 3) 수업 나눔 방법 개선

수업 흐름 소개	수업 보기	수업 나눔 대화
-수업자의 고민, 철학	-촬영한 수업 영상 보기 -수업 관찰	-수업디자인, 배움의 순간

[그림 23] 「수업 나눔의 날」 운영 방법

협동중심 아해(AHE) 수업 나눔은 교사의 수업기술 향상을 위한 지도조언보다 학생이 '어디에서 배우고 어디에서 배움이 주춤거리는지' 관찰한 사실을 바탕으로 성찰적 배움을 나누었으며, 수업참관의 어려움을 해소하기 위해 수업을 촬영하여 학년군별로 수업나눔의 날을 운영하였다.

자율장학 수업나눔 날은 촬영한 수업 영상을 보고 수업나눔대화를 하였다. 먼저 수업자가 수업에 대한 철학을 밝히고, 이 수업을 준비하면서 고민하였던 점에 대해



수업일시	2018. . . ( )	교과	수업자	○○○
단위(차시)			관찰자	□□□
주제			관찰모둠	△모둠

단계	사실		배운점
	학생	교사	
끌림(A) 어울림(H) 울림(E)	단계에 따른 학생의 배움의 모습을 구체적이고 객관적으로 관찰하여 배움이 일어나는 지점과 머뭇거림이 있는 지점을 파악	교사의 듣기, 연결짓기, 되돌리기를 수업의 흐름과 연결지어 관찰 수업의 디자인에 대한 관찰	수업에서 관찰한 객관적 사실에 근거하여 관찰자가 배운 점을 기록

**성찰배움** 자신의 수업과 비교하여 이 수업에서 내가 가져가야 할 부분에 대한 기록

**관찰 tip!**

- 학생은 어디에서 배우고 어디에서 주춤거리는가?
- 학생-학생, 학생-교사 간에 긍정적인 관계를 형성하여 협동적인 학습이 일어나는가?

<표 27> 수업관찰 기록지

<p style="text-align: center;">&lt;5-5 반 공개수업 관찰&gt;</p> <p>“상현↔준서(활동 2. 짝모둠 체크해주기)에서 의견 교류가 일어남. 소연↔상현 사이에 돌려받을 내용을 확인할 때 가장 활발하게 묻고 대화한다”</p>	<p style="text-align: center;">&lt;2-4 반 공개수업 관찰&gt;</p> <p>“차분하고 온화하며 안정된 어투, 표정으로 수업하시는 모습이 보기 좋았다. 아이들의 눈높이에 맞추어 응대해주시고 발표 각각에 의미를 부여하였다”</p>	<p style="text-align: center;">&lt;2-4 반 공개수업 관찰&gt;</p> <p>“수업 디자인시 주제와 근접한 모둠활동으로 이어지게 하는 방법을 좀더 고민해봐야겠다. 전시하기 모듬은 시에 집중하지 않고 꾸미기에 더 집중하였기 때문이다”</p>
---	--	--

협동중심 아해(AHE) 수업에 참관을 할 경우, 수업 참관 교사는 수업에 방해가 되지 않도록 움직임을 최소화하고 관찰할 모듬의 앞 방향의 측면에서 관찰하다가 모듬 활동을 시작하면 모듬 가까이 다가가서 무릎을 구부리거나 바닥에 앉아서 관찰하였다. 수업 참관 교사는 학생 활동에 절대로 개입하지 않고, 교사와의 관계, 학생간의 관계, 어떻게 배우고 주춤거리는지 학생의 말과 행동에 주의하며 수업을 관찰하였다.

1차년도의 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔은 수업참관을 하면서 생기는 수업결손이 발생하였고, 30% 밖에 참여하지 못하였다. 이에 2차년도에는 수업결손 해소 및 수업 참여 비율을 높이기 위해 촬영한 수업 영상을 보고 수업나눔 대화를 실시하였고, 이로 인해 전 교원이 수업나눔의 날에 참여할 수 있었다. 39학급의 학교 시스템을 원활하게 운영하기 위해 학년군별로 4회씩 수업나눔을 운영하였다.

직접 참관하여 수업을 관찰하는 것은 학생들의 비언어적인 소통을 통해 타인과 어떻게 관계를 맺으며 배움을 만들어내는지, 지정 받은 모듬의 끌림에서 어울림,

울림의 단계까지 어떤 과정을 거쳐 배움이 완성되는지 파악하기에 용이하여 관찰한 사실을 자세하게 이야기할 수 있었다.

<p>&lt;5-5 반 수업나눔의 날&gt;</p> <p>“짝 모둠 활동을 할 때 학생들이 스스로 평가자, 확인 받는 자가 되어 보는 활동이 매우 좋아보였다. 그렇게 함으로써 스스로 자신이 한 과제를 놓지 않고 끝까지 글쓰기 반성을 하며 수업을 마무리 해나가는 모습을 보고 수업설계와 방법이 매우 훌륭하다고</p>	<p>&lt;2-3 반 수업나눔의 날&gt;</p> <p>“활동판에 개별적으로 관찰 결과를 포스트잇으로 적는데 잘 적는 아이, 적지는 잘 못해도 혼잣말로 관찰 결과를 이야기하는 아이를 보게 됐다. 다른 아이들이 말하는 것을 듣고, 서로 의견을 공유하며 각자의 방법으로 배움을 만들어</p>	<p>&lt;2-4 반 수업나눔의 날&gt;</p> <p>“여자 아이들은 아무지게 과업을 수행하고 방해되는 요인이 발생하면 선생님 도움을 받아 해결했다. 남자 아이들은 아무것도 안하는 것처럼 보였는데 앞에 나가서 역할분담이 되어 자신의 할 일을 하는 것이다. 학생들의 성장은 보여지는 것이 아닌 것 같다”</p>
---	---	--

촬영한 수업영상을 보며 수업나눔 대화를 하는 것은 우선 교사가 수업을 참관해야한다는 부담감을 덜 수 있었고, 수업에서 미처 발견하지 못한 부분을 동료교사와 공유하며 다양하게 나눌 수 있었다. 그리고 다시 보고 싶은 장면을 되돌려 볼 수 있어서 수업나눔 대화를 중점적으로 나누고 싶은 부분다시 보며 대화를 이어갈 수 있었고, 동료교사의 이야기와 관찰한 수업을 통해 자신의 수업을 되돌아보며 성찰하는 시간을 가질 수 있었다.

<p>&lt;6-5 반 수업나눔의 날&gt;</p> <p>“자세히 보아야 잘 볼 수 있다는 말처럼 실제로 볼 때와 달리 카메라를 통해서 보니 각각의 학생들이 잘 참여해주는 모습을 발견할 수 있었다. 교사가 학생에게 생각을 물어보는 질문, 학생의 말을 되돌려 연결해주는 말이 굉장히</p>	<p>&lt;3-2 반 수업나눔의 날&gt;</p> <p>“수업에 대한 교사의 반성은 수업의 질을 높이는 하나의 방법일 것이다. 오늘 선생님의 수업을 보며 아이들이 집중이 안 될 때 소리를 지르거나, 야단을 칠 뻔한데, 한 번도 화를 내지 않고 아이들을 지도하시는 모습에서 많이 배웠다.”</p>	<p>&lt;1-4 반 수업나눔의 날&gt;</p> <p>“직접 만들었던 작품(선글라스, 쥬스 등)을 활용해서 친구들을 시원하게 해 주려는 활동에 주의 집중, 호기심이 제대로 유발되었다. 상대를 위해 부채질을 해줌으로써 배려하고, 부채를 부쳐준 친구에게 ‘고마워’라고 말하는</p>
--	---	---



### 연구과제 3 의 실행

<p><b>회복탄력성 강화 프로그램 운영</b></p>	<p>가. 대인관계능력 강화 프로그램 운영          나. 자기조절능력 강화 프로그램 운영          다. 긍정적 경험 강화 프로그램 운영</p>
--------------------------------	---

가. 대인관계능력 강화 프로그램 운영

회복탄력성 하위요소인 대인관계능력을 강화하기 위해서 「도란도란 꿈 Talk, 사랑

Talk」프로그램을 구안하여 지역사회 연계 인성교육 프로그램, 가족사랑의 날, 프렌디스쿨, 회복적 생활교육, Green Eco 프로그램을 운영하였다.

학교생활 속에서 회복탄력성의 대인관계능력을 향상시키기 위해서 회복적 생활교육 방법을 적용하여 갈등상황에서 가해자를 처벌하기 위한 응보적 지도가 아니라 화해와 피해를 회복하는 것으로 강제적인 책임이 수행되지 않고 관계를 회복하기 위해 자발적으로 책임행동을 하도록 하였다.

순	프로그램내용	협력기관	대상	날짜
1	찾아가는 지속가능발전교육	울산광역시교육청	44 반, 45 반	2018.4.2./4.9.
2	아동권리 교육	초록우산	2~4 학년	2018.4.2~4.10.
3	일상생활속 예절교육	울산인성교육센터	3 학년	2018.4.10.
4	학교폭력예방교육	초록우산	5~6 학년	2018.4.24~5.1.
5	프렌디스쿨(우리 고장의 역사를 찾아서)	울산시티투어	희망학생	2018.5.12.
6	지역사회 연계 인성교육(효교육)	삼락회	5 학년	2018.5.18.
7	찾아가는 성교육	울산청소년문화센터	전교생	2018.6.4~6.5.
8	심폐소생술 교육	울산대한적십자사	6 학년	2018.6.15.
9	울산대공원 환경지킴이 활동	유네스코 협력학교	2 학년	2018.7.4.
10	울주평생학습 체험대전 유네스코학교	유네스코 협력학교	환경동아리	2018.7.21.
11	울산지역 초등학교의 장애인식개선을 위한 일일 통합교육 프로그램 원안원	혜진원	45 반	2018.9.14.
12	할아버지 할머니 예절교실(효강의)	효사관학교	4 학년	2018.9.21.
13	할아버지 할머니 예절교실(동화구연)	효사관학교	1 학년	2018.9.7.
14	장애인식개선 교육	부산장애인식개선 교육센터	전교생	2018.10.4
15	태화강 민물고기 전시회	(주)태화강보전회	전교생	2018.10.16~10.19

<표 28> 지역사회 연계 인성교육 프로그램

<p><b>가족사랑의 날</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■매주금요일, 효행실천</li> <li>■가족과함께여행하기, 영화보기, 운동하기등</li> <li>■가족사랑사건전시회</li> </ul> 	<p><b>프렌디스쿨</b></p> <p>아빠와함께하는</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■우리 고장의 역사를 찾아서</li> <li>■감성소통교육, 체험활동</li> </ul> 	<p><b>회복적 생활교육</b></p> <p>평화적공동체형성을위한</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■학급약속정하기(312)</li> <li>■신리써클, 자치활동(월 1회)</li> </ul> 	<p><b>Green Eco 프로그램</b></p> <p>환경감수성을자극하여</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■환경과좋은관계맺기</li> <li>■환경보전놀이, 환경교육</li> </ul> 
---	---	---	--

[그림 28] 대인관계능력 강화「도란도란 꿈 Talk, 사랑 Talk」프로그램

#### 나. 자기조절능력 강화 프로그램 운영

회복탄력성 하위 요소인 자기조절능력을 강화하기 위해 「구영얼」프로그램을 구안하여 구영옛길 탐방, 스포츠 클럽활동, 생존수영교육, ‘더 행복한 Day’를 운영하였다. ‘더 행복한 Day’는 매월 첫째 주, 화요일 아침활동 시간에 이루어졌으며, 생활, 운동, 취미부문을 실천계획을 세우고, 한 달 동안 실천한 내용에 대해 점검 및 긍정적 의미를 부여하여 감사의 시간을 가졌다. 또한 수업 시작 전에 명상호흡을 함으로써 자기조절능력을 강화하였다.

더 행복한 Day	스포츠클럽	구영옛길 탐방	생존수영교육
<ul style="list-style-type: none"> <li>■매월 첫째주, 화요일</li> <li>■실천계획및점검</li> <li>■감사편지쓰기, 명상호흡</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■아침활동 시간을 활용하여 주 1 회체육활동 실시함</li> <li>■수요자 중심 스포츠클럽 운영</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■연간 1 회, 학년별로 실시함</li> <li>■학생의 발달 단계를 고려하여 구영옛길 탐방</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■3-5 학년 대상으로 실시</li> <li>■울주군민체육관 MOU 체결</li> <li>■15 차시 운영</li> </ul>
			

[그림 29] 자기조절능력 강화 「구영얼」프로그램

학년	일시	구영옛길 탐방 프로그램 내용
6	2018.05.25.	☒ <태화강 따라 구영얼 찾기> 학교 - 입암 마을 - 관서정 - 학교
5	2018.05.24.	☒ <자연의 소리를 찾아서> 학교 - 선암만디 - 체육공원 - 생태프로그램 - 학교
4	2018.05.23.	☒ <선암만디에 이르는 길> 쭈쭈 - 갯나무 가수원 - 두능구개 - 서바위 - 수생태 프로그램 - 학교
3	2018.10.12.	☒ <물고기 한 살이 탐구> 태화강 생태과 겨울 - 서바위교 - 위안마을 - 서바위공원 - 학교
2	2018.10.11.	☒ <망성리 공룡탐사> 학교 - 선바위교 - 망성리 공룡 유적지 - 선바위교 - 학교
1	2018.10.10.	☒ <울산의 민물고기> 학교 - 태화강 생태관 - 학교

<표 29> 구영옛길 탐방 프로그램 내용

#### 다. 긍정적 경험 강화 프로그램 운영

### 1) 강점 강화 꿈끼 프로그램 운영

강점 강화 꿈끼 프로그램은 꿈끼 탐색 주간과 연계한 체험형 진로교육을 통해 학생의 적성, 흥미, 성격 등을 이해하고, 강점강화 동아리활동과 연계한 랄랄라 꿈끼 축제를 운영하였다. 학생의 다중지능을 고려한 강점 강화 동아리활동을 활성화하여 학생의 강점을 개발하고 긍정적으로 자신을 이해하고 표현할 수 있도록 하였다.

랄랄라 꿈끼 축제는 평소 같고 닳은 강점동아리활동의 성과를 학생 주도적으로 준비한 발표회로 자기에 대한 긍정적인 자아개념을 가지고 장점과 특기를 찾아보는 기회가 되었으며 학생들 간 비교나 경쟁의식, 부담, 스트레스 없이 자기의 꿈과 끼를 살려 즐겁게 참여하였다.

강점	동아리명	활동내용
언어	창의독서부, eNIE 기자부, 북적북적책사랑부	말재주와 글 솜씨로 세상을 이해하고 만드는 능력 강화
인간친화	수화부, 지구촌사랑부, 컵타부	대인관계를 잘 이끌어가는 기술 강화
자연친화	텃밭 경작부, 맑은 누리부, 좋은 먹거리부, 자연	환경을 인식하고 분석하는 능력 강화
신체운동	다이빙부, 스포츠부, 영어연극부, 영화부, 춤, 운동, 연기 등을 쉽게 익히고 창조하는 능력 강화	
자기성찰	성공습관 7H 훈련부, 청백리구영	자신의 심리와 정서를 파악하고 표출하는 능력 강화
음악	리코더부, 얼썩! 좋다! 국악부	가락, 리듬, 소리 등에 뛰어난 능력 강화
공간	미술레시피부, 종이접기부, 캐릭터그리기부	도형, 그림, 지도, 입체 설계 등에 뛰어난 능력 강화
논리수학	수학아, 놀자!부	숫자를 능숙하게 사용하거나, 추론하는 능력

<표 30> 강점 강화 동아리 내용

학년	1 학기 꿈끼 프로그램	랄랄라 꿈끼 축제	
1	장기자랑 발표회 및 자기의 꿈 소개하기	꿈 멘토 체험	꿈끼 학급 장기자랑
2	꿈을 이룬 내 모습 상상하기, 나의 자랑 발표회		
3	꿈 탐색하기, 나의 꿈 조사하기, 나의 꿈 발표하기	꿈끼 나눔 장터	꿈끼 동아리 발표
4	별별 직업이 다 있어요, 미래의 명함 만들어 발표하기		
5	진로탐색하기, 자신의 꿈을 글자로 표현하기	학급 꿈 발언대	꿈끼 동아리 발표
6	미래의 직업 전문가가 되어 강연해보기		

<표 31> 강점 강화 꿈끼 프로그램 내용

			
1~2학년 꿈 멘토 체험	3~4학년 꿈끼 나눔 장터	5~6학년 꿈끼 동아리 발표회	강점동아리 전시회

[그림 30] 긍정적 경험 강화 「랄랄라 꿈끼 축제」

2) 학생주도 학교행사 운영

학생주도 학교행사는 자치회를 통해 학생의 의견을 수렴하여 학교행사 운영에 반영하였다. 학생주도 학교행사에는 아해(AHE) 올림마당과 체육대회, 1인 1악기 구영문화예술제, 랄랄라 꿈끼 축제가 있다. 아해(AHE) 올림마당은 꿈知樂 교육과정 운영으로 산출된 결과물과 배움의 과정을 공유하는 것으로 배움에 대한 긍정적인 경험과 참여를 통해 학생의 긍정적 표현능력을 강화하여 회복탄력성을 신장하는데 도움이 되었다. 실적위주의 전시보다 학생들이 주도적으로 참여하고, 학생의 의견을 수렴하여 발표, 체험활동, 부스운영, 러닝페어로 이루어졌으며, 꿈知樂 프로그램 산출물을 강당에 전시하여 배움을 공유하는 자리를 가졌다.

학년	프로그램명	프로그램 내용
1	부채놀이	▶10 썩 묶어 세며 부채 부쳐주기 놀이하기
	여름소품만들기	▶여름 이미지를 탐색하고 가방, 안경 등 여름소품으로 표현하기
	여름나라 패션쇼	▶여름에 어울리는 복장을 꾸미고 친구들 앞에서 표현하기
2	멋진 나를 소개해요	▶나의 흥미와 재능을 정리하고 꿈을 정한 후 소개카드 만들기
	꿈나무 만들기	▶꿈을 이룬 나를 표현하는 문구로 우리 모듬 꿈 나무 만들기
3	종이접기 세상	▶슬로리딩 도서 '리디아의 정원'의 다양한 꽃과 과학 3 단원 '동물의 한 살이'에 나오는 동물을 색종이로 접기
	내 마음의 책갈피 만들기	▶슬로리딩 도서 '리디아의 정원'을 활용하여 내 마음의 책갈피 만들기
	도전! 낱말 뜻 찾기	▶슬로리딩 도서에서 나오는 어려운 낱말을 사전 활용하여 뜻 찾기
	높임말 카드 놀이	▶슬로리딩 도서 속에 나오는 높임말과 예사말을 찾아 짝카드 놀이하기
	낱말 빙고 놀이	▶슬로리딩 도서와 프로젝트 학습 중 나온 낱말을 이용하여 빙고 게임하기
	앗싸! 보드게임 (사막 탈출놀이)	▶슬로리딩 도서와 프로젝트 학습 내용과 연계한 보드게임 판을 만들어 놀이하기
4	나만의 독도 책 만들기	▶슬로리딩 책과 연계하여 독도 위치, 자연환경, 생태계 등을 책으로 꾸며서 '나만의 독도 책' 만들기
	나만의 독도 뱃지 만들기	▶독도를 알리는 그림을 그리고 나만의 뱃지 만들기
5	모듬별 발표회	▶웹툰, 노랫말 짓기, UCC 제작
6	석대의 점심시간	▶'우리들의 일그러진 영웅'에서 나오는 교실풍경 재현하기
	알쓸신책 Talk 러닝페어	▶대한민국을 이끌어갈 친구들에게 도움이 되는 책 소개하기

<표 32> 1 학기 아해(AHE) 올림마당 프로그램 내용



## VI. 연구 결과



### 검증내용 및 방법

#### 가. 검증 내용

연구학교 운영에 대한 효과를 검증하기 위해 학생, 학부모, 교사를 대상으로 자체 제작한 설문조사 및 면담, 수업 성찰지, 소감록을 통해 결과를 분석하였고, 검증된 회복탄력성 측정도구를 이용하여 사전·사후 검사를 통해 회복탄력성 변화 정도를 분석하였다.

검증내용		검증 도구 및 방법	대상	시기
연구 과제 1	교육과정 재구성 운영 만족도 및 회복탄력성 신장에 도움 정도	설문지 및 꼼지락 성찰지, Likert5 점 척도	학부모, 교사	
연구 과제 2	협동중심 이해(AHE) 수업 만족도 및 회복탄력성 신장에 도움 정도 과정평가 만족도	설문지 및 면담, 수업 성찰지, 소감록 Likert5 점 척도	3~6 학년 학생, 학부모, 교사	1 차:2017.5 2 차:2017.9 3 차:2018.3
연구 과제 3	회복탄력성 강화 프로그램 만족도 및 회복탄력성 신장에 도움 정도	설문지, 소감록 Likert5 점 척도	3~6 학년 학생, 학부모, 교사	4 차:2018.7
회복 탄력성	회복탄력성의 변화	YKRQ-27 을 허수현 (2016)이 수정·보완한 회복탄력성 검사지, Likert5 점 척도	6 학년 학생  1~5 학년 학생	  1 차:2018.3 2 차:2018.7

<표 33> 연구의 검증 내용

#### 나. 검증 도구 및 방법

##### 1) 연구과제의 효과성

‘협동중심 이해(AHE) 수업 모델 적용을 통한 회복탄력성 신장 방안’과 관련된 꿈  
知樂 프로그램 운영, 협동중심 이해(AHE) 수업 연구, 과정평가 운영, 회복탄력성

강화 프로그램의 효과성에 대해 3~6학년 학생, 1~6학년 학부모, 교사를 대상으로 본교에서 자체 제작한 설문결과를 분석하였고, 소감록과 수업성찰지 분석하여 질적 검증을 하였다.

설문지는 Likert 5점 척도로 제작하여 ‘전혀 아니다’ 1점, ‘아니다’ 2점, ‘보통이다’ 3점, ‘그렇다’ 4점, ‘매우 그렇다’ 5점으로 점수가 높을수록 긍정적인 반응을 보인 것이다.

## 2) 회복탄력성

협동중심 아해(AHE) 수업 운영에 따른 회복탄력성 신장 정도를 검증하기 위해 신우열 김민규 김주환(2009)이 개발한 회복탄력성 지수(YKRQ-27)를 초등학생들에게 적용 가능하도록 수정 보완한 허수현(2016)의 검사도구를 사용하였다. 회복탄력성 검사지는 총 27문항으로 구성되어 있으며, 회복탄력성 하위요소인 대인관계능력, 자기조절능력, 긍정성의 3개 영역별 9문항씩으로 구성되어 있다. 각 문항은 Likert 형 5점 척도로 구성되어 있으며, ‘매우 그렇지 않다’의 경우 1점, ‘그렇지 않다’의 경우 2점, ‘보통이다’의 경우 3점, ‘그렇다’의 경우 4점, ‘매우 그렇다’의 경우 5점으로 응답자의 반응을 채점하였다. 점수가 높을수록 회복탄력성이 높은 것을 의미한다.

영역	하위 요인	문항구성		문항수
대인관계능력	소통능력	자신을 둘러싼 대상으로부터 이해와 관심을 받는다고 느끼는가	22,26,27	9
	공감능력	상대와 의사소통을 원활하게 할 수 있는가	23,24,25	
	자아확장능력	상대의 감정을 공감하고 이해할 수 있는가	19,20,21	
자기조절능력	감정조절능력	문제가 생겼을 때 원인을 분석할 수 있는가	4,5,6	9
	충동통제력	문제가 생겼을 때 자신의 감정을 조절 통제할 수 있는가	7,8,9	
	원인분석력	문제가 생겼을 때 또는 외부 자극에 노출되었을 때 얼마나 그 상황을 조절 통제할 수 있는가	1,2,3	
긍정성	감사하기	자신과 관련된 것에 얼마나 감사함을 느끼는가	10,11,12	9
	생활만족도	자신의 환경에 얼마나 만족을 느끼는가	13,14,15	
	자아낙관성	역경과 고난을 잘 극복할 수 있다는 생각을 가지는가	6,17,18	

<표 34> 회복탄력성 척도의 문항 구성



## 양적 연구 결과

### 가. 연구과제의 효과성

설문 내용	학생		교사		학부모	
	사전(n=635)	사후(n=636)	사전(n=39)	사후(n=41)	사전(n=241)	사후(n=188)
1. 꿈知樂 프로그램 운영 만족도 및 효과성	3.98	<b>4.20</b>	3.75	<b>4.02</b>	3.89	<b>4.05</b>

<표 35> 꿈知樂 프로그램 운영 만족도 및 효과성

인문학과 삶의 문제로 재구성하여 회복탄력성을 신장하고자 한 꿈知樂 프로그램 운영에 대한 만족도는 2017 학년도 사전검사보다 2018 학년도 사후 검사에서 높게 나온 것을 확인할 수 있다. 이 결과는 동료교사와 슬로리딩, 프로젝트학습, 체험활동을 공동으로 연구하여 수업실천한 후의 수업 만족도는 교사의 전문성을

더욱 향상시켰고, 학생들이 학생참여중심 교실 수업 변화에 긍정적으로 인식하고 참여하였으며, 학생과 학부모에게 교실수업개선을 위한 교사의 노력이 의미 있게 영향을 주었다는 것을 알 수 있다. 이 같은 수업 변화를 통해 회복탄력성을 신장하는 데 도움이 되었다고 할 수 있으며, 특히 수업의 수혜자인 학생의 꿈知樂 프로그램 만족도가 가장 높았다는 것에 의미를 부여할 필요가 있다.

설문내용	학생		교사		학부모	
	사전(n=635)	사후(n=636)	사전(n=39)	사후(n=41)	사전(n=241)	사후(n=188)
2. 협동중심아해(AHE) 수업 만족도 및 효과성	4.11	<b>4.18</b>	4.25	<b>4.23</b>	3.83	<b>3.88</b>

<표 36> 협동중심 아해(AHE) 수업 만족도 및 효과성

한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않고 친구의 도움을 받아 새로운 것에 도전하는 협동중심 아해(AHE) 수업에 대한 만족도는 학생, 교사 모두 높게 나타났으며, 서로 잘 들어주는 관계가 형성되고 감정을 조절하여 협업을 통해 점프하는 과제를 해결하는 과정에서 대인관계능력과 자기조절능력이 향상되어 회복탄력성 신장에 긍정적인 영향을 주었다는 것을 확인할 수 있다. 학부모의 만족도 변화는 사전검사 결과보다 조금 향상되었다. 학부모의 꿈知樂 프로그램에 대한 만족도가 높은 편이지만 단위 시간에 이루어지는 수업 변화에 대해서는 실감하지 못한 것으로 판단된다.

설문내용	학생		교사		학부모	
	사전(n=635)	사후(n=636)	사전(n=39)	사후(n=41)	사전(n=241)	사후(n=188)
3. 과정평가만족도	4.02	<b>4.11</b>	4.05	<b>4.19</b>	3.91	<b>3.86</b>

<표 37> 과정평가 만족도

자기평가와 동료평가를 확대하여 성찰적 과정평가 실시에 대한 학생과 교사의 만족도는 사전검사에 비해 사후 검사 결과에서 높게 나타났다. 이 결과는 수업 중에 과정평가가 잘 이루어졌고, 과정평가를 통해 자신을 발견하고 성장하는 데 도움이 되었다는 것을 알 수 있다. 타인과 비교하는 결과중심의 과정평가가 아니라 학생 개개인의 정의적 영역(회복탄력성)과 교과 성취도를 자극하여 학교내에서 활발하게 피드백이 잘 이루어졌다는 것을 알 수 있다. 하지만 학부모의 과정평가에 대한 만족도는 사전 검사에 비해 사후 검사에서 근소한

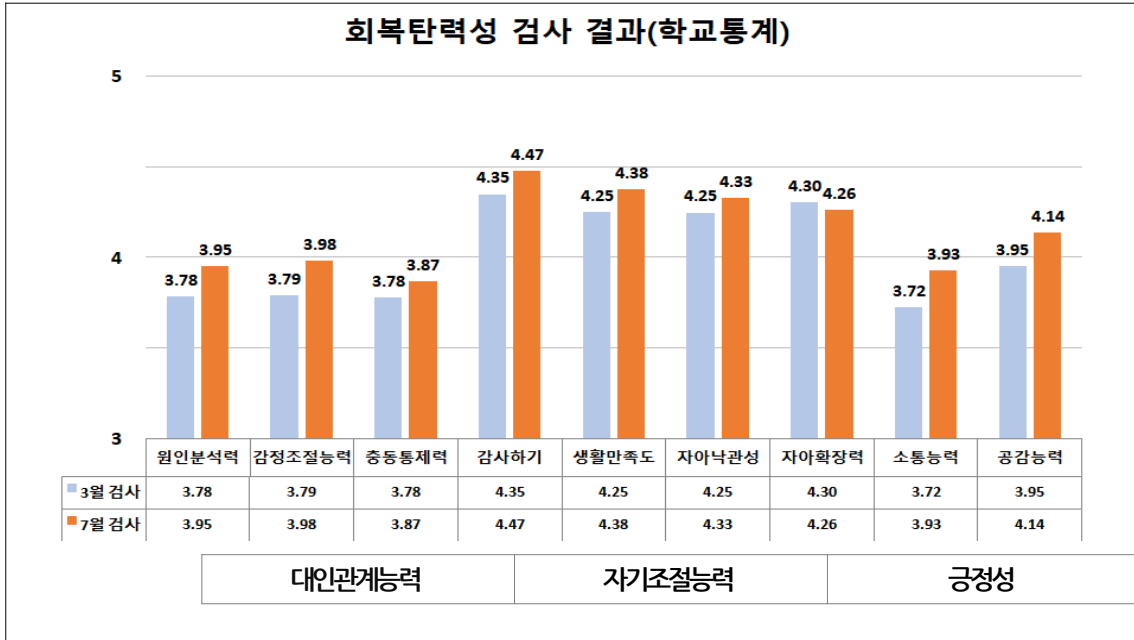
차이로 낮게 나왔다. 이는 학부모는 과정평가가 제대로 이루어지고 있는지 공유를 통해 알고 싶은 욕구를 반영하는 것이며, 평가 패러다임에 대한 전환이 필요하다는 것을 알 수 있다.

설문 내용	학생		교사		학부모	
	사전(n=635)	사후(n=636)	사전(n=39)	사후(n=41)	사전(n=241)	사후(n=188)
4. 회복탄력성 강화 프로그램의 효과성	4.07	4.24	4.06	4.41	3.94	3.93

<표 38> 회복탄력성 강화 프로그램의 효과성

회복탄력성 강화 프로그램에 대한 효과성은 학생, 교사 모두 높게 나타났다. 대인관계능력 강화를 위한 「도란도란 꿈 Talk, 사랑 Talk」프로그램과 자기조절능력 강화를 위한 「구영얼」프로그램, 긍정적 경험 강화를 위한 학생주도 학교행사 프로그램이 효과적으로 이루어졌으며, 회복탄력성 강화 프로그램을 통해 학생의 회복탄력성을 신장하는 데 도움이 되었다는 것을 알 수 있다. 특히 아해(AHE) 울림마당과 랄랄라 꿈끼 축제, 범서 옛길 탐방 프로그램의 만족도가 매우 높아 2019 학년도 교육과정에 반영하여 지속적으로 운영할 필요가 있다. 그리고 회복탄력성 강화 프로그램 중 가족사랑의 날, 프랜디스쿨, 각종 학부모 도우미 활동에 학부모 참여율이 높았다는 점을 미루어 볼 때, 학교 교육활동에 학부모가 다양하게 참여할 수 있는 기회를 제공하여 교육공동체와 함께하는 인성교육중심 학교 문화를 정착할 필요가 있다.

#### 나. 회복탄력성 신장정도



[그림 32] 회복탄력성 검사 결과(학교통계)

2018 학년도 회복탄력성 사전 검사를 통해 학생의 회복탄력성을 파악할 수 있었다. 회복탄력성 지수 중 높게 나온 영역은 대인관계능력의 자아확장력과 긍정성이었으며, 낮게 나온 영역은 대인관계능력의 소통능력과 공감능력, 자기조절능력의 전 영역이었다. 사전 검사 결과를 보았을 때, 학생들은 자신을 자기가 원하는 방향으로 이끌어갈 수 있는 긍정성이 높아 자기조절능력과 대인관계능력을 신장하기 위한 교육 프로그램 적용이 효과성이 있을 것으로 예상되었다.

회복탄력성 사후 검사 결과는 사전검사보다 전 영역이 신장된 것을 확인할 수 있었다. 이는 회복탄력성을 신장하기 위한 교실개선 프로그램 적용이 효과적으로 운영이 되었다는 것을 의미하며, 슬로리딩 수업과 프로젝트 학습, 체험활동, 그리고 서로 잘 들어주는 관계를 통해 상호작용하며 배우는 협동중심 아해(AHE) 수업이 회복탄력성을 신장하는데 긍정적인 영향을 끼친 것으로 판단된다. 대인관계능력의 하위 요소인 자아확장력 검사 결과는 1~4 학년에는 모두 사전검사에 비해 자아확장력 지수가 상승하였고, 5~6 학년은 모두 자아확장력 지수가 사전검사에 비해 낮게 나왔다. 그 원인을 분석하면 1~4 학년과 5~6 학년의 변인에 차이가 있었다는 것을 알 수 있으며, 1~4 학년은 기말학업성취도 평가가 없었고, 5~6 학년은 기말학업성취도 평가를 보았다. 5~6 학년 사후 검사도 기말학업성취도 평가를 친 지 얼마 지나지 않아 실시하여 시험에 대한 스트레스가 학생의

회복탄력성에 영향을 준 것으로 판단된다.



## 질적 연구 결과

### 가. 학생

꿈知樂 프로그램 적용 후의 학생 성찰지와 협동중심 아해(AHE) 수업 학생 성찰지, 학생면담을 통하여 연구학교 운영에 대한 질적 분석을 실시하였다.

슬로리딩 학생면담(1학년)	슬로리딩 학생면담(2학년)	슬로리딩 학생소감(3학년)
<p>흥내내는 말을 찾으면서 글자 공부를 하니깐 재미있었어요. 어려운 글자가 있어서 힘들었어요. 책을 읽고 공부하면 기억에도 오래 남아서 이야기를 잘 할 수 있을 것 같아요. 쓰는 게 힘들었어요.</p>	<p>봄이의 동네 관찰 일기책을 선생님과 같이 꼼꼼하게 같이 읽을 수 있어서 좋았고 내가 꼭 그 책의 주인공 봄이가 된 것 같은 느낌이 들었다. 그리고 직접 우리 동네에 나가서 자연을 관찰해보고 싶다는 생각도 들었다.</p>	<p>수업시간과 관련된 것을 시로 읽어서 재미있었다. 재미있었다. 활동이 많아서 재미있다. 공부할 내용을 시로 보기 때문이다. 조금 지루했다. 책을 천천히 보기 때문에</p>
슬로리딩 학생소감(4학년)	슬로리딩 학생소감(5학년)	슬로리딩 학생소감(6학년)
<p>책으로 여러 가지 놀이를 할 때 좋다. 책속 이야기를 상상화로 그릴 때가 재미있다. 빵 레시피 만들기가 가장 기억에 남는다. 레시피를 정리해서 레시피 북도 만들고 나중에 레시피를 보고 빵도 만들 수 있기 때문이다.</p>	<p>허니콤 보드로 근거나 의견 등 질문을 만드는 것이 재미있었다. 책을 깊게 읽어서 이해가 잘 되고 기억이 잘 된다. 꿈지락 수업을 하면서 발표를 많이 했는데 부끄럽기도 하고 어렵기도 하였다.</p>	<p>조금 더 책에 대한 관심을 가지게 되고 천천히 그 내용을 자세히 읽는 습관을 기르게 되었다. 책의 내용을 더 탐구하고 즐길 수 있어서 좋았다. 책 내용을 감명 깊게 읽고 깊은 인상을 남겼다.</p>
아해(AHE) 수업 학생소감(1학년)	아해(AHE) 수업 학생소감(2학년)	아해(AHE) 수업 학생소감(3학년)
<p>친구랑 대화하니깐 재미있었어요. 친구가 이건 뭐야? 라고 묻고 내가 대답하니깐 재미있었어요. 다른 모둠 친구가 우리 것을 보고, 내가 설명해주니까 뿌듯했어요. 협동을 하니깐 훨씬 쉽고 빨리 끝났어요.</p>	<p>선생님께서 친구들과 꼭 서로 얘기 나누고 어려운 활동은 서로 도와주라고 말씀하셔서 친구들이 내가 모르는 것을 많이 가르쳐 준 것 같다. 그래서 친구들이 고맙고 나도 다른 친구들을 도와줘야겠다는 생각이 많이 들었다.</p>	<p>생각보다 재미있다. 더 쉽게 할 수 있어서 좋았다. 친구들 이야기를 들어주니까 뿌듯하고 재미있었다. 친구들이 친절해서 좋았다.</p>
아해(AHE) 수업 학생소감(4학년)	아해(AHE) 수업 학생소감(5학년)	아해(AHE) 수업 학생소감(6학년)
<p>협동하여 공부하니 힘든 것도 줄어들고 서로 물어볼 수 있어서 좋다. 친구들과 의견을 나누며 활동하니깐 좋은 의견도 많고 생각도 잘 나서 좋았다. 친구들과 더 친해진 느낌이고 친구들에 대해서 더 많이 알게 되었다.</p>	<p>내 짝지에게 모르는 것을 가르쳐 주었고, 뿌듯했다. 친구의 이야기가 내 이야기와 많이 다른 걸 알고 개개인의 생각이 많이 다르다는 것을 알 수 있었다. 내 생각을 친구들에게 말할 수 있어서 좋았다.</p>	<p>내 의견만이 아닌 다른 친구들의 의견을 들을 수 있어서 좋았다. 혼자가 아니라 함께하니 학습이 더욱 잘 되었던 것 같다. 기억에 오래 남는 인상 깊은 활동이 많아 좋았다.</p>

<표 39> 2017년 학생 질적 분석

꿈지락 학생면담(1학년)	꿈지락 학생성찰(2학년)	꿈지락 학생성찰(3학년)
친구는 다 똑같으니까 모두 친하게 지내야 해요. 친구랑 재밌는 놀이를 할 때마다 가슴이 콩닥콩닥 뛰어요. 친구가 좋아서 학교 오는 게 좋아졌어요. 친구가 도와준 것처럼 나도 잘 도와줄거예요.	꿈 수업을 한 후 지금 보니까 역할놀이도 하고, 감사편지 쓴 걸 보니까 그때 엄마가 힘들었다는 걸 알게 되었다. 그리고 가족은 소중한다는 것을 알았다. 그런 것을 생각하니 기뻐다.	편지를 쓰는 동안 부모님과 한 일들이 많이 떠올라서 더 감사했다. 리코더 연습을 해서 부모님께 들려드렸더니 칭찬해주셨다. 마음이 뿌듯했다. 장점이 더 많아진 것 같고 꿈을 위해 노력하며 나아갈 것이다.
꿈지락 학생성찰(4학년)	꿈지락 학생성찰(5학년)	꿈지락 학생성찰(6학년)
작은 섬인 줄만 알았는데 우리들에게 매우 소중한 땅임을 느꼈고 이 땅을 지키기 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아야겠다고 생각했다. 독도에 대해 더욱 공부하여 모르는 사람들에게 알려주어야겠다고 생각했다.	자연과 사람은 서로 떼어내야 뿔 수 없는 관계인 것을 알았다. 말의 힘이 대단하다는 것을 다시 한 번 느꼈다. 긍정적인 말은 좋은 에너지를 준다는 것을 알게 되었다. 친구에게 좋은 말을 많이 해야겠다.	1960년대 어떻게 살았는지, 생활이 어땠는지 등에 대해서 잘 알게 되었다. 1960년대는 힘들게 살았던 것 같고 책을 읽으면서 하는 활동이라서 좋았다. 책으로도 여러 가지 활동을 할 수 있다고 느꼈다. 방학동안 책을 많이 읽으면 좋을 것 같다.
아해(AHE) 수업 학생면담(1)	아해(AHE) 수업 학생면담(2)	아해(AHE) 수업 학생성찰(3)
한마음 한가족 기차 잇기 놀이 할 때 반 친구 모두와 함께 해서 신났어요. 지우에게 내 가족을 소개시켜줄 수 있어서 기분이 좋았어요. 혼자 하는 놀이보다 가족 모두가 함께 가족 운동회를 하니 친구와 더 친해진 것 같은 기분이 들었어요.	연준이와 연재가 싸우는 모습을 보면 부모님 마음이 많이 아플 것 같아요. 형제끼리 싸우지 않았으면 해요. 책 속에 연재가 오빠를 만나서 행복할 것 같고, 오빠도 연재를 만나 신나고 기쁠 것 같아요.	내 생활을 돌아본 결과 책을 너무 안 읽어서 '매일 책을 읽자'는 계획을 세웠는데 일주일동안 성실히 실천해 볼 것이다. 아침에 스스로 일어나지 못하는데 이제는 스스로 일어날 수 있도록 노력해야겠다.
아해(AHE) 수업 학생성찰(4)	아해(AHE) 수업 학생성찰(5)	아해(AHE) 수업 학생성찰(6)
외모가 멋있다고 해서 좋았고 앞으로 책을 열심히 읽어 내면적 아름다움을 길러야겠다. 친구들이 나에게 많이 보여주어서 기분이 좋고, 친구가 어려울 때 먼저 위로해 주어야겠다. 학교에 지각을 하지 않는 도덕적 삶의 아름다움을 길러야겠다. 운동을 열심히 하여 외면적 아름다움과 내면적 아름다움을 길러야겠다.	모둠 친구들이 적극적으로 참여하고 여러 가지 아이디어를 제시해 줘서 좋았고 재미있기도 했다. 또 열심히 해서 뿌듯하였다. 다음에도 이런 활동을 한다면 조금이라도 더 열심히 하고 재미있게 해야겠다. 친구들이 생각하는 환경에 대해서도 더 자세하게 알게 되었고 나의 생각을 친구들에게 보여줄 수 있어서 좋았고 뿌듯했다.	부모님을 따라 식물을 재배해 본적이 있지만, 부모님의 도움 없이 직접 식물을 키운다고 하니 기대가 된다. 슬로푸드라는 것을 알게 되어 좋았고, 바쁘게 살아가는 요즘 천천히 식물을 키우고 슬로푸드를 만드는 과정이 신기하고 재미있었다. 슬로푸드를 계획하고 재배하기는 힘들었지만 새로운 걸 배워서 좋았다.

<표 40> 2018년 학생 질적 분석

학생들은 혼자 하는 학습보다 친구에게 모르는 것을 물어보며 협업하여 과제를 해결하는 협동중심 아해(AHE) 수업을 통해 새로운 것을 알게 되어 좋았다고 한 것은 협동중심 아해(AHE) 수업이 효과적으로 운영이 되었다는 것을 알 수 있다. 그리고 슬로리딩 책을 공부하면서 책 속의 인물이 되어 다양한 활동을 하였던 것이 자신의 삶으로 투영이 되어 깨달음으로 실천하는 삶을 자기 주도적으로 계획하는 모습들은 회복탄력성을 신장하는 데 긍정적인 영향을 준 것으로 보인다.

나. 교사

협동중심 아해(AHE) 수업 성찰지, 소감록, 설문조사 결과를 통하여 연구학교 운영에 대한 질적분석을 실시하였다.

2017 협동중심 아해(AHE) 수업 교사 성찰		
<p>&lt;1 학년&gt; 동학년 선생님들과 수업계획과 자료 및 정보공유하였는데 말판놀이 어렵다는 반응이 있었다. 활동을 좀더 단순화시켜 어울림 단계 활동을 할 수 있었다. 아이들은 놀이를 하며 익히는 수업을 확실히 즐거워하는 것 같다. 앞으로 동학년 선생님들과 놀이를 통한 수업 전략을 연구해보기로 하였다.</p>	<p>&lt;2 학년&gt; 심미적 감성역량을 키우기 위한 수업이기에 앞의 특징을 통찰하는 것에 초점을 맞춰 다양한 사물을 촉각으로 관찰하였다. 학생들은 잎맥만 남기고 다 없애고 싶다는 이야기를 나누는 것을 보고 잎맥의 모양에 흥미를 가지고 있구나 싶어 짜릿한 희열을 느꼈다. 동료교사와 함께 연구하고 학생들의 배움을 중심에 둔 수업에 보람을 느꼈다.</p>	<p>&lt;3 학년&gt; 슬로리딩책을 통해 나와 관련 있는 주변의 생명을 떠올려보고 생명의 그물 만들기, 생명존중 계획 세우기를 함으로써 우리가 다양한 생명과 관계를 맺으며 살고 있음을 알고, 삶이 생활 속 실천으로 이어지는 값진 시간이 되었다. 학생들이 자유롭게 서로의 생각을 나누며 조율하고 협동하는 모습이 대견하였다.</p>
<p>&lt;4 학년&gt; 로빈슨 크루소를 읽고 모르는 낱말의 뜻을 국어사전에서 찾는 활동이 아이들에게 흥미를 주었고 뽕만들기라는 주제가 친근감을 주어 수업활동의 동기유발이 잘 된 것 같다. 내용이 어렵고 긴 이야기를 간추려 그림을 넣어 그림책을 만들으로써 간추리는 과정을 쉽게 활동할 수 있었으며 학생들이 참여하고 창의적인 작품이 산출되어 학생들이 수업에 대한 만족도가 높았다.</p>	<p>&lt;5 학년&gt; 주장하는 글을 쓰기 위한 내용 생성하기 과정으로 책에서 글의 재료를 마련하고 바탕으로 주장과 풍부한 근거를 마련하여 글쓰기의 첫 단계를 시작할 수 있었다. 학생들이 스스로 평가자, 확인 받는자가 되어 한 과제를 놓지 않고 끝까지 글쓰기 반성을 하며 수업을 마무리 해나가는 모습이 훌륭하였으며 이런 활동이 반복적으로 일어나면 의사소통 능력이 향상될 것으로 기대된다.</p>	<p>&lt;6 학년&gt; 슬로리딩책의 1 장 “왕따”를 소주제로 왕따, 학교폭력 등 학교생활에서 진지하게 생각해 보는 기회가 되어 학생들의 관심도가 높았으며 다양한 의견과 감정을 활발하게 공유하였다. 내용과 상황에 알맞은 설명방법과 자료를 선정하여 발표자료를 구성하고 활용하는 부분에서 적극적인 배움과 어려움이 이루어졌으며 발표와 전시를 통해 서로 소통하고 공유함으로써 배움의 효과가 더 컸다.</p>

<표 41> 2017 년 교사 질적 분석

2017 연구학교 공개수업 참관 교사 소감		
<p>참관자의 입장에서 모둠 하나를 정해서 참관을 하니 학생의 배움에 대해 더 가까이 접근할 수 있어서 좋았습니다. 아이들을 관찰하면서 저절로 드는 생각들이 많았고 이렇게 내가 느꼈던 점이나 생각할 부분을 서로 나누는 협의가 참 좋은 것 같습니다.</p>	<p>공개수업 협의회를 선생님의 지도조언보다 아이들을 관찰한 결과 위주로 협의하는 것이 수업을 관찰자에게 모두 큰 도움이 되는 것 같습니다. 학생 배움중심 수업협의회는 수업공개에 대한 부담을 덜어 수업공개가 더 쉬워질 것 같습니다.</p>	<p>의사가 임상사례를 서로 토의하며 공유하듯이 교사가 수업사례를 공유하며 협의하는 것은 교사의 전문성 향상에 도움이 된다고 생각합니다. 그리고 학생 배움중심 협의회는 시행착오를 겪었지만 행복한 수업으로 나아갈 수 있을 것이라고 생각합니다.</p>

<표 42> 2017 년 연구학교 공개수업 참관 교사 소감

2018 협동중심 아해(AHE) 수업 교사 성찰		
<p>&lt;1 학년&gt; 여름에 필요한 도구를 만들어보고 놀이를 통해 배움을 얻고자 교과서에 나오는 활동 외에도 부채를 활용한 여러 가지 놀이를 해 보았는데 소외되는 친구들 없이 아이들이 즐거워하며 수업에 참여하는 모습이 보기 좋았다. 중간에 이기지 못한 모둠도 친구들끼리 ‘게임은 게임일 뿐이라며 서로 위로해주고 졌지만 재미있었다고 발표하는 모습이 좋았다. 너무 즐거웠다고 다음 시간에도 전 시간의 도구를 활용해 놀이를 하는 모습을 보며 교사의 노력이 아이들을 행복하게 만든다는 사실을 다시금 깨닫게 되었다.</p>	<p>&lt;2 학년&gt; 직접 인물이 되어 인물의 마음을 표현해보는 활동이 원만하게 이루어질 수 있도록 간결하게 수업을 구성해야겠다는 생각이 들어 많은 고민이 있었다. 아이들이 직접 인물이 되어 마음을 표현해보고, 자신의 경험을 떠올려 인물의 마음을 짐작해보는 과정 속에서 자신의 현실 이야기와 연결 지으며, 배움이 일어나는 과정을 볼 수 있었다. 평소에는 교사가 혼자 보는 데는 한계를 느끼는데 여러 선생님께서 세세히 봐주셔서 수업이 즐거웠다.</p>	<p>&lt;3 학년&gt; 3 학년 슬로리딩 책 리디아의 정원의 주인공인 리디아의 인내하고 성실한 모습을 찾기보다는 리디아의 느낌이나 감정을 찾는 아이들이 많고 활동이 원활하게 이루어지지 않았다. 어른들이 쉽게 찾는 것을 아이들에게는 어려울 수 있다는 점을 고려하지 못했다. 자신의 삶을 돌아보고 실천계획을 세우는 부분에서는 주춤거리지 않고 활동이 잘 이루어졌다. 계획이 계획으로만 끝나지 않고 과정중심 수행평가와 연계하여 지속적으로 실천할 수 있도록 지도해야겠다.</p>
<p>&lt;4 학년&gt; 나의 아름다움을 찾아봄으로써 자존감 및 회복탄력성을 키우고 아름다운 사람이 되기 위한 방법을 계획하여 이를 생활 속에서 일주일 동안 실천해 보는 것이다. 아름다움의 분야에 대한 퀴즈를 풀 때 주춤하는 경향을 보여 모둠별 퀴즈로 돌리니 아이들이 아름다움의 종류를 더 잘 이해했다. 자신의 장점을 찾아보고 또 친구의 장점을 찾아보는 것이나 자신을 돌아보는 계기가 되었고 아이들이 서로에게 장점 스티커를 붙여 주는 과정에서 자존감이 향상되는 모습이 보였다.</p>	<p>&lt;5 학년&gt; 5 학년 슬로리딩책인 ‘걱정’ 마, 친구야와 연계한 프로젝트 수업이어서 그 책 속의 일부분을 읽고 모둠별로 게임 형식으로 긍정적인 말과 부정적인 말로 분류를 해 보았더니 학생들이 매우 흥미로워했다. 학생들에게 긍정적인 말의 생활화를 위해 모둠별로 미션 수행 카드를 만들어 하루 일과 중에 직접 실천해 보도록 하였고 긍정적인 말에 대한 관심도 많아졌고 실천하고자 하는 마음을 가질 수 있었던 계기가 되었다.</p>	<p>&lt;6 학년&gt; 패스트푸드를 즐기는 학생들에게 평소 접해보지 못하는 슬로푸드 식문화에 대해 제시함으로써 문제를 분석하였는데, 이때 슬로푸드에 대한 학생의 생각을 묻고 공유하는 시간을 가지지 못한 점이 아쉽다. 아무리 좋은 과제일지라도 학생과 소통하지 못하면 좋은 수업이 안 된다는 생각이 든다. 다행히 과제수행계획을 세울 때에 한 명의 아이도 배움에서 멀어지지 않고 다 참여하고 있는 것을 영상을 통해 알 수 있었고, 점프과제는 충분히 공유하는 것이 중요함을 한 번 더 느끼는 수업이었다.</p>
2018 연구과제 효과성 설문조사 결과		
<p>스피드가 경쟁력으로 인정받는 시대지만 ‘느림의 미학’을 체험할 수 있는 슬로리딩 수업이 내면을 더 풍성하게 하였고, 회복탄력성 향상에도 도움이 되었다.</p>	<p>슬로리딩, 프로젝트 학습을 통해 협동학습과 다양한 수업형태를 적용하며 혼자 학습보다 함께 어울려 도와주는 배려, 협동의 인성교육이 이루어졌다.</p>	<p>교사공동체는 수업에 대한 고민을 함께 나눌 수 있어 유익하였다. 슬로리딩 수업이든 프로젝트 수업, 아해 올림마당은 함께 의견을 모아야 더 알차게 할 수 있었다.</p>
<p>교사중심이 아닌 아동 중심의 수업협의회라는 관점이 새로웠다. 아동들이 스스로 공부하고 싶은 마음이 생기도록 교사는 계속적으로 질문하여 호기심을 유발해야한다는 것을 깨닫는 계기가 되었다.</p>	<p>같은 내용의 책을 읽고, 생각하는 것과 서로의 끼를 발휘하는 활동은 아이들의 공감대 형성으로 교우관계에도 긍정적인 영향을 주고, 이해와 배려의 폭을 넓혀 주는 데 도움을 주었다.</p>	<p>관찰자가 아이 중심으로 수업을 관찰해서 얘기해주시니 수업자로서 미처 발견하지 못하는 배움의 순간을 전해들을 수 있어서 좋았다. 수업을 보고 수업에서 좋았던 점을 칭찬하는 것이 좋았다.</p>
<p>배움중심의 공개수업과 협의회가 수업자에게로 향하는 시선에 대한 부담은 줄이면서, 수업 후 참관자들로부터 학생들에 대한 피드백을 들으면서, 수업자가 학생들과 그들의 배움 방식에 대하여 실질적인 도움을 얻게 되는 의미 있는</p>	<p>슬로리딩을 하면서 아동들과 함께 책을 통해 배워나가는 과정이 의미 있게 다가왔고 배움중심 협의회는 배움의 주체가 교사가 아닌 아동이며 교사는 단지 아동의 배움을 도와주는 조력자라는 것을 새롭게 알았다. 좋은 연구과제였다.</p>	<p>동학년과의 공동 수업연구가 가장 의미 있는 활동이었다. 학생중심 수업을 하기 위해 협의회를 통해 수업을 계획하고 준비하는 과정에서 교사 간의 배움이 일어나 유익했다. 자율장학 수업공개 및 배움중심</p>

시간이라는 것을 알게 되었다.		협의회는 내 생의 최고의 경험이었다.
저학년의 경우 통합 교과 자체가 주체중심 프로젝트 수업이 많은데 슬로리딩과 연계하여 체험 수업을 통해 인성 역량 함양에 유리하였다.	영상수업참관은 보시는 선생님의 수업 결손을 덜어 줄 수 있어서 좋았고, 수업자도 자신의 수업을 되돌아볼 수 있는 계기가 되어서 좋았다.	프로젝트학습과 아해 올림마당, 랄랄라 꿈끼 축제에 아이들이 직접 참여하는 것을 통해 실천적 인성수업이 되었다.

<표 43> 2018 년 교사 질적 분석

2018 연구학교 공개수업 참관 교사 소감		
가르치는 교사가 아니라 ‘도와주는 교사의 역할이 아동들의 배움이 더 일어나게 한다는 것을 알게 되었다. 특별히 보여주기 식의 수업이 아닌 실제로 활용해볼 만한 수업이었습니다.	수업 나눔의 날 준비가 철저히 잘 되었던 점이 좋았고, 국어 사전 만드는 수업 목표에 적합한 수업 설계였습니다. 수고 많으셨습니다. 선생님의 차분한 수업진행이 좋았습니다.	3학년 국어과 교육과정에 나오는 ‘슬로리딩’ 부분이 막막하게 느껴졌는데, 실제 현장에서 수업하는 모습을 보니 많은 도움이 되었다. 다음에도 이런 기회가 있다면 또 참관해보고 싶다.
특별히 보여주기 식의 수업이 아닌 실제로 활용해볼 만한 수업이었습니다.	보고서에 적힌 내용을 보는 것보다 직접 보니 훨씬 좋습니다. 수업 참여도가 높았다.	많은 연구를 거쳐 정제된 모습을 보여주는 수업에서 응용할 점도 배우고, 그대로 활용할 수 있는 점도 있어서 좋습니다.

<표 44> 2018 년 연구학교 공개수업 참관 교사 소감

교사공동체는 교육과정에 대한 다양한 고민을 나누고 공동수업연구를 통해 교육과정을 재구성하여 협동중심 아해(AHE) 수업을 실천하기 위해 노력하였다는 것은 실제로 교실수업개선을 위한 교사의 노력이 있었음을 알 수 있다. 그리고 슬로리딩, 프로젝트학습, 체험활동, 학교행사 등 다양한 활동을 통해 학생이 자존감이 회복되는 모습은 프로그램이 회복탄력성을 신장하는 데 효과적이었음을 보여준다고 할 수 있다. 그리고 학생 배움 중심의 수업나눔의 날 운영을 통해 배움의 주체가 교사가 아닌 학생으로, 교사의 역할이 ‘가르치는 교사’가 아닌 ‘도와주는 교사’로 교실수업 패러다임이 변화하고 있다는 것을 알 수 있다.

#### 다. 학부모

학교 자체적으로 제작한 설문지를 통하여 연구학교 운영에 대한 질적분석을 실시하였다.

2017 설문지 학부모 소감			
학생들의 생각을 넓힐 수 있는 다양한 경험과 체험 위주의 수업이 늘어나고 있는 것에 반갑습니다. 아이들이 학교에서 배우는 게 많았으면 좋겠습니다.	다른 학교와 어떤 차별성을 가지고 운영하고 있는지 다양한 방법을 통해 학부모에게 충분한 안내와 전달이 있었으면 합니다.	서로 협력하고 조율을 통한 학습과 체험으로 서로 인정하고 존중하며 다함께 어울려 살아가는 방법을 배우고 생각하는 교육이 많이 이루어졌으면 합니다.	학생들의 배움을 위해 노력하시는 구영초등학교 선생님께 감사드리며, 아이가 작년보다 훨씬 학교가기를 좋아하네요. 앞으로도 잘 부탁드립니다.
다양한 활동으로 학교가기를 좋아하는 것 같아요. 감사합니다.	조금 더 학생 스스로 문제해결력을 기를 수 있는 학교환경이 되었으면 좋겠습니다.	아이가 즐겁게 배우고 즐길 수 있는 행복한 학교를 만들어 주셔서 감사합니다.	구영초 너무 좋고, 교장샘, 담임샘 너무 좋아요. 수고 정말 많으십니다. 학교 가는 게 즐거운 것 같습니다.

<표 45> 2017 년 학부모 질적 분석

2018 설문지 학부모 소감			
아동들에게 매우 좋은 프로그램입니다. 앞으로도 계속되었으면 좋겠습니다.	회복탄력성을 신장하는 것은 힘든 부분인 건 알지만 앞으로 함께 해야 하는 사회에선 꼭 필요한 부분인 것 같습니다.	올해 열었던 소운동회를 정말 아이들이 좋아했습니다. 함께 뛰어놀 수 있는 환경이 부족해서 안타까웠는데 고맙습니다.	활동중심 수업이 많은 학생들을 움직이게 하는 좋은 수업 방법이지만, 의미 있는 활동인지를 늘 고민해야 한다고 생각합니다.
토론과 협동, 프로젝트 수업을 많이 해보면 아이들의 다양한 재능을 더 키워주리라 기대됩니다.	아이의 단순한 지식습득보다 회복탄력성과 같은 방향에 더 관심을 가져주시는 것이 좋다고 생각합니다.	다양한 체험학습과 교육과정 피드백이 구체적이면 더 좋겠습니다. 감사합니다.	과정평가 결과가 학부모에게 피드백 되었으면 좋겠습니다. 학생 한 명 한 명에게 긍정적인 피드백이 있었으면 좋겠습니다.

<표 46> 2018 년 학부모 질적 분석

학부모는 학생의 회복탄력성 신장이 힘든 부분이지만 학교에서 회복탄력성에 관심을 가지고 교육활동을 하는 것이 좋다고 하였으며, 이와 같은 교육이 장기적인 계획에 의해 지속적으로 이루어져야 한다고 하였다. 토론과 협동학습, 프로젝트 학습, 체험학습과 같이 다양한 학습 경험이 아이들의 재능을 키워주는데 유용할 것이며, 다양한 체험학습과 과정평가 결과가 구체적으로 피드백되고, 학생 개개인별로 긍정적인 피드백이 이루어졌으면 좋겠다고 하였다. 이상으로 학부모 소감을 분석해보면 학교에서 인성교육중심 수업 방법 개선이 학부모의 교육만족도를 높였다는 것을 알 수 있고, 지속적으로 인성교육중심 수업이 이루어지기를 바란다는 것을 알 수 있다.

## Ⅶ. 결론 및 제언





## 결론

“협동중심 아해(AHE) 수업모델 적용을 통한 회복탄력성 신장 방안” 연구를 통해 다음과 같은 결론을 얻었다.

### 가. <연구과제 1> 협동중심 아해(AHE) 수업을 위한 교육과정 재구성

1) 연구학교 운영 협의회와 교실수업개선 교육연구회, 학부모공동체 운영은 학교 구성원의 연구과제에 대한 이해를 돕고 회복탄력성과 인성교육중심 수업에 대해 관심을 높일 수 있었다.

2) 교실수업개선 연구회의 공동수업연구, 학생배움중심 수업나눔 대화, 교사연수, 벤치마킹, 교사 배움동아리 운영으로 교사 역량을 강화하였다.

3) 회복탄력성을 신장하고자 하는 철학을 바탕으로 교과별 성취기준을 분석하여 [꿈: 슬로리딩 수업], [知프: 로젝트학습], [樂: 체험활동] 중심으로 교육과정을 재구성하여 맥락이 있는 교육과정을 운영하였고, 다양한 인성교육중심 수업 방법을 개발하였다.

### 나. <연구과제 2> 협동중심 아해(AHE) 수업 모델 적용

1) 협동중심 아해(AHE) 수업 모델은 한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않는 회복탄력성을 신장하기 위해 개발되어 활동-협동-표현하는 학습을 통해 서로 잘 들어주는 관계를 형성하였고, 도전적인 과제 해결을 통한 긍정적인 학습 경험과 모르는 것을 물어보며 타인의 도움으로 자신의 배움을 완성하는 협동적인 배움을 통해 회복탄력성이 신장되었다.

2) 협동중심 아해(AHE) 수업 중 과정평가를 확대 실시하여 교육과정 재구성-학생참여중심 수업 실천, 교사평가-동료평가-자기평가-학교생활기록부를 일체화하였고, 다양한 평가와 자기성찰을 통해 스스로를 발견하고 배운 것을 삶에 적용하여 실천하였다.

3) 수업나눔의 날에는 교실수업개선 교육연구회가 연구한 과정을 학년군별로 수업임상연구 형태로 공유하였고, 참관한 교사는 수업자에게 지도조언하지 않고, 관찰한 사실을 바탕으로 학생의 배움과 참관 교사의 배움을 이야기함으로써

동료교사와의 수업나눔대화를 통해 교사의 전문성이 신장되었다.

#### 다. <연구과제 3> 회복탄력성 강화 프로그램 운영

1) 가정과 연계한 인성교육활동과 교과 수업 외 이루어지는 회복적 생활교육, 명상호흡, 월 1 회 감사편지 쓰기는 회복탄력성을 강화하는데 도움이 되었다.

2) 꿈知樂 프로그램 외 지역사회 인성 교육 프로그램, Green Eco 프로그램, 스포츠클럽, 구영옛길 탐방, 생존수영교육은 회복탄력성을 강화하는 데 도움이 되었다.

3) 강점 강화 동아리, 꿈끼 프로그램, 랄랄라 꿈끼 축제를 통해 학생의 끼를 발견하고 긍정적으로 표현하는 능력을 향상할 수 있었고, 아해(AHE) 올림마당, 구영문화예술제, 체육대회와 같은 학생주도 학교행사를 통해 긍정적인 학습 경험을 제공하여 회복탄력성을 강화하는데 도움이 되었다.



### 제언

2015 개정교육과정에서 요구하는 인성교육중심 수업을 통해 지속적으로 회복탄력성을 신장하기 위하여 다음과 같은 제언을 하고자 한다.

가. 회복탄력성에 대한 학생, 학부모, 교사의 의견을 공개적으로 수렴하는 자를 마련하여 학교 철학을 세우고, 회복탄력성에 대한 교육공동체의 이해와 실천력을 높이기 위해 지속적이고 체계적인 연수와 토의의 장이 필요하다.

나. 실제 교실에서 인성교육중심 수업을 강화한 교실수업 방법을 개선하기 위해서는 교사의 본연의 임무인 수업연구에만 집중적으로 연구할 수 있도록 수업연구 중심의 학교 업무시스템을 형성하는 것이 필요하다.

다. 학생 참여중심 수업을 재구성할 때는 동학년 단위로 활발하게 교육과정을 분석하고, 동료의 의견을 전적으로 수용하는 수평적인 분위기를 만들어 협력적인 교사 공동체를 만드는 것이 필요하다. 또한 교육과정 재구성 방법 및 문서작업을 쉽게 하여 교사의 부담감을 줄여주어야 한다.

라. 교과 수업뿐만 아니라 생활 전반적인 영역에서 회복탄력성 신장을 염두에 두고 감사하기, 체육활동, 여가활동 등 활동적이고 체험적인 회복탄력성 강화

프로그램을 개발하여 학교차원에서 지속적으로 운영하는 것이 필요하다.

## ▣ 참고 문헌 ▣



- 교육부(2016). 2015 개정교육과정 총론 해설(초등학교). 서울: 교육부.
- 울산광역시 교육청(2016). 참여학습으로 성장하는 초등 교육과정. 울산: 울산광역시교육청.
- 김주환(2011). 회복탄력성. 서울: 위즈덤하우스.
- 박숙영(2014). 회복적 생활교육을 만나다. 서울: 좋은교사.
- 이경원(2014). 교육과정 콘서트. 서울: 행복한 미래.
- 사토마나부(2009). 수업이 바뀌면 학교가 바뀐다. 서울: 에듀니티.
- 손우정(2012). 배움의 공동체. 서울: 해냄.
- 최성애(2014). 나와 우리 아이를 살리는 회복탄력성. 서울: 해냄.
- 포남초등학교 교사들(2016). 배움의 공동체를 만들다 학교를 바꾸다. 서울: 에듀니티.
- 정영미, EBS MEDIA(2015). EBS 다큐프라임 슬로리딩, 생각을 키우는 힘. 서울: 경향미디어.
- 김복영, 육근성(2014). A. V. Whitehead의 과정철학이 통합교육과정에 주는 함의. 인천: 한국홀리스틱교육학회.
- 반정미(2017). ‘천천히 깊게 읽기’ 지도 방안. 석사학위논문, 한국교원대학교 교육대학원.
- 윤녹영(2016). 학생들의 기본심리욕구, 공격성, 학교행복감 및 학교스트레스에 미치는 영향. 석사학위논문, 고려대학교 교육대학원.
- 이정현(2013). 특수학교 교사의 심리적 소진 및 직무만족도와 회복탄력성의 관계 연구. 박사학위논문, 단국대학교 대학원.
- 임선미(2016). 정서표현성과 회복탄력성 간 관계에서 자아존중감의 매개효과. 석사학위논문, 고려대학교 교육대학원.
- 허수현(2016). 초등 수학영재학급 학생과 일반학생의 리더십과 사회성숙도. 석사학위논문, 서울고대학교 대학원.
- 강릉포남초등학교(2012). 즐거운 배움! 행복한 성장! 함께하는 우리!. 강원행복더하기 학교 보고서.

광주새별초등학교(2015). ‘배움의 공동체’ 운영을 통한 소통 능력 향상. 연구학교 보고서.

울산온양초등학교(2015). O·Yes 온양 교육과정 편성 운영을 통한 미래 핵심역량 함양. 정책연구학교 보고서.

교육부(2016). 인성교육 5 개년 종합계획. 서울: 교육부.

부산광역시교육청(2017). 토의·토론 수업 함께 하기. 부산: 부산광역시교육청.

서울특별시교육청(2013). 회복탄력성 신장 프로그램 모형. 서울: 서울특별시교육청.

손우정(2017). ‘배움’중심 수업 만들기. 서울: 배움의 공동체 연구회.

울산광역시교육청 홈페이지 <http://use.go.kr>/인성역량(검색일: 2017. 9. 23.)

## ▣ 부록 ▣



<부록 1> 회복탄력성 검사지

<부록 2> 학년별 회복탄력성 검사 결과 분석

<부록 3> 협동중심 아해(AHE) 수업 나눔의 날 운영 자료

<부록 1> 회복탄력성 검사지

## 회복탄력성 검사

안녕하십니까? 이 검사지는 여러분의 회복탄력성에 대해 알아보기 위한 것입니다. 문항을 읽고 자신의 생각과 행동, 습관에 가장 가깝다고 생각되는 번호를 선택해 주시기 바랍니다.

이 검사 결과는 시험이나 성적과 관계없으며 학교 교육활동 자료로만 사용될 것입니다. 솔직하고 성의 있게 응답해주시면 감사하겠습니다.

검사기간 : 2018. 7. 10 ~ 7. 13

( )학년 ( )반 ( )번 이름: ( )

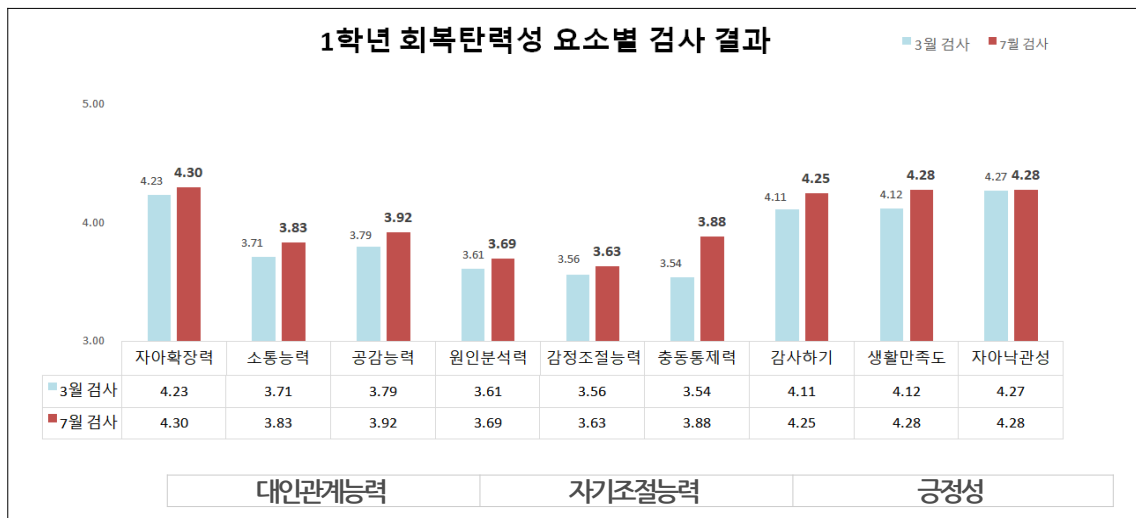
번호	질문 내용	매우 그렇지 않다	그렇지 않다	보통 이다	그렇다	매우 그렇다	합계
1	문제가 생기면 여러 가지 가능한 해결 방법에 대해 먼저 생각한 후에 해결하려고 노력한다.	1	2	3	4	5	
2	어려운 일이 생기면 그 원인이 무엇인지 신중하게 생각한 후에 해결하려고 노력한다.	1	2	3	4	5	
3	나는 대부분의 상황에서 문제의 원인(이유)을 잘 알고 있다고 믿는다.	1	2	3	4	5	
4	나는 어려운 일이 닦혔을 때 감정을 조절할 수 있다.	1	2	3	4	5	
5	내가 하는 생각이 내 기분에 어떤 영향을 미칠지 잘 알고 있다.	1	2	3	4	5	
6	어떤 주제에 대해 가족이나 친구들과 토론할 때 내 감정을 잘 통제할 수 있다.	1	2	3	4	5	
7	당장 해야 할 일이 있다면 나는 어떠한 유혹이나 방해도 잘 이겨낼 수 있다.	1	2	3	4	5	
8	누군가가 나에게 화를 낼 경우, 나는 우선 그 사람의 말을 잘 듣는다.	1	2	3	4	5	
9	일이 생각대로 잘 풀리지 않아도 쉽게 포기하지 않는다.	1	2	3	4	5	
10	나는 감사해야 할 것이 많다.	1	2	3	4	5	
11	내가 고맙게 여기는 것들을 모두 적는다면, 아주 많을 것이다.	1	2	3	4	5	
12	나는 다양한 종류의 많은 사람들에게 고마움을 느낀다.	1	2	3	4	5	
번호	질문 내용	매우 그렇지 않다	그렇지 않다	보통 이다	그렇다	매우 그렇다	합계
13	내 인생의 여러 가지 조건들이 만족스럽다.	1	2	3	4	5	
14	나는 내 삶에 만족한다.	1	2	3	4	5	
15	나는 내 삶에서 중요하다고 생각한 것들을 다 갖고 있다.	1	2	3	4	5	
16	열심히 노력하면 반드시 결과가 좋으리라고 생각한다.	1	2	3	4	5	
17	맞든 아니든, "아무리 어려운 문제라도 나는 해결할 수 있다."고 믿는 것이 좋다고 생각한다.	1	2	3	4	5	
18	어려운 상황이 닦쳐도 나는 모든 일이 다 잘 해결될 것이라고 확신한다.	1	2	3	4	5	
19	나는 내 주변 사람들로부터 사랑과 관심을 받고 있다.	1	2	3	4	5	
20	나는 내 친구들을 정말로 좋아한다.	1	2	3	4	5	
21	내 주변 사람들은 내 기분을 잘 이해한다.	1	2	3	4	5	
22	나는 재미있는 농담을 잘 한다.	1	2	3	4	5	
23	나는 내가 표현하고자 하는 뜻에 맞는 적절한 말을 잘 찾아낸다.	1	2	3	4	5	
24	나는 분위기나 대화 상대에 따라 대화를 잘 이끌어 갈 수 있다.	1	2	3	4	5	
25	사람들의 얼굴 표정을 보면 어떤 감정인지 알 수 있다.	1	2	3	4	5	
26	슬퍼하거나 화를 내거나 당황하는 사람을 보면 그들이	1	2	3	4	5	

	어떤 생각을 하는지 잘 알 수 있다.					
27	친구가 화를 낼 때, 나는 그 이유를 꽤 잘 아는 편이다.	1	2	3	4	5
<b>총점</b>		<b>점</b>				

수고하셨습니다. 설문에 협조해주셔서 감사합니다.

## <부록 2> 학년별 회복탄력성 검사 결과 분석

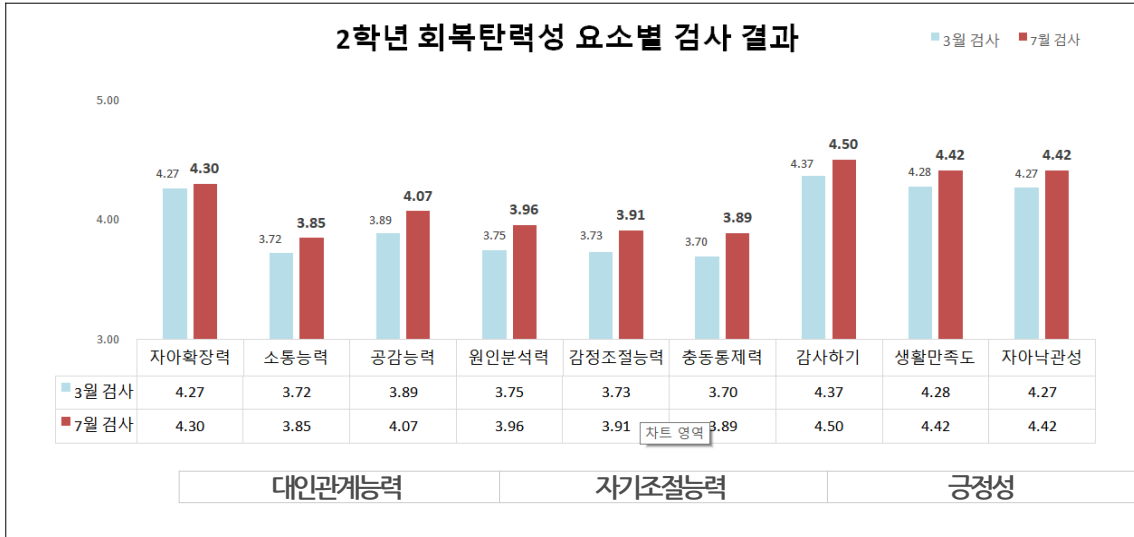
### 가. 1 학년



[그림] 1 학년 회복탄력성 검사 결과

1 학년 회복탄력성은 3 월 검사 결과보다 7 월 회복탄력성 검사 결과가 높아졌다. 이것은 1 학년에서 운영한 5 개의 꿈지락 프로그램이 효과적으로 운영되었다고 볼 수 있다. 학생의 회복탄력성을 신장하기 위해 가까운 관계에 대한 인지와 잘 모르는 지식에 대해 또래끼리 자연스럽게 묻고 대답하고, 학습의 중심에 놓이가 있어 상호작용이 다양하고 활발히 이루어 질 수 있었던 점과 친구와 잘 지내는 법, 가족과 행복하게 지내는 법, 자연 속에서 행복을 느끼는 법에 대해 답을 찾아 갔던 과정이 소통능력, 공감능력, 감사, 감정조절능력 등에 대해 스스로를 다잡아 갈 수 있는 힘이 생기게 된 것으로 보인다.

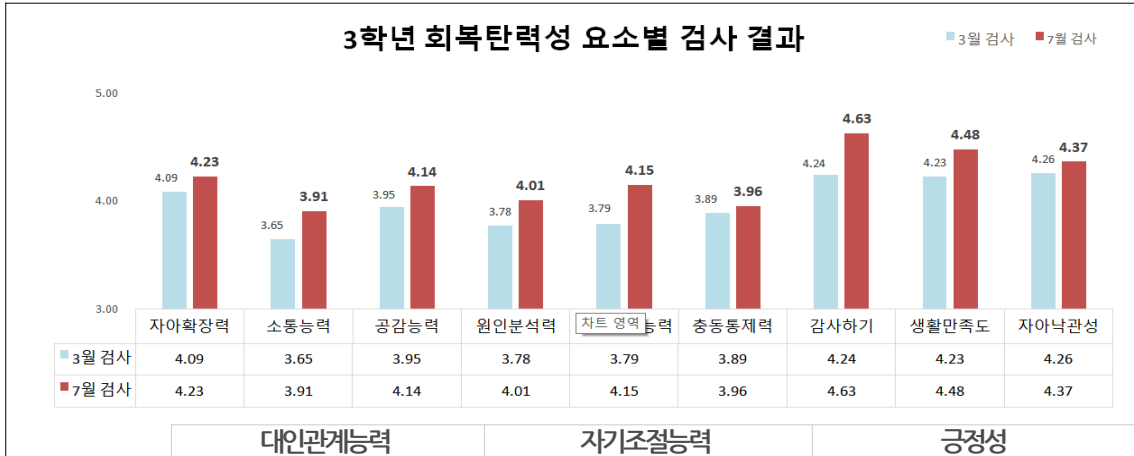
### 나) 2 학년



[그림 30] 2 학년 회복탄력성 검사 결과

2학년의 회복탄력성 검사 결과를 분석해 보면 3월 검사 결과보다 7월 검사 결과에서 전 영역에서 높아졌다. 이는 감성으로 소통하는 슬로리딩 수업과 앎(知)과 삶이 하나인 프로젝트 수업의 적절한 운영이 효과적으로 적용된 것으로 판단된다. 2학년에 운영한 4개의 꿈지락 프로그램 중 꿈 프로그램은 슬로리딩 책 ‘가족은 꼬옥 안아주는거야’를 중심으로 꼼꼼하게 자세히 읽고, 또래 친구 사이에서 끊임없이 의견 교환을 통해 스스로의 감정을 조절하는 자기조절능력이 향상된 것으로 보인다. 知 프로그램(꿈끼 자랑 발표하기, 가족 역할 놀이, 까망이를 만난 상황극과 손가락 가족 꾸미기)은 인성교육중심 수업을 강화하여 구성원간의 협동학습을 통해 자기조절 능력이 향상되도록 노력했다. ‘멋진 친구, 행복한 동행’의 樂 프로그램은 행사 및 창의적 체험활동으로 구성되었으며 꿈지락 프로그램의 효과적인 적용을 통해 소통능력, 공감능력, 감사, 생활만족도 등 회복탄력성이 높아진 것으로 보인다.

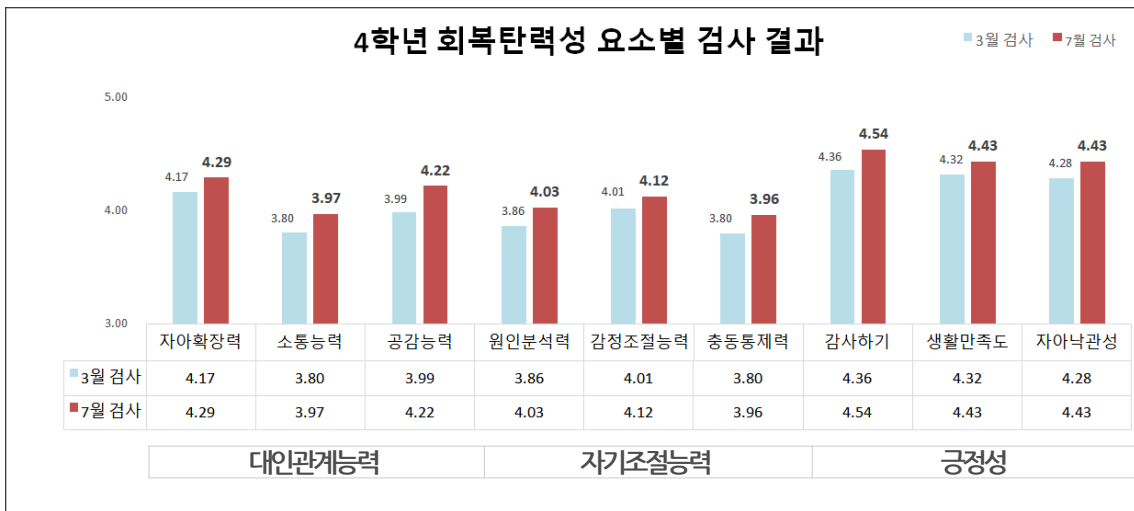
다) 3학년



[그림 31] 3 학년 회복탄력성 검사 결과

3 학년 회복탄력성은 3 월의 검사 결과에 비해 7 월 검사 결과에서 전영역이 높아졌다. 이는 회복탄력성 신장을 위한 꿈지락 프로그램과 회복탄력성 강화 프로그램이 효과적으로 적용이 된 것으로 판단된다. 꿈지락 프로그램에서 슬로리딩 ‘리디아의 정원’은 리디아가 가족들에게 편지로 자기의 생활과 소소한 감정들을 아주 솔직하게 표현하고 있는 바 슬로리딩 수업을 하면서 아동들은 가족에 대한 사랑과 자기의 감정을 정직하게 표현할 줄 아는 법을 배우게 되었고, 프로젝트 활동을 통해 배추흰나비를 기르면서 생명의 소중함을 알고, 동물과 식물을 아끼고 사랑하는 마음으로 실천하였던 활동, 고장을 위해 일하시는 분을 조사하며 고장의 소중함을 알 되어 서로의 소중함을 더욱 더 알게 하였던 협동중심 아해(AHE) 수업을 통해서 회복탄력성이 높아진 것으로 보인다.

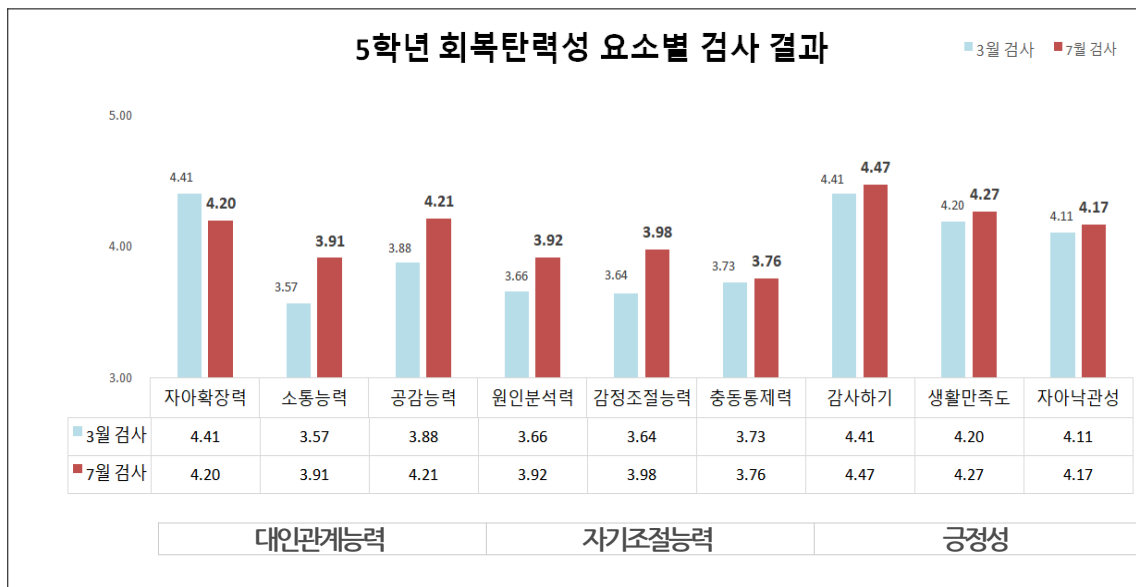
라) 4 학년



[그림 32] 4 학년 회복탄력성 검사 결과

4학년 학생들의 회복 탄력성 결과를 3월과 7월에 걸쳐 비교 분석해보면 모든 영역에서 긍정적인 방향으로 변화를 보이고 있음을 알 수 있다. 특히 공감능력과 충동통제력, 감사하기에서 변화가 큰 것은 꿈지락 프로그램에서 독도를 주제로 다양한 모둠활동을 실시한 것과 심장 호흡 등으로 학생들의 마음을 안정시키고 충동을 자제할 수 있도록 효과적으로 지도한 것으로 보인다. 학생들은 슬로리딩 책 '독도야, 간밤에 잘 잤느냐'를 중심으로 다양한 프로젝트 활동(독도 플래쉬몹, 독도 책갈피 만들기, 독도 홍보 자료 만들기 등)을 수행하면서 서로 공감하고 합리적인 의사소통을 하는 법, 끝까지 서로 도우며 최선을 다하는 법을 배우며 성장하는 모습을 보였다.

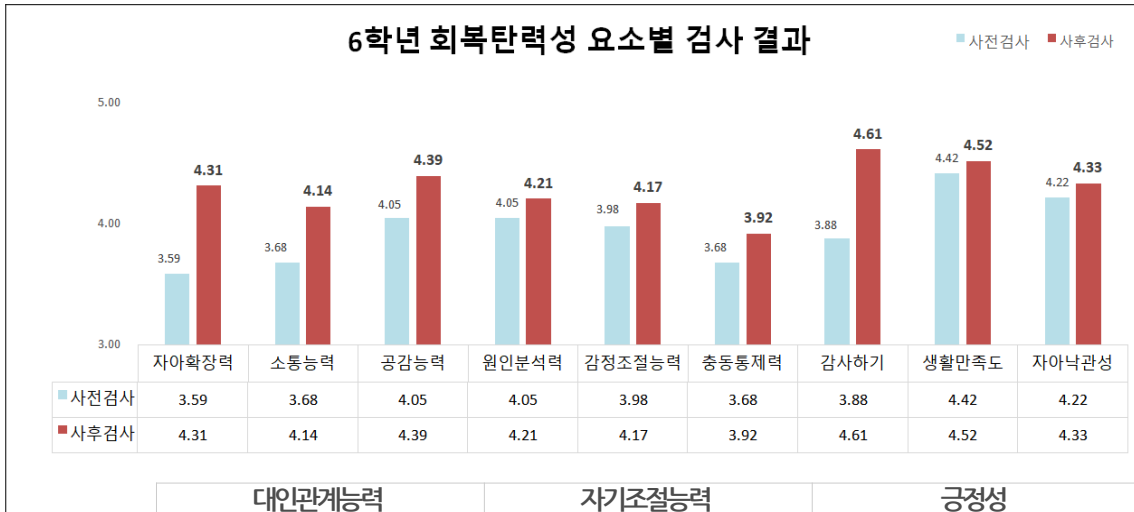
마) 5학년



[그림 33] 5학년 회복탄력성 검사 결과

5학년 회복탄력성은 3월 검사 결과에 비해 7월 결과에서 대인관계능력의 자아확장력 외 모든 영역의 회복탄력성이 높아졌다. 이는 사람과 사람 사이의 관계, 사람과 환경 사이의 관계에 대한 주제통합교육을 통해 내가 처한 상황을 객관적으로 분석하고 스스로의 감정을 조절하여 타인에게 내 안의 감정을 긍정적으로 표현하는 방법을 익혀 친구 사이에 고운 말 바른 말을 사용하여 의사소통을 습관화 할 수 있도록 하였고, 친구와 함께 노래 부르기과 기악 합주를 하면 스스로의 감정을 조절하고 새로운 과제에 도전하였던 경험이 회복탄력성의 소통능력, 공감능력, 원인분석력, 감정조절능력 향상에 긍정적으로 영향을 준 것으로 보인다.

바) 6 학년



[그림 34] 6 학년 회복탄력성 검사 결과

6학년 회복탄력성은 사전검사(2017.5 월) 결과에 비해 사후 검사(2018.7 월) 결과에서 전 영역이 높아졌다. 이는 2017 학년도의 자신과 타인, 타인과 현재의 삶을 탐구하였던 ‘걱정마, 친구야’, ‘마당을 나온 암탉’인문학을 통한 감성으로 소통하는 슬로리딩 수업과 환경의 문제를 협업하여 해결하였던 프로젝트 학습이 회복탄력성을 신장하는 데 긍정적인 영향을 주었다. 2018 학년도에 올라와서 학기 초에는 회복탄력성이 다소 떨어졌으나 현재의 삶과 과거 그리고 미래를 대주제로 ‘우리들의 일그러진 영웅’슬로리딩 책으로 시대의 역사를 객관적으로 바로 보고, 등장인물의 삶을 공감하며 숨겨진 ‘석대의 이야기’를 창작하였던 활동, 미래적 요소에 관심을 가지고 미래 건축, 미래 식생활(슬로푸드), 미래 환경(울산 생태계 복원), 미래 인재를 주제로 모르는 것에 대해 질문하고, 새로운 과제에 함께 도전하였던 경험과 창조물을 만들었을 때의 만족감이 긍정적인 경험으로 강화되어 학생의 회복탄력성 신장에 긍정적인 영향을 준 것으로 보인다.

3·4 학년군 자율장학

『협동중심 아해(AHE) 수업 나눔의 날』연수자료

교실수업개선 정책연구학교  
구영초등학교

- 일시: 6 월 29 일 14:00 ~ 16:00
- 수업장소: 3-6 교실/ 협의장소: 3-5 교실
- 수업자:

## 1. 슬로리딩 책 소개 및 선정 이유

<슬로리딩 책 제목 : 리디아의 정원, 데이비드 스몰[시공주니어]>

▶「리디아의 정원」은 미국 대공항을 배경으로 하여 쓰여진 리디아의 편지로 이루어진 동화책이다. 부모님의 사정으로 외삼촌 집에 머물게 되면서 편지 쓰는 대상을 바꿔가며 할머니의 이야기와 실직한 아빠의 이야기, 삼촌과의 생활이야기, 이웃들과의 이야기 등을 들려준다. 리디아의 이야기를 통해 자신을 긍정적으로 바라보며 진로를 탐색하고 다양한 직업의 세계를 이해하도록 한다. 리디아가 가꾼 싱그러운 텃밭의 꽃과 식물을 통해 생명의 소중함을 알고, 생명 존중을 실천하는 마음가짐과 태도를 기르도록 한다. 생명의 소중함에 대해 토의하고 역할극으로 동물의 한 살이를 표현한다. 또 이 책을 통해 어려운 삶 속에서도 가족의 소중함을 깨닫고 긍정적으로 세상을 바라보는 시각과 타인의 삶을 존중하고 배려하며 발전할 수 있을 것이다.

## 2. 관련 교과 및 성취기준

핵심역량	교과	성취기준
지식정보처리 의사소통 심미적감성 공동체 자기관리	국어	[4 국 04-04] 높임법을 알고 언어 예절에 맞게 사용한다.
	국어	[4 국 03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다.
	국어	[4 국 05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.
	국어	[4 국 04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.


핵심역량	교과	성취기준
지식정보처리 의사소통 심미적감성 공동체 자기관리	사회	[4 사 01-01] 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려보고, 서로 비교하여 공통점과 차이점을 찾아 고장에 대한 서로 다른 장소감을 탐색한다.
	미술	[4 미 01-03] 미술을 자신의 생활과 관련지을 수 있다.
	미술	[4 미 03-04] 표현 방법과 과정에 관심을 가지고 계획할 수 있다.
	도덕	[4 도 01-03] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워 본다.
	도덕	[4 도 02-01] 가족을 사랑하고 감사해야 하는 이유를 찾아보고, 가족 간에 지녀야 할 도리와 해야 할 일을 약속으로 정해 실천한다.
	도덕	[4 도 04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 지닌다.
	음악	[4 음 01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다.
	음악	[4 음 01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.
과학	[4 과 10-03] 여러 가지 동물의 한 살이 과정을 조사하여 동물에 따라 한 살이의 유형이 다양함을 설명할 수 있다.	

### 3. 협동중심 아해(AHE) 수업 단계

학생의 실태를 고려하여 교과역량과 성취기준 도달하기  
위한 학생 배움중심의 수업철학 세우기

① 끌림(Attraction)	② 어울림(Harmony)	③ 울림(Echo)
활동하는 학습	협동하는 학습	표현하는 학습
<ul style="list-style-type: none"> <li>■교재, 대상과의 대화</li> <li>■학습자의 흥미를 이끌 수 있는 다양한매개체 준비</li> <li>■인지적 실천, 기초공유</li> <li>-흥미 있는 텍스트</li> <li>■기초고유과제 개인화도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■타자(친구, 교사)와 대화</li> <li>■타자의 도움으로 자신의 배움 완성</li> <li>-잘 들어주는 관계 형성</li> <li>-모르는 것에 대해 질문</li> <li>■점프과제, 모둠(짝)활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기자신과의 대화를 통해 배움을 정리</li> <li>■배움 공유-모름과 주춤거림을 나누고 함께 배우기</li> <li>■자기평가, 동료평가</li> <li>■반추하기, 개인활동</li> </ul>
원인분석력, 감정조절능력	소통능력, 충동통제력	공감능력, 자아확장력

## \* 협동중심이란?

 : 회복탄력성 요소

- 친구들의 도움을 받아 새로운 것에 도전하며 배우는 것
- 수업나눔의 날 운영을 통한 수업연구가로서의 교사 배움 실현

## 4. 아해(AHE) 수업 흐름

---

차시	교과 -단원.	기존 학습 내용	슬로리딩으로 재구성한 아해(AHE) 활동 내용	슬로리딩 책 내용 (쪽수)	교과역량
1	국어 -7	■나만의국어사전만들기	□리디아의 편지글에 나온 낱말을 국어사전에 신는 차례대로 쓰고 뜻 찾기 □모둠 국어사전 만들기	리디아의 편지글 중 4 편	자료. 정보 활용역량
2	사회 -1.	■우리 고장의 모습 알아보기	□리디아가 사는 고장의 모습과 내가 살고 있는 고장의 모습 비교하기	유럽의 시골마을과 도시마을 모습 (P.1~p.2, P.27~ p.28)	정보 활용역량
3~5	사회 -1. 미술 -9.	■우리 고장의 시설물을 살펴보고 시설물의 간판 그리기	□리디아 삼촌의 빵집 간판을 살펴보고 우리 고장의 다양한 간판 그리기	리디아 삼촌이 운영하는 빵집의 모습 (P.13~ p.14)	정보활용역량, 미술문화 이해능력
6	도덕 -6.	■ 생명의 의미를 알아보고 생명을 대하는 올바른 태도 생각하기	□꽃씨 카달로그를 통해 생명의 소중함 알기	꽃씨를 할머니로부터 받는 내용 (P.9~p.10, P.25~ p.26)	윤리적 성찰 및 실천 성향
7	과학 -3.	■새끼를 낳는 동물의 한 살이 알아보기	□리디아가 기르는 고양이의 한 살이 알아보기	고양이가 행동하는 모습 (P.14~p.31)	과학적 사고력
8	도덕 -3.	■3 단계 문제 해결법을 통해 우리 가족의 문제 해결하기	□리디아 가족의 문제점과 우리 가족의 문제점 비교하고 우리 가족 문제의 해결방안 찾기	리디아의 삼촌이 고민하는 모습 책 전체	도덕적 대인관계 능력
9~10	국어 -3.	■높임표현을 사용하는 방법 알기	□리디아가 할머니께 보내는 편지를 보고 대상에 따라 알맞은 높임 표현 알고 사용하기	리디아가 할머니께 쓴 편지, 책 전체	의사소통역량
11	도덕 -2.	■인내하며 최선을 다하는 사람들이 노력하는 점 생각하기	□리디아의 인내하며 최선을 다하는 생활을 통해 나의 생활 돌아보기	리디아가 자기 일에 최선을 다하는 모습 책 전체	도덕적 사고능력, 도덕적 정서능력
12~13	국어 -4.	■마음을 담은 편지 쓰기	□할머니께 보내는 편지를 읽고 느낌 나누기 □가족에게 마음을 담은 감사 편지 쓰기	리디아가 할머니께 쓴 편지, 책 전체	공동체·대인관계역량, 사소통역량
14~15	음악 -1-5.	■가족이 떠오르는 노래를 배우고 음악을 활용하여 가족행사에 참여하기	□리디아가 삼촌을 위해 한 것처럼 가족을 행복하게 하는 방법 실천하기	리디아가 삼촌을 위해 한 일, 책 전체	음악적 소통역량
16~17	미술 -12.	■다양한 방법으로 종이꽃을 활용하기	□리디아가 삼촌을 위해 한 것처럼 가족을 위해 꽃을 만들어 선물하기	리디아가 삼촌을 위해 파티를 준비하는 모습 (P.27~p.34)	미적 감수성

## 협동중심 아해(AHE)수업 교수·학습과정안

대상	3학년 6반	일시	2018.6.29(금) 6교시 14:10~14:50		지도교사		
교과	국어	단원	7. 반갑다, 국어사전		차시	9/10	
성취기준	[4 국 04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.				교과역량	자료·정보 활용역량	
성취수준	상	국어사전의 특징을 알고 친구들과 협력하여 모둠 국어사전을 잘 만든다.					
	중	국어사전의 특징을 알고 모둠 국어사전을 만들 수 있다.					
	하	국어사전의 특징을 이해하지 못하며 모둠 국어사전을 만드는 데 어려움이 있다.					
학습문제	친구들과 함께 국어사전을 만들어 봅시다.						
회복탄력성요소	자기조절능력			대인관계능력			
	감정조절능력	충동통제	임인분석력	소통능력	공감능력	자아확장력	
참여학습전략	책 속 낱말 찾기 : 국어사전에 실은 낱말 찾아 정리하기 우리 모둠 국어사전 만들기 내 이야기 들어봐! : 국어사전에 실은 낱말로 문장을 만들고 서로 나누기						
수업철학	이 단원은 국어사전에서 낱말의 뜻을 찾는 방법을 익히고 실생활에서 국어사전을 즐겨 활용하여 글을 읽는 습관을 기르는 것이 목적이다. 본 차시는 단원의 마지막 2차시 중 앞 차시로 지금까지 학습한 내용을 되짚어보며 국어사전을 직접 만들어보는 수업이다. 학생 각자가 슬로리딩책「리디아의 정원」을 읽으면서 어렵거나 정확한 뜻을 알고 싶은 낱말을 찾고 이 낱말들을 모아 모둠 친구들과 함께 국어사전에 실는 차례대로 정리하고 국어사전을 만든다. 학생들은 국어사전을 직접 만드는 과정에서 사전의 체제를 한 번 더 익히고 국어사전에 대한 친밀도 또한 높아져 일상생활 속에서도 사전을 활용하려는 마음이 다져질 것이라 생각한다. 또한 모둠 친구들과 함께 활동하는 과정 속에서 서로의 의견을 존중하고 배려하는 태도를 가질 수 있을 것이다.						
학습단계	학습내용	교수·학습활동				회복탄력성요소	자료(■) 및 유의점(※)
필림 A	동기유발	◆ 학습준비 및 마음열기 - 배운 내용을 떠올리며 국어사전의 특징에 대해 자유롭게 말하기 - '같은 생각' 앓기놀이				소통능력	
	학습문제확인하기	◆ 학습 문제 확인하기 친구들과 함께 국어사전을 만들어 봅시다.					
	활동하는 학습	◆ <활동 1> 책 속 낱말 찾기 - 리디아의 편지글을 읽고 어렵거나 정확한 뜻을 알고 싶은 낱말 찾기 - 찾은 낱말을 포스트잇에 적고 모으기 - 무의 난막음 국어사전에 실는 차례대로 정리하기				소통능력	■ 도서 「리디아의 정원」, 모둠활동판 포스트잇 ※ 모둠원과 의논하며 국어사전에 실는 낱말을 차례를 정리하도록 한다.
어울림 H	협동하는 학습	◆ <활동 2> 모둠 국어사전 만들기 - 국어사전에서 <활동 1>에서 모은 낱말의 뜻 찾기 - 낱말과 낱말의 뜻을 카드지에 적기 - 표지를 꾸미고 카드지를 모아 국어사전 완성하기				충동통제력  소통능력	■ PPT 자료, 카드지, 그리, 싸이펜, 색연필 ※ 국어사전에 들어갈 낱말, 낱말의 뜻 외에 발음, 비슷한 말, 예, 그림 등을 자유롭게 선택하여 만들 수 있음을 안내한다.

학습 단계	학습 내용	교수·학습활동	회복 탄력성 요소	자료(■) 및 유의점(※)
올림 E	표현하는 학습	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ &lt;활동 3&gt; 내 이야기 들어봐! 🎤</li> <li>- 모둠 국어사전에 실은 낱말 중 2 가지 이상을 넣어 이야기 만들기</li> <li>- 만든 이야기를 모둠 친구들과 서로 나누기</li> <li>◆ 학습 정리하기</li> <li>- 배운 내용 정리하기</li> <li>- 오늘의 배움의 과정을 되돌아보고, 자기 평가하기, 상호평가하기</li> <li>◆ 차시예고 : 모둠 국어사전을 이용한 낱말 빙고 놀이하기</li> </ul>	소통 능력  공감 능력	■활동지 ※모둠 국어사전에서 낱말의 뜻을 다시 확인하여 낱말의 뜻에 알맞은 문장을 만들 수 있도록 안내한다.

과정중심 평가기준안										
평가목표	친구들과 함께 국어사전을 만들 수 있다.									
교과역량	자료·정보 활용역량			회복탄력성 요소		충동통제력, 소통능력, 공감능력				
성취 기준	교과	상	국어사전의 특징을 알고 모둠 국어사전을 잘 만든다.							
		중	국어사전의 특징을 알고 모둠 국어사전을 만들 수 있다.							
		하	국어사전의 특징을 이해하지 못하며 모둠 국어사전을 만드는 데 어려움이 있다.							
	회복 탄력성	상	국어사전을 만드는 과정을 이해하고 친구들과 협력하며 모둠 활동에 적극적으로 참여한다.							
		중	국어사전을 만드는 과정은 이해하나 모둠활동에 협력하지 못한다.							
		하	국어사전을 만드는 과정을 이해하지 못하고 모둠활동에 비협조적이다.							
평가방식	평가자(√)				평가방법(√)					
	교사	자기	동료	모둠	관찰	구술	실행	지필	작품 분석	
	√	√	√		√		√		√	
유의사항	편지글에서 낱말을 찾을 때 어려운 낱말이 없을 경우 모둠 국어사전에 실고 싶은 낱말을 찾을 수 있도록 안내한다. 형태가 바뀌는 낱말은 기본형을 찾아야 함을 상기시키고 친구들과 협력하여 활동이 이루어지도록 서로 존중하고 배려하는 분위기를 조성한다.									
퍼드백계획	국어사전에서 낱말의 뜻을 찾고 짝에게 찾는 방법 설명하기									

<학생 배치도>





<모듬활동판>

◆ **찾은 낱말을 국어사전에 실는 차례대로 정리하여 봅시다.**

①	②	③	④
⑤	⑥	⑦	⑧

<b>협동중심</b> <b>아해(AHE)</b> <b>수업</b> <b>국어 활동지</b>	◆ 단원 : 7. 반갑다, 국어사전 ◆ 주제 : 모둠 국어사전 만들기	학년   반   번
		이름 :

1. 모둠 국어사전에 실은 낱말 중에 2 개를 골라 짧은 글짓기를 하여 봅시다.

그리고 그 낱말의 뜻이 문장에 어울리는지 서로 이야기 나누어 봅시다.

<내가 고른 낱말>
------------

---



---



---



---



---

2. 나와 친구의 활동을 되돌아봅시다.

잘 한 만큼 색칠하세요!

낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡	♡
국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡	♡
국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡	♡
친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡	♡
활동을 잘한 친구는 누구입니까?					
친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?					

## 연학교 공개수업 등록부

구영초등학교

협의일시	2018.6.29.(금) 14:10~14:50	수업장소	3-6 교실	교과	국어	수업자	
------	------------------------------	------	--------	----	----	-----	--

순	소속	직	이름	서명
1	구영초등학교			
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				

## 연구학교 공개수업 관찰 기록지

구영초등학교

수업 일시	2018.6.29.(금) 14:10~14:50	장소	3-6 교실	수업자	
단원(차시)	[국어] 7. 반갑다, 국어사전 (9/10)	교과역량	자료, 정보 활용역량	관찰자	
주제	모둠 국어사전 만들기			관찰모둠	모둠




단계	사 실	
	학 생	교 사
수업임상 연구방법	단계에 따른 학생의 배움의 모습을 구체적이고 객관적으로 관찰하여 배움이 일어나는 지점과 머뭇거림이 있는 지점을 파악하여 사실적으로 기록한다.	교사의 돌봄, 듣기, 연결 짓기, 되돌리기를 사실적으로 기록한다.
끌림(A)		
어울림(H)		
울림(E)		
느낀점 (배운 점)	수업에서 관찰한 객관적 사실에 근거하여 분석자가 배운 점을 기록한다.	

관찰 tip!
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교사의 가르치는 기술보다 학생이 어디에서 배우고 어디에서 배움이 주춤거리는가?</li> <li>· 학생-학생, 학생-교사 간에 서로 들어주는 관계가 형성되어 있는가?</li> <li>· 교과(교과역량)의 본질(교과역량)에 추구하기 위해 수업 디자인과 활동지가 적절한가?</li> </ul>

## 연구학교 공개수업 협의록

협의일시	2018.6.29.(금) 15:10~16:00	교과	국어	수업자	
단원(차시)	7. 반갑다, 국어사전 (9/10)			교과역량	자료·정보 활용역량
주제	모둠 국어사전 만들기			기록자	
참석자					
수업자 반성	<p>본 차시는 지금까지 학습한 내용을 되짚어보며 국어사전을 직접 만들어보는 수업이다. 학생 각자가 슬로리딩책 '리디아의 정원'을 읽으면서 어렵거나 정확한 뜻을 알고 싶은 낱말을 찾고 이 낱말들을 모아 모둠 친구들과 함께 국어사전에 실는 차례대로 정리하고 국어사전을 만들었는데 학생중심활동 위주로 수업을 진행하다보니 계획보다 수업을 초과하여 진행한 부분은 아쉽다. 하지만 전체적으로 수업 계획된 대로 잘 진행되어서 뿌듯하다.</p>				
수업관찰 소감 및 협의내용	<p>아이들이 국어사전을 계속 접하도록 활동을 진행한 모습이 인상적이었으며, 또한 이렇게 활동함으로써 아이들이 국어사전과 확실하게 친해진 시간이 될 수 있어서 좋았다. 선생님께서 아이들을 존중하고, 아이들 또한 선생님을 존경하며 한 명의 아이도 배움에서 소외되지 않고 모르는 것을 친구에게 물어보며 만들어가는 모습이 감동적이었다. 40분 수업에서 아이들이 참여하는 시간이 30분이상이었고, 교사가 최소한의 개입으로 아이들이 주인공이 되는 수업이었다. 수업을 공개해주셔서 감사하다.</p>				
	<p>학생 한 명마다, 한 모둠마다 세심하게 들여다보시면서 격려하시고 친절하신 모습이 인상적이었다. 슬로리딩 수업에 대한 궁금한 점이 많았는데 이와 관련된 수업을 어떤 식으로 연결하여 펼치면 되는지에 대해 배울 수 있었던 좋은 시간이었다.</p>				
	<p>동기유발에서 친구들의 발표를 귀담아 듣고 똑같은 의견이면 앉는 활동에서 아이들의 배움이 일어나는 모습을 보았고, 스스로 잘 못하는 친구를 도와 낱말 카드를 적는 모습에서도 배움이 일어난 것을 보았다. 국어사전을 만드는 모든 과정 속에서 자연스럽게 학생들 간의 의사소통 및 협력을 통해 배움이 일어나고 있었던 감동적인 수업이었다.</p> <p>본교에서 하고 있는 배움공동체는 학생들을 관찰하고 또 그것을 협의하는 과정을 통하여 수업자에게 정말 많은 도움이 되고 있다. 이 배움공동체 중에서도 동학년 전문 수업공동체가 제일 좋으며 동학년 안에서 서로 수업을 협의하고 피드백하는 과정에서 교사와 학생의 배움이 활발하게 일어난다고 생각한다.</p>				
협의 결과					

## 협동중심 아해(AHE) 수업 성찰

수업 일시	2018.6.29.(금)6 교시 14:10~14:50		장소	3-6 교실	수업자	
교과	국어	단원	7. 반갑다, 국어사전		차시	9/10
성취기준	[4 국 0401] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.				교과역량	자료.정보 활용 역량
학습문제	친구들과 함께 국어사전을 만들어 봅시다.					
회복탄력성 요소	자기조절 능력			대인관계 능력		
	감정조절능력	충동 통제력	원인분석력	소통능력	공감능력	자아확장력
활동내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>·끌림 : 국어사전의 특징에 대해 말하기 ‘같은 생각 갖기’ 놀이 【활동 1】책 속 낱말 찾기</li> <li>·어울림 -【활동 2】모둠 국어사전 만들기 【활동 3】내 이야기 들어봐!</li> <li>·울림 : 배움의 과정 되돌아보고, 자기 평가 및 상호평가하기</li> </ul>					
교사성찰	<p>이 단원은 국어사전에서 낱말의 뜻을 찾는 방법을 익히고 실생활에서 국어사전을 즐겨 활용하여 글을 읽는 습관을 기르는 것이 목적이다. 수업 전에 학생들은 슬로리딩책 「리디아의 정원」을 읽으면서 어렵거나 정확한 뜻을 알고 싶은 낱말을 찾아 표시를 하였다. 그리고 본 수업에서 모둠별로 책에 표시한 낱말들 중 2 가지씩을 선택하고 국어사전에 실는 차례대로 정리하는 활동을 하였다. 국어사전을 만드는 데 시간이 좀 많이 걸려서 그 다음 활동인 낱말을 넣어 이야기를 짓고 친구들과 나누는 시간이 충분하지 못한 점이 아쉬움으로 남는다. 수업을 통해 학생들은 국어사전을 직접 만드는 과정에서 사전의 체제를 한 번 더 익히고 국어사전에 대한 친밀도 또한 높아져 일상생활 속에서도 사전을 활용하려는 마음이 다져졌다. 또한 모둠 친구들과 함께 활동하는 과정 속에서 서로의 의견을 존중하고 배려하는 태도를 기를 수 있었다.</p>					
학생성찰	<ul style="list-style-type: none"> <li>·박○○ : 친구들과 함께 국어사전을 만들어서 재미있었고 국어사전을 잘 만든 것 같아 뿌듯했다.</li> <li>·김○○ : 앞으로도 책을 읽을 때 모르는 낱말이 나오면 꼭 국어사전을 찾아볼 것이다.</li> <li>·이○○ : 모둠 국어사전을 예쁘게 꾸미고 싶었는데 시간이 좀 부족해서 아쉬웠지만 친구들과 함께 만든 게 좋았다.</li> <li>·정○○ : 낱말을 넣어 이야기 만들기가 재미있었다. 친구들도 낱말의 뜻을 잘 알고 이야기를</li> </ul>					
활동모습						
	끌림 (Attraction)		어울림 (Harmony)		울림 (Echo)	

## <<학생 활동 결과물>>

## ◆ 기초공유과제

<모둠활동판>  
◆ 찾은 낱말을 국어사전에 실는 차례대로 정리하여 봅시다.

① 거들다	② 광강하다	③ 귀신	④ 부치다
⑤ 외삼촌	⑥ 알자리	⑦ 조카	⑧ 행편

<모둠활동판>  
◆ 찾은 낱말을 국어사전에 실는 차례대로 정리하여 봅시다.

① 뉘깁형	② 만반	③ 씩	④ 원대사
⑤ 유난하다	⑥ 적은	⑦ 취적	⑧ 패발

## ◆ 자유로운 형식의 배운 내용 정리

<p>활동중심 이해(AHE)수업 통합 활동지</p> <p>◆ 단원 : 7. 반갑다, 국어사전 ◆ 주제 : 모둠 국어사전 만들기</p>	<p>1. 모둠 국어사전에 실는 낱말 중에 2개를 골라 짧은 글짓기를 하여 봅시다. 그리고 그 낱말의 뜻이 문장에 어울리는지 서로 이야기 나누어 봅시다.</p> <p>&lt;내가 고른 낱말&gt; 올봄, 여행 올봄에 엄마께서 여행을 간다고 하셨다.</p>																																																																						
<p>2. 나와 친구의 활동을 되돌아봅시다.</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td colspan="4">잘 한 만큼 색칠하세요!</td> </tr> <tr> <td>낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>활동을 잘한 친구는 누구입니까?</td> <td colspan="4">유하운, 최은솔, 권윤비</td> </tr> <tr> <td>친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?</td> <td colspan="4">다같이 협동하는 게 좋았다.</td> </tr> </table>		잘 한 만큼 색칠하세요!				낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡	친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡	활동을 잘한 친구는 누구입니까?	유하운, 최은솔, 권윤비				친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	다같이 협동하는 게 좋았다.				<p>3. 나의 친구의 활동을 되돌아봅시다.</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td colspan="4">잘 한 만큼 색칠하세요!</td> </tr> <tr> <td>낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>활동을 잘한 친구는 누구입니까?</td> <td colspan="4">장하린</td> </tr> <tr> <td>친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?</td> <td colspan="4">국어사전을 잘 만드셨다.</td> </tr> </table>		잘 한 만큼 색칠하세요!				낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡	친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡	활동을 잘한 친구는 누구입니까?	장하린				친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	국어사전을 잘 만드셨다.			
	잘 한 만큼 색칠하세요!																																																																						
낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
활동을 잘한 친구는 누구입니까?	유하운, 최은솔, 권윤비																																																																						
친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	다같이 협동하는 게 좋았다.																																																																						
	잘 한 만큼 색칠하세요!																																																																						
낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
활동을 잘한 친구는 누구입니까?	장하린																																																																						
친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	국어사전을 잘 만드셨다.																																																																						

<p>활동중심 이해(AHE)수업 통합 활동지</p> <p>◆ 단원 : 7. 반갑다, 국어사전 ◆ 주제 : 모둠 국어사전 만들기</p>	<p>1. 모둠 국어사전에 실는 낱말 중에 2개를 골라 짧은 글짓기를 하여 봅시다. 그리고 그 낱말의 뜻이 문장에 어울리는지 서로 이야기 나누어 봅시다.</p> <p>&lt;내가 고른 낱말&gt; 만반, 잠상 오늘 친구들과 놀았다. 한 친구는 만반이 꿈이다. 그래서 활상 꽃이 만반하노 곳에 살고 싶다고 말한다. 하지만 그것은 남상 분이였다. 만반이 그런곳에 살 것이라고 우리는 믿었다. 우리모두 어른이 되었을때 말이다. 세월이 흘러 우리는 어른이 된다. 그 친구는 그 꿈을 이루고, 모두가 기뻐했다.</p>																																																																						
<p>2. 나와 친구의 활동을 되돌아봅시다.</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td colspan="4">잘 한 만큼 색칠하세요!</td> </tr> <tr> <td>낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>활동을 잘한 친구는 누구입니까?</td> <td colspan="4">장하린</td> </tr> <tr> <td>친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?</td> <td colspan="4">국어사전을 잘 만드셨다.</td> </tr> </table>		잘 한 만큼 색칠하세요!				낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡	친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡	활동을 잘한 친구는 누구입니까?	장하린				친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	국어사전을 잘 만드셨다.				<p>3. 나의 친구의 활동을 되돌아봅시다.</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td colspan="4">잘 한 만큼 색칠하세요!</td> </tr> <tr> <td>낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.</td> <td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td><td>♡</td> </tr> <tr> <td>활동을 잘한 친구는 누구입니까?</td> <td colspan="4">장하린</td> </tr> <tr> <td>친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?</td> <td colspan="4">국어사전을 잘 만드셨다.</td> </tr> </table>		잘 한 만큼 색칠하세요!				낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡	국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡	친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡	활동을 잘한 친구는 누구입니까?	장하린				친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	국어사전을 잘 만드셨다.			
	잘 한 만큼 색칠하세요!																																																																						
낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
활동을 잘한 친구는 누구입니까?	장하린																																																																						
친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	국어사전을 잘 만드셨다.																																																																						
	잘 한 만큼 색칠하세요!																																																																						
낱말을 국어사전에서 찾을 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 실는 차례대로 낱말을 정리할 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
국어사전에 알맞은 형식을 갖추어 만들 수 있다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
친구들과 협력하며 활동에 적극적으로 참여하였다.	♡	♡	♡	♡																																																																			
활동을 잘한 친구는 누구입니까?	장하린																																																																						
친구의 어떤 점을 칭찬하고 싶습니까?	국어사전을 잘 만드셨다.																																																																						

